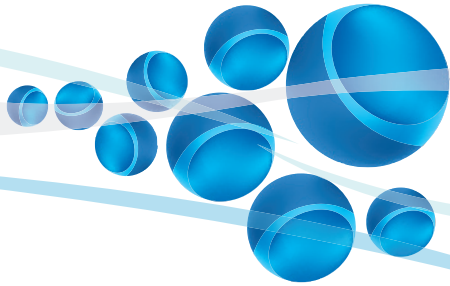


كنناوات

أدبيات الأوقاف



دليل المشروع

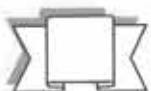
أحد المشاريع التي ترعاها دولة الكويت
باعتبارها الدولة المنسقة لجهود الدول الإسلامية
في مجال العمل الوقفي

مشروع كشافات أدبيات الأوقاف

أحد المشاريع التي ترعاها دولة الكويت
باعتبارها الدولة المنسقة لجهود الدول الإسلامية
في مجال العمل الوقفي

المحتويات

1. كشافات أدبيات الأوقاف: وثيقة تعريفية
2. البعد الدولي لكشافات أدبيات الأوقاف
3. الوثيقة المنهجية لإعداد كشافات أدبيات الأوقاف
4. كشافات أدبيات الأوقاف: نماذج جمع البيانات
5. كشافات أدبيات الأوقاف: نماذج العمل
6. كشافات أدبيات الأوقاف: الأعمال المناطة بفريق الإعداد (توزيع المهام)
7. كشافات أدبيات الأوقاف: منهجية الكشاف الجامع
8. متطلبات الإصدار الإلكتروني للكشاف الجامع
9. كشافات أدبيات الأوقاف في أرقام
10. كشافات أدبيات الأوقاف في الإصدارات العلمية
11. كشافات أدبيات الأوقاف في تقارير الإنجازات
12. كشافات أدبيات الأوقاف في وسائل الإعلام
13. كشافات أدبيات الأوقاف: كلمات مضيئة
14. كشافات أدبيات الأوقاف: نماذج من محتويات الكشافات الصادرة



كشافات أدبيات الأوقاف وثيقة تعريفية



مقدمة:

حظيت الكويت بشرف القيام بدور الدولة المنسقة لملف الأوقاف على مستوى العالم الإسلامي، وضمن هذا السياق قامت الأمانة بإعداد قائمة بالمشاريع التنفيذية لتنسيق جهود الدول الإسلامية، وجاء مشروع إصدار كشافات ببليو جرافية للأدبيات الوقفية كأحد تلك المشاريع التنفيذية.

الهدف:

يهدف هذا المشروع ضمن ما يهدف إلى حصر وتكثيف مصادر المعلومات والمعارف المتعلقة بالوقف من كافة جوانبه في مختلف الدول العربية والإسلامية، وإعدادها وإصدارها في صورة كشافات ببليو جرافية مصنفة ومرتببة وفقاً لرؤوس الموضوعات التي تشتمل عليها، وبذلك يتوفر لطلاب المعرفة، مرجع واف، ودليل مرشد إلى طريق المعلومات التي تخص نظام الوقف، وأماكن وجودها في المكتبات وخزائن المعرفة وأوعية المعلومات، ويعد هذا العمل من أكبر المشاريع البليوجرافية على مستوى الوطن العربي وأكثرها فائدة للباحثين في المجال.

الجمهور المستهدف:

- ◀ الباحثون والمهتمون في مجال الوقف.
- ◀ العاملون في المؤسسات الوقفية المختلفة ومتخذي القرار في هذا المجال.
- ◀ الطلبة الدارسين لموضوعات الوقف.
- ◀ الطلبة الدارسين لعلوم المكتبات والمعلومات.
- ◀ المكتبات ومراكز المعلومات في كافة الأقطار العربية والإسلامية.

الفوائد:

◀ يمكن للباحث من خلال كشافات الدول المختلفة أن يتعرف على ما يتوافر في مكتبات ومراكز معلومات هذه الدول من أدبيات في كافة أوجه المعالجات لمجال الوقف والعلوم المتصلة به، وتشكيل صورة ذهنية واضحة دون الحاجة للانتقال إلى هذه الدول أو زيارتها.

◀ يمكن للباحث من خلال كشاف الدولة المقيم بها أن يتعرف على مقتنيات المكتبات ومراكز المعلومات قبل أن يتوجه إلى أي منها، مما يتيح له فرصة التوجه المباشر للمكان الذي يلبي احتياجاته، وعدم ضياع الوقت والجهد بالتنقل بين هذه المؤسسات لعدم العلم بما يتوافر بها بشكل مسبق.

◀ إن إعداد هذه الكشافات خصيصاً لتكون مرجعاً ببيولوجرافياً متخصصاً في الوقف والعلوم المتصلة به، جعلها أدوات متفردة لاسترجاع الأدبيات في هذا المجال، حيث تتم عملية تحليل دقيق لكافة مقتنيات المكتبات ومراكز المعلومات التي يتم تغطيتها بالدولة لضمان تغطية أي معالجة في الموضوع مهما كان حجمها، وبالتالي فهذه الكشافات تتيح استرجاع مقالات أو مقاطع من أدبيات لا تتعدى الصفحات أو حتى الأسطر. وبالطبع فإن مثل هذه المعالجات الدقيقة لا يمكن ظهورها في فهارس هذه الجهات، وبالتالي لا يمكن استرجاعها من خلال أدوات الاسترجاع التقليدية.

◀ لا تقف التغطية في هذه الكشافات على شكل دون غيره من أشكال أوعية المعلومات، أو لغة دون غيرها، أو فترة دون أخرى، بكل كان هناك حرص على شمولية التغطية الشكلية واللغوية والزمانية والمكانية، فنجد الكتاب أو جزء منه، كما نجد مقال الدورية والرسالة الجامعية والمخطوط وغير ذلك. كما نجد تنوعاً لغوياً يمثل سابقة في تاريخ العمل البيولوجرافي العربي، فنجد بجانب العربية اللغة الإنجليزية والفرنسية والفارسية والتركية والعثمانية والأردية. وفي الوقت الذي نجد فيه المخطوط الذي يرجع تاريخه للعصور الإسلامية الأولى، نجد المقال الحديث الذي يرجع تاريخه لوقت إعداد الكشاف. هذا التنوع يتيح للباحث مائدة عامرة بكافة أشكال المعرفة في المجال، لينتقي منها ما يناسبه ويناسب احتياجاته.

◀ إن استخدام شبكة من رؤوس الموضوعات الدقيقة في مجال الوقف مع إحالاتها للربط بين الموضوعات ذات الصلة، أو للإحالة من مصلح لآخر، يكفل للباحث استرجاع موضوعات دقيقة بعينها وبشكل مباشر، لا يمكن استرجاعها من خلال أي أداة بيولوجرافية أخرى، حيث أن هذا العمل هو أول عمل بيولوجرافي في هذا المجال يستخدم شبكة رؤوس موضوعات متخصصة في الوقف.

◀ رغم الأهمية القصوى للاسترجاع الموضوعي الذي يمثل النسبة العظمى من وسائل الاسترجاع في المجالات المتخصصة، فإن الكشافات لم تكتمل بهذه الوسيلة للاسترجاع، كما لم تقدم بجانبها وسائل الاسترجاع الأخرى المعروفة كالعنوان والمؤلف، بل أتاحت أيضاً الفرصة لاسترجاع الأدبيات من خلال شكل المعالجة، أي أن الباحث يمكنه البحث في فئة الرسائل الجامعية فقط، أو المخطوطات دون غيرها، إلى غير ذلك. وبالتالي فإن الكشافات المساعدة التي تتيحها الكشافات تذهب بالباحث إلى أقصى درجات الاستفادة، لتخبره بعد تحديد أهدافه عن أماكن توافر هذه الأهداف، وما عليه بعد ذلك سوى التوجه المباشر للمكان الأقرب ومن ثم استرجاع المقتنيات التي تم تحديدها سلفاً.

◀ لا تقف الكشافات عند توفير البيانات البيولوجرافية الأساسية كعنوان العمل وبيانات المسؤولية الخاص به وبيانات النشر وما إلى ذلك من بيانات تهم الباحث، بل تتعدى ذلك

لتوفر -كلما أمكن- مستخلص لما يشتمل عليه العمل، حيث تكون العناوين في بعض الأحيان مضللة أو مبهمة، ومن خلال هذا المستخلص يمكن للباحث تشكيل صورة أوضح عن العمل ومحتواه وأسلوب معالجته.

< تتيح السلسلة مجموعة متباينة من الأدبيات نتيجة اختلاف الدول المغطاة بالمشروع، حتى أن بعض الكشافات تتفرد ببعض الأعمال التي تتوافر في بلادها دون غيرها، مما يعطي ثراءً للتغطية، وينظرة على الدول المغطاة، نجد أن الكشافات وإن لم تغط كافة الدول، فإنها تغطي المنطقة إقليمياً؛ فنجد الكويت والسعودية تمثلان الخليج؛ ومصر والمغرب تمثلان شمال أفريقيا؛ والأردن وفلسطين تمثلان الشام؛ بالإضافة لتركيا وإيران والهند لتمثل الأقاليم الخاصة بها، وثقافتها وظروفها الخاصة أيضاً.

آلية التنفيذ:

حتى نضمن لهذا المشروع الرائد أكبر فرص النجاح، فقد تم وضع وثيقة منهجية لإعداد هذه الكشافات، تحددت من خلالها كافة السياسات التي تضمن سير العمل في المشروع بشكل مقنن يبتعد عن الأهواء والآراء اللحظية. كما تم تصميم استمارات موحدة لجمع البيانات من الدول المغطاة، أرفق بها نماذج قياسية ونماذج أخرى شارحة لكيفية تعبئة الاستمارات، حتى نضمن المعيارية في الأداء في ظل اختلاف الجهات التي تقوم بجمع المادة في كل دولة من الدول لاختلاف طبيعتها وطبيعة الظروف المحيطة.

الإنجاز المستهدف:

يستهدف المشروع في مرحلته الأولى إصدار سلسلة من الكشافات تغطي تسعة دول، هي: الكويت والسعودية ومصر والأردن وفلسطين والمغرب وإيران وتركيا والهند، ومن ثم إصدار الكشاف الجامع، وهو الإصدار الذي يضم بين دفتيه كافة الإصدارات السابقة في تجميع بليوجرافي شامل لكافة الدول في سياق واحد، بحيث يصدر هذا الكشاف في شكلين: أحدهما ورقي، والآخر الكتروني على قرص مدمج.

التخطيط المستقبلي:

يستهدف المشروع مستقبلياً:

- 1) تنفيذ المرحلة الثانية من سلسلة الكشافات.
- 2) توفير كافة البيانات المتواجدة في الكشافات من خلال فهرس الخط المباشر لمكتبة علوم الوقف بالأمانة العامة للأوقاف على الإنترنت لكافة الباحثين والمهتمين حول العالم.

تصدر هذه السلسلة ضمن المشاريع التي ترعاها دولة الكويت - باعتبارها الدولة المنسقة لجهود الدول الإسلامية في مجال العمل الوقفي - وذلك بموجب قرار مؤتمر وزراء الأوقاف للدول الإسلامية المنعقد في أكتوبر 1997م في العاصمة الإندونيسية جاكرتا، وتقوم الأمانة العامة للأوقاف بتنفيذها.

وتهدف هذه السلسلة إلى توفير مرجع ببيوجرافي علمي يشتمل على البيانات الأساسية للأدبيات الوقفية في مختلف الدول الإسلامية، وذلك للإسهام في النهوض بالدراسات الوقفية بصفة عامة.

ويأتي هذا الإصدار بالتعاون بين الأمانة العامة للأوقاف بدولة الكويت ، والمعهد الإسلامي للبحوث والتدريب التابع للبنك الإسلامي للتنمية.

البنك الإسلامي للتنمية

تأسس بموجب بيان العزم الصادر عن مؤتمر وزراء مالية الدول الإسلامية الذي عقد في مدينة جدة في شهر ذي القعدة من عام 1393هـ الموافق ديسمبر عام 1973م. وتتلخص رسالته في السعي لدعم التنمية الاقتصادية والتقدم الاجتماعي للمجتمعات الإسلامية وفقاً لمبادئ الشريعة الإسلامية. ومن أهم مؤسساته "المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب"، وتتلخص رسالته في تحقيق الرقي الفني والإداري للكفاءات العاملة في الأنشطة التنموية في الدول الأعضاء بالبنك، والقيام بالبحوث والدراسات اللازمة لتطوير الجهود الاقتصادية والتمويلية والمصرفية وفقاً لأحكام الشريعة الإسلامية.

الأمانة العامة للأوقاف

تأسست بموجب المرسوم الأميري رقم 257 لسنة 1992 الصادر بتاريخ 29 جمادى الأولى 1414 الموافق 13 نوفمبر 1993. وتتلخص رسالتها في السعي لإحياء سنة الوقف وتفعيل دوره في تنمية المجتمع وفق الثوابت الشرعية الإسلامية. وقد استطاعت خلال سنوات قليلة أن تحقق نقلة نوعية كبيرة في مجال استثمار الأموال الموقوفة، وتوظيف ريعها في مصارفها الشرعية من خلال "الصناديق الوقفية" وهي صيغة عصرية ابتكرتها لتجمع بين الدعوة لإحياء سنة الوقف، وتطوير مجالات صرف ريعه، وتعزيز المشاركة الشعبية في إدارته.

البعء الدولي لكشافات أدبيات الأوقاف



V
A

THE JAKARTA MESSAGE
LE MESSAGE DE JAKARTA
PESAN JAKARTA

رسالة جاكرتا

IMPROVING THE MOSLEM, PROSPERITY
IN THE 21st CENTURY

AMÉLIORER LA PROSPÉRITÉ DES MUSULMANS
AU 21^{ème} SIÈCLE

MENINGKATKAN KESEJAHTERAAN UMAT
DI ABAD 21

تحقيق أعلى المستويات رفاهية الأمة
الإسلامية في القرن الواحد والعشرين

The Sixth Conference of Ministers of Islamic Affairs
La Sixi^{ème} Conférence des Ministres des Affaires Islamiques
Muktamar ke VI Menteri - Menteri Waqaf dan Urusan Islam

مؤتمر وزراء الأوقاف والشؤون الإسلامية السادس

Oktober 29 - November 1, 1997
28 Jantadil Akhir - 1 Rajab, 1418 H

موجز
الروية الاستراتيجية للنهوض بالدور التنموي للوقف
مقدم من دولة الكويت
إلى
المؤتمر السادس لوزراء الأوقاف والشؤون الإسلامية
في الدول الإسلامية
أكتوبر ١٩٩٧م - جاكرتا

قائمة المشاريع التنفيذية
لتنسيق جهود الدول الإسلامية في إطار الرؤية الاستراتيجية
للنهوض بالدور التنموي للوقف

- ١) مشروع إصدار الكشافات الببليوجرافية للأدبيات الوقفية
- ٢) مشروع تنمية الدراسات والبحوث الوقفية
- ٣) مشروع إنشاء بنك معلومات الوقف الإسلامي
- ٤) مشروع برنامج تدريب العاملين في مجال الوقف
- ٥) مشروع إصدار دورية دولية للوقف الإسلامي
- ٦) مشروع التعريف بالتجربة المعاصرة للوقف الإسلامي
- ٧) مشروع الترويج للصيغة الوقفية لدى المؤسسات الأهلية في العالم الإسلامي
- ٨) مشروع التنسيق الدولي في مجال الاستثمار الوقفي
- ٩) مشروع تطوير التشريعات القانونية للوقف

نبذة عن المشاريع التنفيذية
لتنسيق جهود الدول الإسلامية
في إطار الرؤية الاستراتيجية للنهوض بالدور التنموي للوقف

اسم المشروع	نبذة عن المشروع
(١) مشروع إصدار الكشافات الببليوجرافية للأدبيات الوقفية:	<p>ويعتبر هذا المشروع متمماً لمشروع تنمية البحوث والدراسات الوقفية، وهو في الوقت ذات ذو علاقة وثيقة بمشروع بنك معلومات الوقف الإسلامي، ولكن لضخامة حجم العمل التكميلي للأدبيات الوقفية فقد رأينا أنه من المناسب أن يخصص له مشروع مستقل بذاته، وقد أصدرت الأمانة العامة للأوقاف بدولة الكويت الإصدار الأول من هذه الكشافات كخطوة أولى في تنفيذ هذا المشروع.</p> <p>وتنطلق دواعي تبني هذا المشرع على مستوى العالم الإسلامي من منطلقات رئيسية أهمها:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ركود العمل الببليوجرافي في موضوعات الوقف، نتيجة لضعف الاهتمام به وتراجع دوره في الفترة الماضية. - إعادة اكتشاف المواد المتعلقة بالوقف والموجودة في المراجع القديمة والحديثة، خصوصاً تلك التي لا تتناول الوقف كموضوع عنوانها الرئيسي (أي المراجع والمصادر غير المباشرة)، وهذه المواد لا يمكن أن تظهر للباحثين إلا من خلال أعمال الفهرسة التحليلية. - اتساع رقعة العالم الإسلامي، وانتشار قاعدة البحث العلمي في العديد من المؤسسات العلمية في الدول الإسلامية وفي خارجها.

<p>- الأهمية القصوى لوجود الكشافات الببليوجرافية لعملية تنمية البحوث والدراسات الوقفية.</p>	
---	--

**A STRATEGIC VISION
TO PROMOTE THE DEVELOPMENT ROLE OF WAQF**

EXECUTIVE PROJECTS

**To coordinate the Islamic Countries'
Efforts in the Waqf areas
1418 - 1420 H / 1998 - 2000 AD.**

**A Plan submitted by the State of Kuwait, the country in charge of
coordinating the Waqf work, to the sixth conference of the
Ministers of Awqaf and Islamic affairs in the Islamic countries**

Prepared by

Kuwait Awqaf Public Foundation

Introduction

Their Excellency The Ministers of Awqaf and Islamic affairs decided to entrust Kuwait with preparing a study entitled "A Strategic Vision to Promote the Developmental Role of Waqf " during the meeting of the second session held in Jeddah on 17 Rabbi Al Akher 1416 H., corresponding to 12 September 1995.

Kuwait Awqaf Public Foundation (KAPF) was entrusted with this task to which it devoted great efforts, as shown in the following steps :

- Forming the preparatory committee in charge of the study and the assisting staff consisting of researchers and specialists working at KAPF.
- Addressing the elite inside and outside the State of Kuwait to get them to contribute to the relevant issues, besides revising the material already completed.
- As a result of this efforts, the study was initially produced on Rabbi Al Akher 1417 H.
- The study was submitted to the third session of the Executive Council of the Conference of the Ministers of Awqaf and Islamic Affairs held in Amman, Jordan, in September 1996. It was initially endorsed, thereby leaving an opportunity for introducing any amendments thereto. Meanwhile, the State of Kuwait was entrusted to coordinate the waqf activities of the Islamic countries.
- Later, the study was edited and refined and put at the disposal of the concerned parties.
- An outline for the study was prepared in English and French entitled "an Outline of a Strategic Vision to Promote the Developmental Role of Waqf." This will be submitted to the sixth conference of the Ministers of Awqaf and Islamic Affairs due to be held in Jakarta, Indonesia, in October 1997.

In execution of the obligation undertaken by the State of Kuwait in the area of coordinating the waqf work, this paper will be submitted to manifest the contemplated executive projects in the hope of coordinating the efforts within the framework of the "Strategic Vision to Promote the developmental Role of waqf" from 1418 - 1420 H / 1998 - 2000 AD.

It is noteworthy to mention here that the following three years will witness the planning to implement these projects, then the execution thereof, besides starting the implementation of the projects for which the relevant foundation works have been completed.

May Allah the Almighty assist us in reviving the Islamic civilization. We hope that these suggested projects will constitute effective strides on this way.

Abdul Mohsen Mohammad Al Othman

**A LIST OF THE EXECUTIVE PROJECTS TO COORDINATE THE
EFFORTS OF THE ISLAMIC COUNTRIES WITHIN THE FRAMEWORK
OF THE STRATEGIC VISION TO PROMOTE THE DEVELOPMENTAL
ROLE OF WAQF**

1. Project of publishing the waqf bibliography for waqf literature.
2. Project of developing waqf studies and researches.
3. Project of establishing an Islamic waqf data bank.
4. Project of training waqf personnel.
5. Project of publishing an international periodical of waqf.
6. Project of introducing the contemporary waqf experience.
7. Project of propagating the waqf formula among the public institutions in the Islamic world.
8. Project of international coordination in the area of waqf investment.
9. Project of developing waqf legal legislations.

**A PROFILE OF THE EXECUTIVE PROJECTS TO COORDINATE THE
ISLAMIC EFFORTS WITHIN THE FRAMEWORK OF THE "STRATEGIC
VISION TO PROMOTE THE DEVELOPMENTAL ROLE OF WAQF"**

Name of the project	Summary of the Project
1. Project of publishing the waqf bibliographies on the waqf literature	<p>This project is considered complementary to that of developing the Waqf Studies and Research. At the same time, it is linked closely with the Waqf Islamic Data Bank. In view of the enormous size of the bibliographies on the waqf literature, it seems more convenient to a lot an independent project for it. KAPF published the first issue of these bibliographies as an initial stage towards implementing the project.</p> <p>Adopting such a project at the level of the Islamic world is based on the following four assumptions :</p> <ul style="list-style-type: none"> • The decline of the bibliographic work in the waqf area as a result of the lack of interest and the recession of waqf during the last period. • Rediscovery of material related to waqf incalculated in the modern and old references , namely those which do not approach waqf directly (i.e. indirect references and sources). Such material cannot be made accessible to researchers unless through analytical indexing. • The wide area of the Islamic world and the spreading of the academic research basis in the various academic institutions inside and outside the Islamic world. • The paramount importance of bibliography for developing the waqf studies and researches.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مؤتمـر

وزراء الأوقاف والشؤون

الإسلامية السادس

١٤١٨/٧/١ هـ - ١٤١٨/٦/٢٨ هـ

١٩٩٧/١١/١ م - ١٩٩٧/١٠/٢٩ م

جاكرتا - الجمهورية الإندونيسية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



الأمانة العامة للأوقاف
Kuwait Awqaf Public Foundation



{الرؤية الإستراتيجية للنهوض بالور (التنموي للوقف)}

المشاريع التنفيذية

تنسيق جهود الدول الإسلامية

في مجالات العمل الوقفي

١٤١٨ - ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٨ - ٢٠٠٠ م

خطة مقدمة من دولة الكويت الدولة المنسقة للعمل الوقفي إلى
المؤتمر السادس لوزراء الأوقاف والشئون الإسلامية في الدول الإسلامية

أكتوبر ١٩٩٧ م - جاكرتا

إعداد

الأمانة العامة للأوقاف

٢٨ محرم ١٤١٨ هـ - ٤ يونيو ١٩٩٧ م



قرر أصحاب المعالي أعضاء المجلس التنفيذي لمؤتمر وزراء الأوقاف والشئون الإسلامية في الدول الإسلامية - خلال اجتماعات الدورة الثانية التي عقدت في جدة في ١٧ ربيع الآخر ١٤١٦ هـ الموافق ١٢ سبتمبر ١٩٩٥ م - منح دولة الكويت شرف إعداد دراسة بعنوان : **رؤية استراتيجية للنهوض بالدور التنجوي للوقف** .

وقد كُلفت الأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت بهذه المهمة .. حيث حرصت على **الإعداد الجيد لهذا العمل الكبير** . وذلك من خلال **الخطوات التالية** :

- تشكيل اللجنة التحضيرية للدراسة والفرق المعاونة لها من الباحثين والاختصاصيين العاملين في الأمانة العامة للأوقاف .
- مخاطبة مجموعة مختارة من علماء الأمة ومفكريها من داخل الكويت ومن خارجها لاستكتابهم حول موضوعات الدراسة ، ومراجعة المواد المنجزة منها .
- نتيجة لهذه الجهود تم إخراج الدراسة في صورتها الأولية في ربيع الآخر ١٤١٧ هـ الموافق أغسطس ١٩٩٦ م .
- عرضت الدراسة على الدورة الثالثة للمجلس التنفيذي لمؤتمر وزراء الأوقاف والشئون الإسلامية المنعقدة في عمان بالمملكة الأردنية الهاشمية في جمادى الأولى ١٤١٧ هـ الموافق سبتمبر ١٩٩٦ م حيث تم إقرارها من حيث المبدأ ، وإبداء ما يلزم من الملاحظات التطويرية عليها .. كما تم تكليف دولة الكويت بتنسيق النشاط الوقفي للدول الإسلامية .

- تم بعد ذلك تنقيح الدراسة ، وهي جاهزة لمن يريد الرجوع إليها .
- تم إعداد ملخص للدراسة باللغات العربية والإنجليزية والفرنسية .. وهو بعنوان:
" عرض موجز حول الرؤية الاستراتيجية للنهوض بالدور التنموي للأوقاف " حيث سيعرض بإذن الله على المؤتمر السادس لوزراء الأوقاف والشئون الإسلامية في الدول الإسلامية المقرر عقده في جاكرتا بجمهورية إندونيسيا في أكتوبر ١٩٩٧ م .

وتقدم دولة الكويت الآن - تنفيذاً لما كُلفت به في مجال تنسيق العمل الوقفي - هذه الورقة التي توضح المشاريع التنفيذية المقترحة لتنسيق جهود الدول الإسلامية في إطار الرؤية الاستراتيجية للنهوض بالدور التنموي للأوقاف في السنوات [١٤١٨-١٤٢٠هـ / ١٩٩٨-٢٠٠٠م] .

وجدير بالذكر أن فترة السنوات الثلاث القادمة ستشهد التخطيط لتنفيذ هذه المشاريع ، والإعداد لعمليات التنفيذ .. إضافة إلى الشروع في تنفيذ المشاريع التي انتهت الأعمال التأسيسية الخاصة بها .

والله تعالى نسأل أن يوفقنا جميعاً في سبيل إحياء نهضة الإسلام وحضارته ، وأن تكون هذه المشاريع المقترحة خطوة فاعلة على هذا الدرب .

أمين عام الأمانة العامة للأوقاف
عبر المحسن محمد العثمان

**قائمة المشاريع التنفيذية
لتنسيق جهود الدول الإسلامية في إطار
الرؤية الاستراتيجية
للنهوض بالدور التأمومي للوقف**

- (١) مشروع إصدار الكشافات البليوجرافية للأديبات الوقفية .
- (٢) مشروع تنمية الدراسات والبحوث الوقفية .
- (٣) مشروع إنشاء بنك معلومات الوقف الإسلامي .
- (٤) مشروع برنامج تدريب العاملين في مجال الوقف .
- (٥) مشروع إصدار دورية دولية للوقف الإسلامي .
- (٦) مشروع التعريف بالتجربة المعاصرة للوقف الإسلامي .
- (٧) مشروع الترويج للصيغة الوقفية لدى المؤسسات الأهلية في العالم الإسلامي .
- (٨) مشروع التنسيق الدولي في مجال الاستثمار الوقفي .
- (٩) مشروع تطوير التشريعات القانونية للوقف .

نبذة عن المشاريع التنفيذية
لتنسيق جهود الدول الإسلامية
في إطار الرؤية الاستراتيجية للنهوض بالدور التنموي للوقف

اسم المشروع	نبذة عن المشروع
(١) مشروع إصدار الكشافات البليوجرافية للأدبيات الوقفية :	<p>ويعتبر هذا المشروع متمماً لمشروع تنمية البحوث والدراسات الوقفية ، وهو في الوقت ذاته ذو علاقة وثيقة بمشروع بنك معلومات الوقف الإسلامي .. ولكن لضخامة حجم العمل التكميلي للأدبيات الوقفية فقد رأينا أنه من المناسب أن يخصص له مشروع مستقل بذاته .. وقد أصدرت الأمانة العامة للوقفات بدولة الكويت الإصدار الأول من هذه الكشافات بخطوة أولى في تنفيذ هذا المشروع .</p> <p>وتنطلق من الوعي تبني هذا المشروع على مستوى العالم الإسلامي من منطلقات رئيسية ، أهمها :</p> <ul style="list-style-type: none"> • ركود العمل البليوجرافي في موضوعات الوقف ، نتيجة لضعف الاهتمام به وتراجع دوره في الفترة الماضية . • إعادة اكتشاف المواد المتعلقة بالوقف والموجودة في المراجع القديمة والحديثة .. خصوصاً تلك التي لا تتناول الوقف كموضوع عنوانها الرئيسي (أي المراجع والمصادر غير المباشرة) .. وهذه المواد لا يمكن أن تظهر للباحثين إلا من خلال أعمال الفهرسة التحليلية . • اتساع رقعة العالم الإسلامي ، وانتشار قاعدة البحث العلمي في العديد من المؤسسات العلمية في الدول الإسلامية وفي خارجها . • الأهمية القصوى لوجود الكشافات البليوجرافية لعملية تنمية البحوث والدراسات الوقفية .

الوثيقة المنهجية لإعداد كشافات أدبيات الأوقاف



مقدمة:

يعد التنظيم أحد أهم العناصر في تنفيذ أي مشروع، وخاصة تلك المشاريع العلمية التي تهدف لخدمة قاعدة عريضة من الباحثين والدارسين كهذا المشروع الذي نحن بصددده وهو مشروع كشافات أدبيات الوقف، ونظراً لأهمية هذا المشروع وأهمية إخراجها على النحو المرضي لكل من القائمين عليه من جانب والمستفيدين منه من جانب آخر، فقد حتم ذلك وضع استراتيجية موحدة للعمل في هذا المشروع رغم تغطيته لموضوع محدد وقطاع معروف، حيث أن طبيعة التغطية تخلق عديداً من الاختلافات بين كشاف وآخر، كاختلاف اللغات والبلدان التي يتم تغطيتها، والاختلاف بين فرق العمل القائمة على الحصر في كل بلد ... إلى غير ذلك من الأوجه.

ومن أجل ذلك كان لا بد من وضع هذه الوثيقة لتكون بمثابة مرجعية أساسية لهذا المشروع، وكصمام أمان لضمان جودة مخرجاته، ولضمان توحيد المنهجية، الأمر الذي لا يخدم فقط المستفيد الذي يستعمل أكثر من كشاف، فلا يتأرجح بين أسلوب وآخر، بل يخدمنا أيضاً في إيجاد أرضية صالحة لإعداد كشاف واحد تراكمي يجمع كل هذه الكشافات معاً في نسيج واحد بعد اكتمال كل منها على حده، حتى نوفر على الباحثين والدارسين والمهتمين بالمجال مشقة البحث في عديد من أوراق الضبط الببليوجرافي.

أولاً: مدى التغطية:

(1) التغطية الموضوعية:

إن التغطية الموضوعية المستهدفة في كشافات الوقف هي كل ما يتصل بموضوع الوقف ومؤسسات الأوقاف، سواء كان من الناحية الفقهية أو الاقتصادية أو الاجتماعية، وسواء كان وفقاً إسلامياً أو غيره، إلى غير ذلك من أوجه المعالجة الخاصة بالموضوع.

(2) التغطية المكانية:

نستهدف في كل كشاف تغطية الأدبيات الخاصة بالوقف في الدولة التي يغطيها الكشاف، سواء كان مكان إنتاج هذه الأدبيات أو الأعمال في الدولة ذاتها أو غيرها، فالمعيار هنا هو مدى توفر المادة بخزائن الدولة ومكتباتها، وليس لكونها مطبوعة فيها أو صادرة عن دور نشر فيها.

(3) التغطية الزمنية:

يستهدف المشروع تغطية جميع الأدبيات المشار إليها سابقاً دون التقيد بأي مدى زمني أو تاريخي لإنتاجها أو نشرها.

(4) التغطية الشكلية:

يهدف المشروع إلى تغطية جميع أشكال أوعية المعلومات التي تغطي الموضوع وما يتعلق به، ولا سيما المصادر التالية:

- ◀ المخطوطات.
- ◀ الكتب المنشورة، سواء كانت مؤلفة حديثاً، أو كانت تحقيقاً للأعمال التراثية القديمة.
- ◀ الأجزاء والأبواب والفصول والأقسام والمباحث المتعلقة بالوقف، والتي وردت في ثنايا الكتب أو المخطوطات أو غيرها من أشكال أوعية المعلومات التي تبحث في موضوعات أشمل أو موضوعات أخرى، ولا تقتصر هنا في التغطية على متون الأعمال فحسب، بل تشمل بالتغطية حواشيها وهوامشها وذيولها ... الخ.
- ◀ الرسائل الجامعية المتعلقة بالوقف، سواء كانت رسائل ماجستير أو دكتوراه.
- ◀ الأبحاث والدراسات المتعلقة بأي مجال من المجالات الوقفية.
- ◀ المؤتمرات والندوات والمحاضرات وورش العمل التي تتناول أحد الموضوعات الوقفية.
- ◀ مقالات الدوريات سواء كانت هذه الدوريات عامة أو متخصصة.
- ◀ التقارير والنشرات وما إلى ذلك من أشكال مصادر المعلومات.

ويجدر الإشارة هنا إلى أننا سنقوم بتغطية الطباعات المختلفة من العمل طالما توفرت بياناتها، وذلك حتى نيسر على المستفيد طلبه إذا ما كان بحثه يتطلب الوصول إلى طبعة بعينها غير سواها.

ولا يستثنى من التغطية سوى "الوثائق الرسمية للوقف" (الأصلية والمستسخة) كالحجج أو الصكوك وما في حكمها "وذلك لاختلاف طبيعة هذه الوثائق عن الأدبيات المستهدفة والتي تأخذ طابع التأليف أو البحث والدراسة.

وعلى ذلك سيتم فصل هذه الوثائق عن باقي المصادر التي سيتم استلامها من مختلف الدول، بحث يمكن الاستفادة من هذه الوثائق في مشروع خاص بها يهدف لتغطية الحجج وغيرها من وثائق الوقف، ويكون له طابعه الخاص وأهدافه الخاصة.

ثانياً: جمع البيانات:

يتم الحصول على البيانات البليوجرافية من خلال استمارات عمل يتم تصميمها خصيصاً لهذا الغرض، ويغطي كل نموذج من نماذج هذه الاستمارات أحد أشكال أوعية المعلومات المراد تغطيتها كالكتب المنشورة والمخطوطات، ومقالات الدوريات ... الخ، ويرفق مع كل نموذج من نماذج جمع البيانات نموذج آخر توضيحي يتم تعبئته بحيث يكون نموذج تطبيقي يسهل على العاملين في جمع البيانات عملية تسجيل هذه البيانات. وتتم عملية جمع البيانات وفق المسار التالي:

أ- اختيار الجهة التي سيتم معها التعاون في عملية جمع البيانات من الدولة المزمع تغطيتها بأحد الكشافات، سواء كانت هذه الجهة رسمية (حكومية أو غير حكومية) أو غير ذلك من الجهات أو الأفراد .

ب- موافاة الجهة التي يقع عليها الاختيار بالنماذج المعدة خصيصاً لهذا الغرض والتي تشمل كل من: النماذج الفارغة، والنماذج المثيلة المعبأة التي تشتمل على أمثلة توضيحية، ونماذج الشرح والتي تبين كيفية تعبئة النماذج الفارغة - كما يتم موافاة هذه الجهة بصورة من "الوثيقة المنهجية لإعداد الكشافات" حتى يكون لدى الجامع صورة واضحة عن المشروع الذي يتعاون مع الأمانة في إطاره.

ج- يقوم الجامع بإرسال عينة أولية من عمله لتقييمها، ومن ثم موافاته بالتعليقات اللازمة قبل استكمال العمل، تفادياً لهدر الوقت والجهد.

د- يقوم الجامع باستكمال جمع البيانات في ضوء التعليمات، كما يقوم بتصحيح أو استكمال العينة الأولية إذا لزم الأمر، ومن ثم موافاة الأمانة بالعمل كاملاً.

هـ- يقوم فريق إعداد الكشاف باستلام المادة كاملة، فيبدأ فحصها لتقرير ما سيتم تغطيته من المواد المرسله، واستبعاد ما يلزم استبعاده طبقاً للضوابط المعمول بها، ومن ثم يشرع الفريق في إعداد المواد إحصائياً، وبذلك تبدأ مجموعة من الإجراءات الفنية من إعداد ومراجعة وطباعة... الخ، وفق المعايير العالمية المعمول بها في إعداد مثل هذه الأعمال البليوجرافية.

وهنا يجب التنويه إلى أن جزءاً كبيراً من فاعلية أي من هذه الكشافات يعتمد على عنصرين هامين:

- أ- مدى اهتمام فريق العمل في كل دولة بشمولية التغطية من جانب، ودقة واكتمال البيانات التي سيتم تسجيلها بالاستثمارات مع الالتزام بالنماذج المرسلة والتعليمات الخاصة بكيفية تعبئتها من جانب آخر.
- ب- مدى وضوح البيانات المرسلة على النماذج، والذي يتحقق دائماً من خلال طباعة البيانات بدلاً من كتابتها يدوياً.

ثالثاً: تنظيم الكشافات:

بعد الانتهاء من عملية جمع البيانات، تبدأ عملية إنشاء الكشاف وبنائه، مما يتطلب وجود عناصر مقننة، تحدد للقائمين على البناء مفردات العمل والشروط الواجب توافرها به، من أجل تحقيق الاستفادة المرجوة من المشروع. ويمكن تحديد العناصر الواجب توافرها بالكشاف على النحو التالي:

1) متن الكشاف.

بعد استلام البيانات النهائية من كل دولة، يتم إعادة صياغة هذه البيانات بالشكل الببليوجرافي الذي يتم إخراج الكشاف به.

تنظيم المتن:

مما لا شك فيه أن الأسلوب الأمثل للاسترجاع في مثل هذه الكشافات التخصصية هو الاسترجاع الموضوعي، حيث يمثل هذا النمط النسبة العظمى بين أنماط الاسترجاع المختلفة للبيانات، سواء كانت بالعنوان، أو المؤلف أو غيره...، وبالطبع فإن ذلك يتطلب وجود مكنز متخصص في الوقف والعلوم المتصلة به، مما يساعد على ترتيب متن الكشاف في ضوء التصنيف المنطقي والعلمي الذي يقننه المكنز من جانب، كما يساعد على اختيار الواصفات المناسبة والدقيقة للتعبير عن مختلف جوانب وزوايا المعالجة لهذا الفرع المتخصص والمتشعب من فروع المعرفة العلمية من جانب آخر.

وحيث أن مثل هذا المكنز لم يتوفر بعد، فلم يكن هناك سوى حل آخر يمكن الاعتماد عليه في إخراج الكشافات المراد إعدادها حتى يتوفر المكنز المطلوب، ويتمثل هذا الحل في إعداد قائمة رؤوس موضوعات، تستمد مفرداتها من الأدبيات المتوفرة بمكتبة علوم الوقف، ويتم صياغتها بالشكل الملائم، ومن ثم مراجعتها من قبل أحد المتخصصين في المجال لاعتماد الصيغ الصحيحة وتثبيتها، ومن ثم يمكن إعداد قائمة مقننة بالرؤوس وإعداد الإحالات اللازمة لها، وبذلك يمكن الاعتماد عليها في إخراج الكشافات لحين إعداد المكنز.

الوصف البليوجرافي:

تجدر الإشارة هنا إلى أن القواعد المتبعة في إعداد المداخل والوصف البليوجرافي هي قواعد الفهرسة الأنجلو - أمريكية واسعة الانتشار. وبالطبع فإن العناصر التي يتم تضمينها تختلف باختلاف شكل المادة التي يتم وصفها، ويتم تسجيل البيانات البليوجرافية بحسب شكل المادة المفهرسة - طالما توفر ذلك - على النحو التالي:

أ- الكتب

العنوان (ويشمل العناوين باللغة الأصلية للكتب والعناوين المترجمة في حالة الكتب الأجنبية)؛ بيان المسؤولية الفكرية؛ بيانات الطبعة؛ بيانات النشر؛ الوصف المادي؛ بيانات السلسلة؛ الملاحظات؛ لغة العمل (في حالة اللغات غير العربية)؛ رموز الأماكن التي يتوفر فيها الكتاب من مكتبات ودور كتب ومراكز معلومات ... الخ (مع ضرورة تصدير الكشاف بقائمة بهذه الرموز ومقابلتها من الأسماء الكاملة).

ب- مقالات الدوريات

عنوان المقال (ويشمل العناوين باللغة الأصلية للمقالات والعناوين المترجمة في حالة المقالات الأجنبية)؛ بيان المسؤولية الفكرية؛ عنوان الدورية أو المجلة؛ التحديد الرقمي و/أو الهجائي و/أو الزمني .. الخ؛ الصفحات التي يشغلها المقال؛ لغة العمل (في حالة اللغات غير العربية)؛ رموز الأماكن التي يتوفر فيها المقال من مكتبات ودور كتب ومراكز معلومات ... الخ.

ج- المخطوطات

العنوان (ويشمل العناوين باللغة الأصلية للمخطوطات والعناوين المترجمة في حالة المخطوطات الأجنبية)؛ بيان المسؤولية الفكرية؛ تاريخ العمل؛ الوصف المادي؛ الملاحظات؛ لغة العمل (في حالة اللغات غير العربية)؛ رموز الأماكن التي يتوفر فيها المخطوط.

د- الرسائل الجامعية

العنوان (ويشمل العناوين باللغة الأصلية للرسائل والعناوين المترجمة في حالة الرسائل الأجنبية)؛ بيان المسؤولية الفكرية؛ تاريخ العمل؛ الوصف المادي؛ الملاحظات بما فيها نوع الرسالة والجامعة وتاريخ إجازتها؛ لغة العمل (في حالة اللغات غير العربية)؛ رموز الأماكن التي يتوفر فيها الرسالة.

هـ - مواضع من تصانيف

يتكون الوصف هنا من وصف الجزء الخاص بالوقف متبوعاً بإشارة قصيرة للعمل كله الذي يقع فيه هذا الجزء.

وتتكون بيانات الجزء الخاص بالوقف من العناصر التالية:

عنوان الجزء أو المبحث ... الخ ؛ بيانات المسؤولية المرتبطة بالجزء ؛ بيانات الطبعة (إذا ما اختلفت عن بيانات الطبعة الواردة في وصف العمل كله) ؛ تفصيلات النشر (إذا ما اختلفت عن بيانات الطبعة الواردة في وصف العمل كله) ؛ الامتداد (أي موقعه الخاص خلال الوعاء كله عندما يكون ذلك مناسباً) ؛ الوصف المادي ؛ الملاحظات ؛ لغة العمل (في حالة اللغات غير العربية).

يلي ذلك وصف الوعاء كله، ويبدأ بكلمة "في" (على أن تكون مميزة طباعياً) ثم تتبع بالعناصر التالية: عنوان العمل كله ؛ بيانات المسؤولية عندما تكون ضرورية؛ بيانات الطبعة ؛ تفصيلات النشر ؛ لغة العمل (في حالة اللغات غير العربية) وأخيراً رموز الأماكن التي يتوفر فيها العمل.

(2) الكشافات المساعدة:

بعد الانتهاء من المتن المرتب موضوعياً، يتم إلحاق المتن بعدد من الكشافات المساعدة الأخرى، المعينة على استخراج العناصر الاسترجاعية الأخرى غير الموضوع، وذلك على النحو التالي:

- < كشاف هجائي بالمؤلف، ويشمل المؤلفين والمترجمين والمحققين... الخ.
- < كشاف العنوان، ويشتمل على جميع عناوين الأدبيات التي يتم تغطيتها سواء كانت بالعربية أو غيرها.
- < كشاف العنوان حسب شكل العمل، وتشتمل على نفس مفردات كشاف العنوان، إلا أنها ترتب هجائياً تحت اسم شكل العمل الذي تنتمي إليه هذه المجموعة، مثل : المخطوطات - الكتب - الرسائل الجامعية ... الخ.

الأدبيات بغير اللغة العربية:

إن شبكة رؤوس الموضوعات التي سيتم استخدامها في الكشافات سيتم إعدادها باللغة العربية، وعلى ذلك فإن الاسترجاع الموضوعي في جميع الأحوال سيكون باللغة العربية، وتحت كل رأس موضوع سيتم ترتيب البيانات البليوجرافية باللغة العربية أيضاً، حيث يتم

ترجمة هذه البيانات من لغتها الأصلية إلى العربية، مع إضافة عنوان العمل بلغته الأصلية بجانب العنوان المترجم، وبذلك يكون استرجاع البيانات باللغة العربية، سواء للأعمال العربية أو الأعمال باللغات الأخرى، أما عناوين الأعمال فيمكن استرجاعها بلغتها الأصلية أيضاً حيث سيتم إدراج كشاف بالعناوين الأجنبية ضمن الكشافات المساعدة الملحق.

3) العناصر الإضافية المساعدة

- ◀ تمهيد: يوضح المنهج المتبع في إعداد الكشاف وطريقة تنظيمه، حتى يمكن تحقيق أكبر فائدة لدى مستخدميه.
- ◀ نماذج توضيحية لكل نوع من أنواع مصادر المعلومات التي يتم تغطيتها بالكشاف.
- ◀ قائمة تفصيلية بالرموز المستخدمة في الكشاف ومعناها، بما في ذلك قائمة رموز المكتبات ومراكز المعلومات التي يتم تغطيتها بالكشاف.
- ◀ قائمة هجائية برؤوس الموضوعات المستخدمة في الكشاف، تمكن المستخدم عند تصفحها من استعراض جميع الموضوعات التي تم تغطيتها في ذلك الكشاف، وتشتمل القائمة على الإحالات بنوعيتها: إحالة "انظر" وإحالة "أنظر أيضاً".

الرؤية المستقبلية للمشروع

- ◀ إعداد كشاف تراكمي، يجمع الكشافات بعد الانتهاء من إصدارها في عمل موحد، يمكن للمستخدم من معرفة أماكن تواجد المواد التي يبحث عنها، أيًا تكن مواقعها.
- ◀ إتاحة الكشافات التي يتم الانتهاء منها للمستخدمين حول العالم عبر الإنترنت، من خلال فهارس الخط المباشر لمكتبة علوم الوقف بالأمانة العامة للأوقاف، بحيث يمكن للمستخدم أن يتعرف على أماكن تواجد موضوع بعينه أو عنوان بعينه... الخ، من خلال تحكمه في البحث، سواء في كامل الشبكة لمعرفة أماكن تواجد كل مادة، أو البحث في مكتبات دولة معينة ومعرفة أماكن توافر كل مادة داخل هذه الدولة بعينها، أو البحث في مكتبة دون غيرها.

الصعوبات المتوقعة:

أ- تجميع المادة:

إن عملية تجميع المادة من المكتبات المتناثرة في الدول المختلفة تعد أحد الصعوبات المتوقعة لعدة أسباب:

1) عدم توفر الفهارس التحليلية المناسبة بهذه المكتبات والتي تساعد من يقوم بعملية الجمع على حصر الموضوع حصراً جيداً، وعلى ذلك فإن من يقوم بعملية الجمع يبذل الكثير من الجهد ليغطي أكبر قدر ممكن، ولكن يستحيل تغطية كل المتوفر بهذه المكتبات.

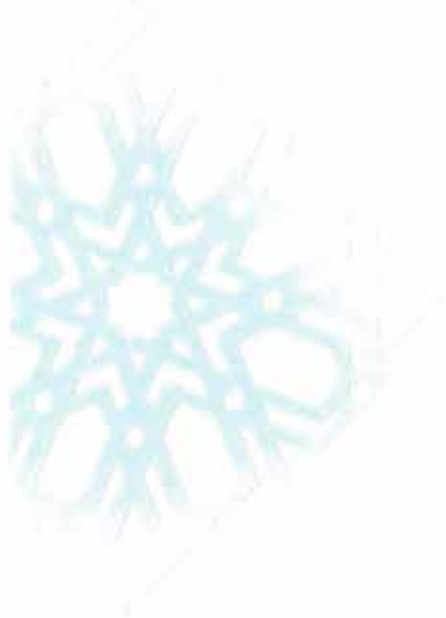
2) تتطلب عملية جمع البيانات عنصرين هامين في القائمين على هذه العملية: أولهما المعرفة الجيدة بالتخصص الذي يتم تغطيته، حتى يمكنه الوصول إلى المواضيع التي يصعب على غير المتخصص الوصول إليها، وثانيهما المعرفة الجيدة بكيفية صياغة البيانات الببليوجرافية التي يجمعها، والتي تكفل لمعدي الكشاف بعد ذلك فهرسة المادة بالشكل العلمي المطلوب، وبالطبع فإنه من الصعب للغاية توفر هذين العنصرين في ذات الشخص الذي يقوم بعملية الجمع.

3) إن إصدار سلسلة كشافات في نفس الموضوع تتطلب دون شك توحيد الأداء فيما بينها حتى يسهل على المستخدمين منها استعمال أي منها والتنقل بينها دون الشعور باختلاف، وذلك يتطلب بدوره أن تكون عملية الجمع والأسلوب الذي تتم به العملية أيضاً موحدة حتى نضمن خروج الكشافات موحدة أيضاً ليسهل استخدامها.

ب- ندرة المتخصصين من ذوي الكفاءات العالية والخبرة في إعداد المشاريع الببليوجرافية والقدرة على تنفيذ مثل هذه المشاريع الضخمة والتي تتطلب لضمان نجاحها مواصفات خاصة فيمن يقومون على تنفيذها، خاصة في مجال موضوعي غير مطروق من ذي قبل.

ج- عدم توفر قائمة معيارية للمصطلحات المتعلقة بالوقف والأوقاف والعلوم المتصلة بها، سواء في شكل مكنز أو قائمة رؤوس موضوعات، حيث تعتبر هذه القائمة بمثابة العمود الفقري لمثل هذه الكشافات، إذ أن النسبة العظمى من احتياجات المستخدمين والباحثين هي احتياجات موضوعية أكثر منها احتياجات لعنوان بعينه أو مؤلف دون غيره.

كشافات أدبيات الأوقاف نماذج جمع البيانات



استمارة بيانات كتاب منشور

	العنوان:
	بيان المسؤولية:
	الطبعة:
	الناشر:
	تاريخ النشر:
	بيانات الطباعة:
	الوصف المادي:
	بيانات السلسلة:
	الملاحظات:
	لغة العمل:
	بيانات المؤتمر:
	مصدر البيانات:

دليل تعبئة استمارة بيانات كتاب منشور

<p>العنوان:</p>	<p>يذكر في هذا العنصر عنوان الكتاب بشكله الكامل، كما يتضمن العناوين البديلة مثل: تاريخ الأمم والملوك المعروف بتاريخ الطبري. إذا كان الكتاب يشتمل على شروح أو تذييلات أو غيرها، فلا بد من وضع جميع هذه العناصر مع مؤلفيها ومحققيها.. الخ في عنصر العنوان: مثال شرح فتح القدير/ تأليف كمال الدين محمد بن عبد الواحد السكندري المعروف بابن الهمام الحنفي (ت 681هـ) على الهداية: شرح بداية المبتدي / تأليف برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني (ت 593هـ)، ومعه شرح العناية على الهداية، لأكمل الدين محمد بن محمود البابرّي (ت 786هـ)، حاشية المحقق سعد الله بن عيسى المفتي الشهير بسعدي جليبي (ت 945هـ) - ويليه تكملة شرح فتح القدير المسماة "نتائج الأفكار في كشف الرموز والأسرار" / لشمس الدين أحمد المعروف بقاضي زاده (ت 988هـ) (ت بالطبع ترمز لتاريخ الوفاة)</p>
<p>بيان المسؤولية:</p>	<p>يذكر هنا المسؤولين عن العمل من مؤلفين ومترجمين ومحققين... الخ على أن تكتب البيانات كما جاءت بالعمل مثال: تأليف أبي بكر محمد الكلابادي ؛ دراسة وتحقيق وتقديم عبد الحليم محمد ، طه عبد الباقي سرور ؛ أعد الفهارس أحمد حسين السيد.</p>
<p>الطبعة:</p>	<p>يذكر هنا رقم الطبعة ووصفها، أو وصفها إن لم يكن هناك رقم طبعة مثال: طبعة 2 فريدة ومنقحة ؛ طبعة جديدة معدلة ... الخ</p>
<p>الناشر:</p>	<p>يذكر هنا ناشر الكتاب، أو الناشرين إذا كان هناك أكثر من ناشر، ويتم تسجيلهم بحسب ترتيب ورودهم بالعمل. وتسجل أماكن النشر قرين كل ناشر، وإذا تم تسجيل مكان النشر لمعرفته من قبلكم دون ذكر المكان بالعمل فإنه يسجل بين معقوفتين، مثل: [القاهرة] : مكتبة الأزهر.</p>
<p>تاريخ النشر:</p>	<p>يذكر هنا تاريخ أو تواريخ النشر الميلادية المسجلة بالعمل، فإذا كان العمل مكون من مجموعة مجلدات وكانت هذه المجلدات قد نشرت خلال فترة زمنية معينة فيسجل التاريخ الأول والأخير للعمل، وإذا افتقر العمل للتاريخ الميلادي وتوفر به تواريخ أخرى كالهجري فتسجل هنا مع الإشارة لذلك. إذا افتقر العمل لأي تواريخ فيسجل تاريخ تقريبي على النحو التالي حسب الحالة: [حوالي 1950] [198--] وتعني أن الكتاب قد نشر خلال عقد الثمانينات بشكل مؤكد. [198--؟] وتعني أن الكتاب قد نشر بالتقريب خلال عقد الثمانينات وقد يكون قبل ذلك أو بعده.</p>
<p>بيانات الطباعة:</p>	<p>يذكر هنا المطبعة ومكانها، وذلك في حال عدم توفر بيانات الناشر.</p>

الوصف المادي:	يذكر هنا عدد الصفحات إذا كان العمل مكون من مجلد واحد، ويذكر عدد الأجزاء و/أو المجلدات إذا وقع العمل في أكثر من مجلد، مثال: 12 ج. في 6 مج. وتعني أن الكتاب مكون من 12 جزء وقد تم نشره في 6 مجلدات مادية. (ج. تركز للجزء، ومج ترمز للمجلد) يذكر هنا أيضاً إذا كان الكتاب يشتمل على أية إيضاحات. كما يذكر هنا أيضاً ارتفاع الكتاب بالسنتيمتر.
بيانات السلسلة:	يذكر هنا عنوان السلسلة إذا كان الكتاب قد تم نشره ضمن سلسلة معينة، كما يسجل رقم السلسلة أيضاً.
الملاحظات:	يذكر هنا أية بيانات لها أهمية ولم تذكر ضمن البيانات السابقة، وعلى سبيل المثال لا الحصر: - تحديد أعداد المجلدات الغير متوفرة من الكتاب مثال: النسخة ناقصة ج4 و ج7. المتوفر ج1 فقط. - الاختلافات في العنوان، كأن يكون العنوان المذكور على غلاف الكتاب مختلف عن العنوان المذكور على صفحة العنوان، فنذكر هنا عنوان الغلاف. - المحتويات عندما يكون العمل مشتملاً على مجموعة من العناوين المجمعة معاً تحت عنوان أشمل، مثال: المحتويات: كشف اللبس عن دسائس النفس/ لنور الدين على المنير - كشف اللبس عن تجريد النفس/ أحمد شهاب الدين السبكي - كشف اللبس عن مناصحة النفس/ لمحمد أبو الحسن البكري (وذلك حيث أن الكتاب المشتمل على هذه العناوين قد نشر تحت عنوان جامع، هو: رسائل في النفس، وذلك العنوان نقوم بتسجيله في عنصر العنوان الوارد ذكره في بداية الاستمارة، أما هنا فتذكر العناوين التفصيلية). إن لم يكن العمل بالكامل في موضوع الوقف، فتحدد هنا الفصول أو الأبواب المتعلقة بالموضوع مع ذكر عناوين هذه الفصول وترقيم صفحاتها ومجلداتها.
لغة العمل:	يذكر هنا اللغة أو اللغات المكتوب بها العمل.
بيانات المؤتمر:	يذكر هنا اسم المؤتمر أو الندوة أو الحلقة النقاشية ... إلخ، ورقمها ومكان انعقادها، ويحدد هنا إذا كان العمل هو تجميع شامل لفعاليات وأبحاث المؤتمر أم أنه أحد البحوث المقدمة إلى المؤتمر ... إلخ.
مصدر البيانات:	يذكر هنا مصدر البيانات المسجلة بالاستمارة مثال: الإطلاع المباشر على الكتاب بمكتبة "....." يذكر اسم المكتبة ومكانها الإطلاع على فهرس مكتبة "....." يذكر اسم المكتبة ومكانها. الإطلاع على بيبليوجرافية بعنوان "....." منشورة من قبل "....."
ملاحظة هامة:	تستقى البيانات من صفحة عنوان الكتاب وتستكمل من ظهر صفحة العنوان وباقي الكتاب من الداخل، ولا تستقى من غلاف الكتاب إلا إذا افتقر العمل من الداخل للبيانات المطلوبة، وفي حالة استيفاء بيانات من الغلاف لعدم توفرها بالداخل يجب الإشارة إلى ذلك.

نموذج تعبئة استمارة بيانات كتاب منشور

العنوان:	حاشيتان الأولى/ لشهاب الدين أحمد بن أحمد بن سلامة القليوبي المصري (ت 1069هـ) والثانية/ لشهاب الدين أحمد البرلسي الملقب بعميرة (ت 957هـ) على شرح جلال الدين محمد بن أحمد المحلي (ت 864هـ) على منهاج الطالبين/ لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي (ت 676هـ) في فقه الشافعية.
بيان المسؤولية:	× لن نذكر بيان المسؤولية هنا في هذه الحالة طالما ذكر ضمناً في بيانات العنوان ×
الطبعة:	طبعة 2، بها تصويبات
النشر:	القاهرة: دار الفكر العربي؛ بيروت: دار الكتاب العربي.
تاريخ النشر:	[198-؟]
بيانات الطباعة:	× لن نذكر بيانات المطبعة هنا في هذه الحالة طالما توفرت بيانات النشر ×
الوصف المادي:	4 ج. في 2 مج. : إيضاحيات ؛ 28 سم.
بيانات السلسلة:	الأعمال الفقهية الكاملة ؛ 6
الملاحظات:	- عنوان الغلاف: حاشية القليوبي وعميرة على شرح المحلي على المنهاج. - كتاب الوقف يقع في الجزء الثالث ص 97-109 ويشتمل على 3 فصول: فصل في أحكام الوقف اللفظية وفصل في أحكام الوقف المعنوية وفصل في النظر على الوقف وشروط الناظر ووظيفته.
لغة العمل:	العربية
بيانات المؤتمر:	
مصدر البيانات:	الإطلاع المباشر على الكتاب بمركز معلومات الأمانة العامة للأوقاف بالكويت.

استمارة بيانات مقال في دورية

	عنوان المقال:
	بيان المسؤولية:
	عنوان الدورية:
	التحديد الرقمي و/أو الهجائي أو الزمني:
	الناشر:
	الصفحات:
	الملاحظات:
	لغة العمل:
	مصدر البيانات:

دليل تعبئة استمارة بيانات مقال في دورية

العنوان:	يذكر في هذا العنصر عنوان المقال الوارد بإحدى الدوريات (مجلة أو جريدة .. الخ)
بيان المسؤولية:	يذكر هنا المسؤولين فكرياً عن المقال من مؤلفين أو مترجمين أو مراجعين ... الخ، على أن تكتب البيانات كما جاءت بالعمل.
عنوان الدورية:	يذكر هنا عنوان الدورية الوارد بها المقال المشار إليه (والمقصود بعنوان الدورية هو اسمها بالطبع)
التحديد الرقمي و/أو الهجائي أو الزمني:	يذكر هنا المجلد و/أو العدد وتاريخ العدد المنشور به المقال، حسب نظام ترقيم كل دورية: عدد إبريل 1992 خريف 1994 العدد 318 سنة 1409
الناشر:	يذكر هنا ناشر الدورية سواء كان ناشر تجاري أو هيئة حكومية أو علمية ... إلخ، كما يذكر مكان النشر. يفضل إضافة اسم الموزع في الكويت إذا كان موضعاً بالدورية.
الصفحات:	يذكر هنا ترقيم الصفحات التي يشغلها المقال ضمن العدد المحدد.
الملاحظات:	يذكر هنا أية بيانات لها أهمية ولم تذكر ضمن البيانات السابقة.
لغة العمل:	يذكر هنا اللغة أو اللغات المكتوب بها المقال.
مصدر البيانات:	يذكر هنا مصدر البيانات المسجلة بالاستمارة: مثال: الإطلاع المباشر على الدورية بمكتبة "....." يذكر اسم المكتبة ومكانها الإطلاع على كشافات مكتبة "....." يذكر اسم المكتبة ومكانها. الإطلاع على كشاف بعنوان "....." منشور من قبل "....."

نموذج تعبئة استمارة بيانات مقال في دورية

أثر الوقف في إنجاز التنمية الشاملة	عنوان المقال:
تأليف شوقي أحمد دنيا	بيان المسؤولية:
مجلة "البحوث الفقهية المعاصرة"	عنوان الدورية:
عدد 24 / السنة الأولى/ يناير - مارس 1995	التحديد الرقمي و/أو الهجائي أو الزمني:
مكة المكرمة: بنك المعلومات الإسلامية	الناشر:
ص 117-149	الصفحات:
• تشتمل المقالة على جانب نظري وآخر تطبيقي، أخذ من السعودية نموذجاً للتطبيق	الملاحظات:
العربية	لغة العمل:
الإطلاع على المقال بمكتبة البلدية بمكناس.	مصدر البيانات:

استمارة بيانات مخطوط أو رسالة جامعية

	العنوان:
	بيان المسؤولية:
	التاريخ:
	الوصف المادي:
	الملاحظات:
	لغة العمل:
	مصدر البيانات:

دليل تعبئة استمارة بيانات مخطوط أو رسالة جامعية

	<p>يذكر هنا عنوان المخطوط أو الرسالة بشكله الكامل، بنفس الطريقة المبينة في عنصر العنوان بدليل تعبئة استمارة بيانات الكتب المنشورة.</p>	العنوان:
	<p>يذكر هنا المؤلفين وما شابههم بالنسبة للمخطوطات، ويذكر اسم الطالب والمشرف ... إلخ بالنسبة للرسائل الجامعية، على أن تكتب البيانات كما جاءت بالعمل.</p>	بيان المسؤولية:
	<p>يذكر هنا تاريخ المخطوط أو الرسالة، وإن لم يتوفر تاريخ مؤكد، فيفضل إضافة تاريخ تقريبي بين معقوفتين، حتى ولو كان هكذا: [القرن السابع الهجري]، ويفضل بالطبع تقريب التاريخ إلى أقصى ما يمكن، مع ملاحظة أنه يمكن استعمال أسلوب التقريب على النحو التالي [حوالي 1850] أو [---1966؟] أو [---12هـ]</p> <p>وإذا افتقر العمل للتاريخ الميلادي وتوفر به تواريخ أخرى كالهجرية، فتسجل هنا مع الإشارة لذلك.</p>	التاريخ:
	<p>يذكر هنا عدد الصفحات إذا كان العمل مكون من مجلد واحد، ويذكر عدد الأجزاء و/أو المجلدات إذا وقع العمل في أكثر من مجلد، مثال: 12 ج في 6 مج. وتعني أن العمل مكون من 6 مجلدات تشتمل على 12 جزء. (ج. ترمز للجزء، ومج ترمز للمجلد).</p> <p>كما يذكر هنا أيضا حجم العمل بالسنتيمتر.</p>	الوصف المادي:
	<p>يذكر هنا أية بيانات لها أهمية ولم تذكر ضمن البيانات السابقة، وعلى سبيل المثال لا الحصر:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>طبيعة المخطوط ومجاله وشكله</u>، مثل: بخط المؤلف؛ بخط المؤلف (نسخة مصورة)؛ مضروب على الآلة الكاتبة، مصورة على فيلم 35 ملم؛ مصورة على ميكروفيش ... إلخ. <p>يضاف هنا أيضا مكان حفظ الأصل إذا أمكن التحقيق من ذلك، مثل: نسخة مصورة (الأصل في مكتبة برلين)</p> <p>كما يضاف هنا أيضا المجال الموضوعي الدقيق للمادة.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>الاختلافات في العنوان</u> مثل: يعرف أيضا: بحاشية ابن عابدين. <p><u>الواهب (واقف المخطوط) والمصدر</u> .. الخ، والمالك أو المالكون السابقون</p> <p>مثل: وقف مكتبة المدرسة الأحمدية في جامع أحمد باشا الجزائر في عكا المجددة سنة 1323هـ.</p> <p>اشتريت من البارودي، 1925.</p>	الملاحظات:

على الصفحة الأولى من تملك باسم الحاج محمد أفندي الواعظ في القدس سنة 1216هـ.

- مكان الكتابة: مثل: في خاتمته: تم نسخه في دمشق.
- على الصفحة الأولى : كتبه الإمام زين العابدين في أصفهان.
- الطبقات المنشورة مثل: نشر بعنوان: فضائل الشام وفضل دمشق/ تحقيق صلاح الدين المنجد . دمشق: المجمع العلمي العربي، 1950.
- الوصف المادي يذكر هنا ما لم يذكر في عنصر الوصف المادي الذي يقتصر على ذكر الترقيم والإيضاحات والحجم، أما هنا فيذكر أية بيانات أخرى تتعلق بالوصف المادي مثل: للورق علامة مائية ؛ بها آثار رطوبة ؛ الأوراق الأخيرة مضافة حديثاً ؛ خط نسخي ممتاز ؛ مذهب الإطارات ؛ سقطت الورقتان 1-2 ؛ الأوراق من 203-211 تالفة ؛ مجلد تجليداً فارسياً مزخرفاً... إلخ.
- الرسائل والاطلاوحات الجامعية يشار هنا إلى أن العمل قيد الوصف عبارة عن رسالة مثل: رسالة ماجستير - جامعة القاهرة . دار العلوم ، 1983.
- الكلمات الافتتاحية للمخطوط والاختتام مثل : أوله : الحمد لله الذي فضل الكعبة الحرام على جميع البنيان ...
- المحتويات ويذكر هنا عادة العناوين المستقلة للأجزاء التي تقع ضمن عنوان جامع لمجموعة الأجزاء.
- الخلاصة يذكر هنا خلاصة موضوعية قصيرة عن محتويات المادة.

مصدر البيانات:

يذكر هنا مصدر البيانات المسجلة بالاستمارة

مثال:

- الإطلاع المباشر على المخطوط أو الرسالة بمكتبة "....." يذكر اسم المكتبة ومكانها ورقم أو أرقام المخطوط.
- الإطلاع على فهرس مكتبة "....." يذكر اسم المكتبة ومكانها ورقم أو أرقام المخطوط
- الإطلاع على فهرس بعنوان "....." منشور من قبل "....." ورقم أو أرقام المخطوط.

**نموذج تعبئة استمارة بيانات
مخطوط أو رسالة جامعية (نموذج الرسالة)**

	العنوان:
الأوقاف والسياسة : دراسة حالة في تطور العلاقة بين المجتمع والدولة في مصر الحديثة	
	بيان المسؤولية:
إعداد إبراهيم البيومي البيومي غانم ؛ إشراف كمال محمود المنوفي، سيف الدين عبد الفتاح	
	التاريخ:
1997.	
	الوصف التمادي:
474 ورقة : إيضاحات ؛ 30 سم	
	الملاحظات:
رسالة دكتوراه - جامعة القاهرة . كلية الاقتصاد والعلوم السياسية، 1997	
	لغة العمل:
العربية	
	مصدر البيانات
الإطلاع على فهارس مكتبة كلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة.	

**نموذج تعبئة استمارة بيانات
مخطوط أو رسالة جامعية (نموذج المخطوط)**

تحقيق النظر في تحقيق النظر	العنوان:
عبد الغني النابلسي (ت 1137 هـ)	بيان المسؤولية:
[112هـ-؟]	التاريخ:
19 ورقة ؛ 16×224سم	الوصف المادي:
<ul style="list-style-type: none"> • نسخة مصورة (الأصل في مكتبة الأسد بدمشق) موضوعها وقف المساجد • الصفحة على عمودين مكتوبة بخط النسخ مقروءة وواضحة، يحيط بها برواز يشتمل على بعض الشروحات والحواشي بخط مخالف لخط المؤلف، الورقتين الأخيرتين بهما تلف طمس أجزاء من المتن. • أوله: اطلعنا على أربع نسخ من كتاب وقفه المذكور الذي جعله على الجامع العمري... • الخلاصة: شرط وقف المرحوم درويش باشا المولى سابقاً من قبل السلطنة العثمانية بكادبكييا في ولاية دمشق الشام في غرة جمادى الأولى سنة 1094هـ ووقفه على الجامع العمري المعروف بجامع الاختصاصية في خارج دمشق بعد أن بناه وعمره لجده المرحوم الشيخ عماد الدين الشهير بابن النابلسي. 	الملاحظات:
العربية مع حواشي بالتركية	لغة العمل:
الاطلاع على النسخة المصورة المحفوظة بمكتبة الأسد بدمشق تحت رقم 6917 ومتوفر منها نسخة ميكروفيلمية طبق الأصل تحت رقم 10997.	مصدر البيانات:

PARTICULARS FORM OF PUBLISHED BOOKS

Title	
Statement of Responsibility	
Edition	
Publisher	
Date of Publishing	
Place and Name of Manufacturer	
Physical Description	
Series Area	
Notes	
Language or work	
Conference Statement	
Source of Information	

A GUIDE FOR FILING PARTICULARS FORM OF PUBLISHED BOOKS

Title	<p>In this space, please mention the full title of the book including the alternative titles, e.g. <i>Tarikh Al Umam wa Al Mulouk known as Tarikh Al Tabari</i></p> <p>If the book contains illustrations, notations or otherwise, they should be mentioned along with the name of authors and editors in the same space of the title.</p> <p>Example: Shareh Fateh Al Qadir written by Kamal Al Deen Mohammed Bin Abdul Wahed Ala Eskanari known as ibn Al Hamam Al Hanafi (died 681 H) Ala Al Hydy: Shareh Bedayet Al Mubdi written by Burhan Al Deen Ali Bin Ali Abi Kaker Al Mirghani (died 539 H). It contains Shareh Al Enaya Ala Al Hidayah Written by Akmal Al Deen Mohammed Bin Mohmoud Al Baberti (died 786 H), notation of editor by mofti Saadallah Bin Essa well known as saadi Jalabi (died 945 H) followed by a supplementary of Shareh Fateh Al Qadeer Called "Nataaj Al Afkar Fi Kashaf Al Remouz wal Asrar" by Shamsuideen Ahmad known as Qadi Zadah (died 988H).</p>
Statement of Responsibility	<p>In This space, Please mention names of authors, translators, editors etc. and should be written as set forth in the title page. e.g. Written by Abi Baker Moh'd Al Kalabzi; prepared, edited and submitted by abdulhalim Moh'd and Taha Surour; indexes prepared by ahmad Hussain Al Sayyed.</p>
Edition	<p>In this space, please mention number and description of the edition. If number of edition is not available mention the description of the edition. e.g. Edition 2 updated and edited; new modified edition ... etc.</p>
Publisher	<p>In this place, please mention the publisher(s), to be registered according to the sequence set forth in title page. Place of publishing is written next to each publisher. If the place of publishing is provided by yourself based on your knowledge not based on what is provided in the book, please mention the area between two brackets e.g. [Hyderabad] : Asia Law House.</p>

Date of Publishing	<p>In this space, please mention Gregorian date(s) of publishing as provided in the book. If such book consists of a collection of volumes which have been published of intervals, write the first and last publishing dates of the book. If there is no Gregorian dates, please provide other dates such as the Hijra.</p> <p>If no date is provided in the book, please write the approximate date. E.g. [appro. 1950]</p> <p>[198- -] It means the book was published in the eighties for certain.</p> <p>[?198-] It mean the book was approximately published before, after or in the eighties.</p>
Place and Name of Manufacturer	<p>In this space, please write the name of the printing press. Its location if the particulars of the publisher are not available.</p>
Physical Description	<p>In this place please write the number of pages parts and volume if the book is consisted of more than one volume e.g.,23 parts in 6 volumes. Please write if the book contains any illustrations also the height of the book in centimeters.</p>
Series Area	<p>In this space write the name of the series and the serial number if the book is published under a certain series.</p>
Notes	<p>In this space, write any important notes which haven't been mentioned above, e.g.</p> <ul style="list-style-type: none"> • specifying the number of unavailable volumes of the book, e.g. volume 4 and volume 7 is not available. • Variations in the wording of the book title if it is written on the title page in a different way other than in the cover. In this case, write cover title. • Write the collective title and the sub-titles of the book as in some cases a given book is published under a collective title and contains several subtitle, e.g. contents: Kashef al Libas an Dasa'as Al Nafes written by Nooruldeen Ali Nafes written by ahmed Shehabuldeen Al Sabky- Kashef al Libas An Tajreed Al Nafes written by Moh'd Abou Hassan Al Bakri (the book compiling all these titles was published under one title, namely Rasa'al Fi Al Nafes. This collective title must be written in the space allocated for the title at the top of the form, however, subtitles are provided in the notes). <p>If the book doesn't completely revolve round Waqf, please name in this space the parts or sections related to the subject and provide the titles and pages numbers of such parts besides volume number.</p>

Language or work	Please provide the language in which the book is written.
Conference Statement	In This space, please write the name, number and venue of conference, seminar of symposium etc. Please indicate whether the book is a compilation of all activities and researches of the conference or one of the researches submitted to the conference etc.
Source of Information	In this space, please specify the source of information provided in the form. E.g. based on direct access to the book at library). Based on the library indexes (specify the name and place of the library). Based on bibliography titled “.....” Published by “.....”.
Important Note	Particulars are derived from the title page, back leaf and remaining pages not from the book cover unless the required information are not provided from inside. Please indicate if any particulars are derived from the book cover.

**SAMPLE FOR FILING
PARTICULARS FORM
OF PUBLISHED BOOKS**

Title	Commentary on the Law of Waqf in India
Statement of Responsibility	Ahmedullah Khan
Ed.	New ed.
Pub.	Hyderabad, India
Date	1997
Print	Kodanda Printers
Descript.	Xxvii, 226p. : ill.; 24 cm.
Series Area	Law in India; 6
Notes	Cover title: The Law of waqf in India. ISBN; 81-86196-41-2
Language	English
Source of Information	Direct reference to the book which is available at Kuwait Awqaf Public Foundation

**Particulars form
Of an article published in a periodical**

Title of Article	
Statement of Responsibility	
Title of periodical	
Date and Number of Issue	
Publisher	
Pages	
Notes	
Language	

**A guide for filling
Particulars form
Of an article published in a periodical**

Title of Article	Specify the title of article published in the periodical (journal or newspaper etc...)
Statement of Responsibility	Specify authors, translators, or editors of the article etc.. given details should be the identical to the source periodical.
Title of periodical	Specify the title of periodical which contain the article.
Date and Number of Issue	Specify the issue No. and/or volume, issue date containing the article according to the numeration system of such periodical e.g. first volume, first issue, first year, 1.1.1995 April 1992 Fall 1994 Issue No. 217 of 1409 H.
Publisher	Specify the name of the commercial, governmental or academic publisher etc. in addition to the place of publication.
Pages	Specify the page number of the article in the specified issue.
Notes	Indicate any important information not mentioned above.
Language	The language(s) of the article.
Source of Date	Specify the source of date provided in the form e.g. <ul style="list-style-type: none"> • Based on direct access to the periodical which is available at library "....." (Indicate name and place of library). • Based on index of library "....." (Indicate name and place of library). • Based on index entitled "....." Published by ".....".

Sample of
Particulars form
Of an article published
in a periodical

Title of Article	The Education and Endowment of Black Women.
Statement of Responsibility	Johnnetta B. Cole
Title of periodical	Equity and Excellence
Date and Number of Issue	Volume 25, Winter 1992
Publisher	
Pages	P. 130-138
Notes	ISSN-0894-0681
Language	English

**Particulars form
Of manuscript or a dissertation**

Title	
Statement of Responsibility	
Date	
Physical Description	
Notes	
Source of Information	

**A guide for filling
Particulars form
Of a manuscript or a dissertation**

Title	Specify the title of manuscript or dissertation in full in the same way written in the space allocated for the title in the guide for filling particulars form of the published books.
Statement of Responsibility	Specify the name of manuscript author ect. With indication of the name of supervisor and student in the case of dissertation. Given details should be identical to the original source.
Date	Specify the date of the manuscript or dissertation. If there is not certain date, Please provide an approximate date in two brackets regardless of the length of the specified period e.g. [Seventeenth century]. However, accurate dates are much more desirable and words such as almost, around or approximately can be used e.g. [circa 1850] or [?188--] or [--12Hj] Indicate other kinds of dates such as Hijjra if the Gregorian date is not specified in the book.
Physical Description	For works consisting of one volume, specify the number of pages, For works consisting of more than one volume, specify the number of parts/volumes e.g. 12 parts in 6 volumes. This means the book consists of 12 parts and was published in 6 physical volumes. Specify any illustrations contained in the work. Specify the height of book, manuscript or dissertation in centimeters.
Notes	<ul style="list-style-type: none"> • Indicate any important information not provided above e.g. • Nature, scope and shape of the manuscript. Handwriting of the author, photocopy, typed by typewriter, photographed on 35 mm film. Photographed on microfilm etc. • Indicate the place of the of the original manuscript e.g. photocopy (original in Berlin library). • Indicate the subject of the book, Manuscript or dissertation accurately. • Language: e.g. Arabic With notations in Turkish.

Sample for filling
Particulars form
Of manuscript or a dissertation
 (dissertation sample)

Title	The Influence of Mental Accounting, Endowment, and Cast of the Sunh-Cast Effect.
Statement of Responsibility	Elmer Anita Thomas
Date	1994
Physical Description	364p. ; 30 cm.
Notes	Dissertation for Ph. D, University of California, 1994.
Source of Information	Direct reference to the Dissertation which is available at the Central Library of Kuwait University.

Sample for filling
Particulars form
Of manuscript or a dissertation
 (manuscript sample)

Title	Tahqiq Al Nazer Fi Tahqiq Al Nazer
Statement of Responsibility	[112 H ?]
Date	19 pages; 16×024 cm
Physical Description	<ul style="list-style-type: none"> • Photographed copy (original is at Al Assad Library Damascus) Subject of manuscript is waqf dedicated to mosques. • Arabic language. • The page consists of two columns written in Thulus handwriting clear and legible. Surrounded by a frame containing some illustrations and notations in a handwriting other than that of the author. The last two pages are damaged which effaced parts of the writings. • Introduction; we familiarized ourselves with four copies of the said manuscript about his waqf dedicated for Al Aumari Mosque ... • Abstract: the condition of the waqif (donator) late Daewish Basha, previously appointed by the Ottaman authorities of Kad Bakiya in the state of Damascus in Jumada Al Ola 1094H. The waqf is dedicated to al Aumari mosque known as Al Ekhtisasiya mosque outside Damascus. He built the mosque for his grandfather late Shiekh Emaduldeen well-known Ibn Nabulsi.
Source of Information	Direct reference to photocopy at Al Assad Library in Damascus under No. 6917. Also true copy microfilm is available under No. 10997.

كشافات أدبيات الأوقاف نماذج العمل



علي ، أشفق

Socio-economic role of awqaf in = دور الأوقاف في التقدم الاجتماعي والاقتصادي للمسلمين / advancement of Muslims
_ باللغة الإنجليزية. 14 ص .
Seminar on Awqaf = ندوة التجارب الوقفية في جنوب آسيا [من] 8-10 مايو، 1999
_ Experiences in South Asia from 8-10 may, 1999 : معهد الدراسات الموضوعية،
1999 . بعض المحتويات: خلفية تاريخية لمؤسسة الأوقاف منذ عصر النبي والخلفاء الراشدين -
بعض الاقتراحات كتسهيل منح الديون لتطوير ممتلكات الأوقاف، واسترداد ممتلكات الأوقاف
المغصوبة وحظر بيعها - توثيق ونشر المعلومات الدينية والشرعية عن الأوقاف: Paper
contributed to the Seminar provides historical setting to the institution of waqf from the
period of Prophet and the pious Caliphs and concludes with positive suggestions such as
simplification of granting loan for development of waqf property, vacation of illegally
occupied properties, prohibition on sale of waqf property, consolidation and
dissemination of religious and legal information about waqf . 16 هن* ض .

رؤوس الموضوعات

الوقف - تاريخ - ندوات
غصب الوقف - ندوات
تتمية الوقف - ندوات
بيع الوقف - ندوات
الوقف والمجتمع - ندوات
توثيق الوقف - ندوات
الوقف والتنمية الاقتصادية - ندوات
الوقف والتنمية الاجتماعية - ندوات

رقم بطاقة الهند	الحالية	رقم البطاقة بالمتن	شكل العمل
8275			ض/ن

مراجعة فهرسة	مراجعة الطباعة	التصحيح	مراجعة التصحيح	تفريغ العنوان	مراجعة العنوان	تفريغ المؤلف	مراجعة المؤلف
ملاحظة 1	ندوة التجارب الوقفية في جنوب آسيا (1999 : نيودلهي)						
ملاحظة 2	معهد الدراسات الموضوعية (نيودلهي)						

علي ، أشفق

دور الأوقاف في التقدم الاجتماعي والاقتصادي للمسلمين (في ندوة التجارب
الوقفية في جنوب آسيا [من] 8-10 مايو، 1999) [باللغة الإنجليزية]

ض/ن

8275

ندوة التجارب الوقفية في جنوب آسيا [من] 8-10 مايو، 1999 [باللغات العربية
والإنجليزية والأردنية]

Socio-economic role of awqaf in advancement of Muslims (In Seminar on
Awqaf Experiences in South Asia from 8-10 may, 1999)

انجليزي

ض/ن

Seminar on Awqaf Experiences in South Asia from 8-10 may, 1999

انجليزي

8275

ندوة التجارب الوقفية في جنوب آسيا (1999 : نيودلهي)

معهد الدراسات الموضوعية (نيودلهي)

نموذج من ملف تحقيق المؤلفين

أبوداود، سليمان بن الأشعث الأزدي
أبوردي، أكرم حقي انظر آوردي، أكرم حقي
أبوشامة، عبدالرحمن بن اسماعيل
أبوصالح شريف أنظر شريف، أبو صالح
أبو عبدالرحمن محمد عطية
أبو عبدالرحمن محمد عطية
أبو عبدالرحمن محمد عطية
أبو عبيد البكري، عبدالله بن عبدالعزيز
أبو علي القالي، إسماعيل بن القاسم
أبونعيم، أحمد بن عبدالله
أبو هلال العسكري، الحسن بن عبدالله
أبيجل، مصطفى ر.
أتاسقان، عساف
أتاسعبان، عاصف
أتامان، أميت
الاتحاد الدولي للبنوك الإسلامية (الرياض)
الاتحاد الدولي للبنوك الإسلامية (القاهرة)
الاتحاد العالمي للمنظمات الإسلامية (كراتشي)
إتحاد المسلمين لعموم الهند (زامبور)
أترابراديش. المحكمة العليا
أترابراديش. هيئة الأوقاف السنوية المركزية
أتش، إبراهيم
أتكان، إرول
أثير، إسماعيل انظر أحمد، إسماعيل أثير
أجبور الحسن
الاجتماع السنوي للمجلس المركزي للأوقاف (24: 1986: نيودلهي)

السعودية الكويت المغرب الهند تركيا مصر الأردن إيران

نموذج متابعة طباعة الكشافات

الهند	الدولة
قائمة رؤوس الموضوعات	العمل
بروفة نهائية	رقم البروفة

ملاحظات	تصحيح	مراجعة (3)	مراجعة (2)	مراجعة (1)

الجدول الزمني لإنجاز كشف الهند*

نوع العمل	المدة الزمنية	2003 أيلول	2003 أيار	2003 أيلول	2003 أيار	2003 أيلول	2003 أيار	2003 أيلول	2003 أيار	2003 أيلول	2003 أيار	2003 أيلول	2003 أيار
1. إعداد قائمة رموز المكتبات ومراكز المعلومات المغطاة													
2. ترتيب المادة هجائياً لتدقيقها واستبعاد المكرر منها													
3. مراجعة المواد العربية على الكشافات السابقة													
4. فهرسة المواد على استمارات العمل													
5. مراجعة الفهرسة													
6. طباعة استمارات العمل													
7. مراجعة وتصحيح الطباعة													
8. ترتيب استمارات العمل بالشكل المزمع إخراجه													
9. إعداد قائمة رؤوس الموضوعات مع إحالاتها													
10. طباعة قائمة رؤوس الموضوعات + المراجعة والتصحيح													
11. الإخراج النهائي لمتن الكشاف													
12. إعداد الكشافات المساعدة													
13. الإخراج النهائي للكشاف													

- يرتبط توقيت بدء التنفيذ بمدى اكتمال ترجمة البيانات إلى اللغة العربية، على أن تكون مطبوعة أو مكتوبة بخط واضح.
- التقدير الأولي لحجم المادة يشير لوجود أكثر من 2500 تسجيلية، نسبة المواد باللغة العربية فيها حوالي 5% فقط، والمواد باللغة الأردنية حوالي 70%، والمواد باللغة الإنجليزية حوالي 25%، وعلى ذلك فلن يمكننا الاستفادة من الكشافات السابقة إلا في حدود ضيقة للغاية، وذلك على عكس الكشافات السابقة.

كشافات أدبيات الأوقاف الأعمال المناطة بفريق الإعداد (توزيع المهام)



(1) المفهرسين

- « فهرسة المواد الواردة في ضوء قواعد الفهرسة الأنجلو أمريكية المعمول بها في هذا الشأن.
- « وضع رؤوس الموضوعات المناسبة وفق القائمة المؤقتة التي تم إنشائها تمهيداً لإعداد مكنز المصطلحات الوقفية.
- « استلام المادة بعد طباعتها في شكلها الأولي (استمارات مفردة) لمراجعة الطباعة ووضع التصحيحات المطلوبة.
- « ترتيب الاستمارات بعد الانتهاء من تصحيحات الطباعة الأولية ترتيباً هجائياً وفق رؤوس الموضوعات المتوفرة.
- « مراجعة طباعة المواد في شكلها النهائي (متن الكشاف) بعد ترتيبها وفقاً وفق رؤوس الموضوعات.
- « تفريغ الكشافات المساعدة (مؤلفين، عناوين . . . الخ) ومن ثم ترتيبها هجائياً، ووضع الترقيم الخاص الذي يربطها بمتن الكشاف.
- « مراجعة طباعة الكشافات المساعدة ووضع التصحيحات المطلوبة.

(2) الطباعة

- « طباعة جميع الاستمارات الخاصة بالكشاف، وإجراء التصحيحات الطباعية المطلوبة بعد عمليات مراجعة الطباعة.
- « تحويل الاستمارات بعد مراجعتها وتصحيحها إلى الشكل المعتمد في إخراج الكشافات.
- « طباعة الكشافات المساعدة والصفحات التمهيديّة وغير ذلك من مختلف احتياجات الكشاف الطباعية، وتصحيح الأخطاء الواردة، حتى يخرج العمل بالصورة النهائية تمهيداً لسحبه بالمطبعة.

(3) المراجع

- « وضع السياسة العامة لإعداد سلسلة كشافات أدبيات الأوقاف، والسياسات الدقيقة لكل كشاف حسب طبيعته بما يتوافق مع السياسة العامة للسلسلة.
- « وضع خطة العمل للإنجاز وتوزيع المهام، والقيام بالتنسيق بين جميع أفراد الفريق (إعداد وطباعة) بحيث يتم العمل في أسرع وقت ممكن وفق المعايير الموضوعية دون هدر للوقت أو الجهد.

- « استلام المواد الواردة من الجهات التي تقوم بجمعها لتدقيق مدى اكتمالها ومطابقتها للشروط المتفق عليها بين الأمانة والجهة القائمة على الجمع، ومن ثم تحديد النواقص المطلوب استكمالها.
- « إجراء المراجعات الدقيقة على جميع العمليات التي يقوم بها الفريق سواء من ناحية الإعداد أو من ناحية الطباعة، لتصحيح الأخطاء الواردة.
- « تدقيق رؤوس الموضوعات المستعملة وما يستجد منها، لضمان صياغتها بالشكل العلمي الصحيح، والتنسيق مع مستشاري الكشاف في ذلك.
- « حل جميع المشكلات التي تعترض فريق الإعداد أثناء القيام بأعمالهم.
- « إنشاء شبكة الإحالات بنوعها (أنظر و أنظر أيضاً) التي تحدد العلاقة بين مختلف رؤوس الموضوعات المستخدمة بالخطة.
- « تصميم الإخراج الطباعي ومتابعة تنفيذه.
- « صياغة التمهيد الذي يوضح لمستخدمي الكشاف أبعاد التغطية وأسلوب التنظيم والسياسة المتبعة في الإعداد، حتى يكون لديهم رؤية واضحة عن الجوانب الفنية التي تساعد على استخدام الكشاف بالشكل المجدي.
- « وضع النماذج التوضيحية التي تساعد المستخدمين على فهم الرموز المستخدمة في البيانات البيولوجرافية.
- « تحديد متطلبات برنامج البحث الخاص بالإصدار الإلكتروني، والتنسيق مع الجهة المنفذة له.
- « تجهيز الكشاف في شكله النهائي تمهيداً لطباعته أو إصداره إلكترونياً، ومتابعة تنفيذه في جهة الإنتاج حتى يتم تسليم أعداده لمخازن الأمانة.
- « التخطيط لمرحلة توفير الكشافات على فهارس الخط المباشر على الإنترنت، ومتابعة تنفيذ الخطة.

كشافات أدبيات الأوقاف منهجية الكشف الجامع



منهجية الكشاف الجامع

- (1) الكشاف الجامع هو كشاف تراكمي يجمع في سياق واحد جميع الإصدارات السابقة من كشافات الدول التي تم تغطيتها، بحيث ترتب جميع المواد تحت موضوعاتها بصرف النظر عن أماكن تواجدها، وفي نهاية كل مادة تذكر أماكن تواجد هذه المادة عن طريق رمز يعبر عن الدولة والمكتبة .
- (2) يغطي الكشاف جميع المواد السابق تغطيتها في الكشافات الصادرة بشرط ألا تفتقر لمكان توافر المادة من مكتبات ومراكز معلومات.
- (3) تذكر البيانات الببليوجرافية الخاصة بنفس المادة مرة واحدة، ويلي هذه البيانات رموز أماكن توافر هذه المادة في مختلف الدول المغطاة¹، وبالطبع فلن يكرر نفس عنوان العمل إلا إذا كان هناك اختلاف يدعو لذلك، كأن يكون هناك أكثر من طبعة لنفس العنوان، أو أن يكون العنوان قد صدر في أكثر من شكل، مثل: رسالة جامعية وكتاب منشور ... الخ.
- (4) يتبع في هذا الكشاف كافة المواصفات الفنية المطبقة على الكشافات الفردية، والواردة في الوثيقة المنهجية لإعداد كشافات أدبيات الوقف.
- (5) الدول المزمع تغطيتها في هذا الكشاف هي (الكويت - السعودية - مصر - المغرب - تركيا - الهند - الأردن وفلسطين)
- (6) يتم استكمال المواد التي تم اقتناؤها بمكتبة الأمانة بعد إعداد كشاف الكويت، خاصة أن بعضها لم يتم تغطيته في أي كشاف آخر، وبعضها جديد في شكله، مثل الأبحاث المنشورة على الإنترنت ...
- (7) رغم وجود كم غير قليل من التكرارات المشتركة بين مختلف الكشافات، والتي تعمل بدورها على تقليل حجم المادة المغطاة، إلا أن هناك كم كبير أيضاً، تنفرد به كشافات دول دون غيرها ، مثل:
< جميع المواد باللغة التركية واللغة العثمانية الواردة في كشاف تركيا.

¹ مرفق نموذج توضيحي

- < جُل المواد المغطاة في كشاف الهند، سواء باللغة الأردنية أو اللغة الانجليزية.
- < جميع المخطوطات الواردة في جميع الكشافات ، حيث أن لكل مخطوط استقلاليته ولو حمل نفس العنوان.
- < بعض المواد التي لا تتوفر إلا في الدول الخاصة بها، مثل الظواهر المغربية ... الخ.

وهذه الاستقلالية من شأنها دون شك تضخم حجم المادة، والذي يستوجب مراعاة الاعتبارات التالية:

- أ- إخراج الصفحة بالشكل الذي يكفل استيعابها لأكبر قدر ممكن من البيانات، مع الحفاظ على نفس الروح العامة للسلسلة، والحفاظ على عمليات التبنيط والأبعاد بالشكل الذي يكفل الراحة في الاستخدام من قبل المستفيد قدر الإمكان .
- ب- طباعة الكشاف على ورق خفيف الوزن، حتى يمكن إخرجه في مجلدين فقط.

الخطوات التنفيذية

- (1) تجمع كافة قوائم رموز المكتبات ومراكز المعلومات المدرجة في الكشافات السابقة لإعداد قائمة شاملة، يعبر الرمز فيها عن كل من اسم الدولة واسم المكتبة أو مركز المعلومات.
- (2) تطابق استمارات كشاف الكويت مع مقتنيات مكتبة الأمانة لاستكمال المواد الجديدة التي لم يتم تغطيتها بالكشاف، ومن ثم عمل استمارات جديدة لهذه العناوين وطباعتها ومراجعتها وضمها لمجموعة استمارات الكويت السابق تغطيتها.
- (3) تجمع كافة استمارات العمل الأصلية الخاصة بالكشافات السابقة (محفوظة لدينا) ويتم ترتيبها هجائياً من أجل التالي :
 - أ - ضم الاستمارات المتطابقة وإعطاؤها كافة رموز المكتبات المتوفرة بها.
 - ب- استكمال البيانات وضبطها في حالة العناوين المتكررة في أكثر من دولة، حيث كان هناك تباين في مدى اكتمال البيانات ودقتها بين كل دولة وأخرى، وبقدر اكتمال البيانات لدينا تكون دقة المعالجة الموضوعية لهذه المواد.
- (4) تتم التعديلات على نسخة جديدة من الاستمارة، تطبع وتراجع وتصحح لضمان صحة بياناتها.

- (5) تسحب الاستثمارات بقدر ما فيها من رؤوس موضوعات، ويتم ترتيبها طبقاً لهذه الرؤوس.
- (6) في ضوء هذه الاستثمارات وما جاء بها من رؤوس موضوعات، يتم إعداد قائمة رؤوس الموضوعات التي تمثل العمود الفقري للكشاف، ومن ثم إنشاء شبكة الإحالات الموضوعية بنوعها "انظر " و "انظر أيضا"، وبالتالي تكون قائمة رؤوس الموضوعات جاهزة للطباعة، فتطبع وتراجع وتصحح حتى يتم التأكد من سلامتها تماماً.
- (7) يُستكمل الهيكل حول العمود الفقري بإدراج التسجيلات البيوجرافية تحت رؤوس الموضوعات المناسبة لها، فيبدأ بذلك بناء متن الكشاف في صورته النهائية، وتتم عمليات المراجعة والتصحيح كما هو معمول في جميع مراحل الإعداد للتأكد من سلامة العمل.
- (8) بعد الانتهاء من متن الكشاف يتم البدء في إعداد الكشافات المساعدة: المؤلف، العنوان، العنوان حسب شكل العمل ... الخ، وطباعتها ومراجعتها ... الخ .
- (9) تستكمل باقي العناصر اللازمة للكشاف، مثل التمهيد الفني والنماذج التوضيحية وقوائم الرموز... الخ. وضبط كافة صفحات الكشاف استعداداً لسحبه في المطابع المزمع طبعة بها.

الجدول الزمني لإنجاز الكشاف الجامع*

الإجراء	الفترة	نوفمبر 2003	ديسمبر 2003	يناير 2004	فبراير 2004	مارس 2004	أبريل 2004	مايو 2004	يونيو 2004	يوليو 2004
1. إعداد قائمة رموز المكتبات ومراكز المعلومات المغطاة										
2. المطابقة بين كشاف الكويت ومقتنيات المكتبة.										
3. فهرسة المقتنيات الجديدة على استمارات العمل.										
4. طباعة الاستمارات الجديدة ومراجعتها.										
5. جمع كافة استمارات الكشافات وترتيبها هجائياً.										
6. تجهيز الاستمارات بإجراء كافة التعديلات اللازمة ومراجعتها... الخ.										
7. ترتيب الاستمارات بالشكل المزعم لإخراجه.										
8. إعداد قائمة رؤوس الموضوعات مع إحالاتها.										
9. طباعة قائمة رؤوس الموضوعات + المراجعة والتصحيح.										
10. الإخراج النهائي لمتن الكشاف.										
11. إعداد الكشافات المساعدة.										
12. الإخراج النهائي للكشاف.										

- يرتبط تنفيذ هذا الجدول الزمني بمدى التزام أعضاء الفريق (2 مفهرسين + طباع) بالدوام دون إجازات.
- يرتبط توقيت بدء التنفيذ بالانتهاء التام من كشاف الهند.

منهجية الكشاف الجامع

الأمانة العامة للأوقاف - مكتبة علوم الوقف

نموذج لتسجيلة من أحد الكشافات الفردية (كشاف الكويت)

[343]

رامز الملك

نظرة فيما جاء في نقض جمعية العلماء بدمشق . بيان مديرية الأوقاف حول بيع الوقف السذري / بقلم
رامز ملك . طرابلس [الشام : د. ن ، - 193 ؟] (مطبعة اللواء) . 16 ص . ك . 1* ، 2 .

رموز مواقع المكتبات ومراكز المعلومات المتوفر

قائمة رموز المكتبات ومراكز المعلومات

الرمز	اسم المكتبة
1	= مركز معلومات الأمانة العامة للأوقاف
2	= مركز المعلومات والتوثيق باللجنة الاستشارية العليا للعمل على استكمال تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية
3	= مركز معلومات وزارة الأوقاف

نموذج تصوري لما ستكون عليه نفس التسجيلة في الكشاف الجامع

[344]

رامز الملك

نظرة فيما جاء في نقض جمعية العلماء بدمشق . بيان مديرية الأوقاف حول بيع الوقف الذري/
بقلم رامز ملك . طرابلس [الشام : د. ن ، - 193 ؟] (مطبعة السواء) . 16 ص . ك .
* 3 - ص 2 ، 3 - ك 1 ، 2 .

رموز مواقع المكتبات ومراكز المعلومات المتوفرة

قائمة رموز المكتبات ومراكز المعلومات

الرمز	اسم المكتبة
س1	= السعودية - مركز الاقتصاد الإسلامي بجامعة الملك عبد العزيز (جدة)
س2	= السعودية - مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية (الرياض)
س3	= السعودية - مكتبة الملك فهد الوطنية (الرياض)
ص1	= مصر - دار الكتب المصرية
ص2	= مصر - مكتبة الأزهر الشريف (القاهرة)
ص3	= مصر - مكتبة المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية (الجيزة)
ك1	= الكويت - مركز معلومات الأمانة العامة للأوقاف
ك2	= الكويت - مركز المعلومات والتوثيق باللجنة الاستشارية العليا للعمل على استكمال تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية
ك3	= الكويت - مركز معلومات وزارة الأوقاف

متطلبات الإصدار الإلكتروني للكشاف الجامع



مقدمة

تتألف التسجيلة من مجموعة من البيانات: بعضها استرجاعي (أي يتم البحث من خلاله، كالمؤلف والعنوان) وبعضها غير استرجاعي (مثل الطبعة وعدد الصفحات... الخ) وعلى ذلك فإنه من المفضل التعامل مع كافة بيانات التسجيلة - بشكلها الذي ترد به في الكشافات الورقية المطبوعة (شكل رقم 1) - عند عرض نتائج البحث فقط. أما عملية البحث فتتم من خلال حقول مخصصة لكل نوع من أنواع العناصر الاسترجاعية، مع ربطها بالتسجيلة الخاصة بها؛ خاصة وأن بعض هذه العناصر تأتي ضمن بيانات التسجيلة بشكل مختلف عن الشكل الذي يتم استدعاؤها من خلاله؛ والسبب في ذلك أن بعض هذه البيانات قد تأتي في تسجيلة بشكل مختلف عن تسجيلة أخرى؛ كأن يكون اسم المؤلف في أحد التسجيلات كاملاً وفي التسجيلة الأخرى مختصراً، رغم أنه نفس الشخص، وفي (الشكل 2) توضيح لهذا التصور.

علي ، أشفق

دور الأوقاف في التقدم الاجتماعي والاقتصادي للمسلمين = Socio-economic role of awqaf in advancement of Muslims / أشفق علي . ص 14 _ باللغة الإنجليزية.

في ندوة التجارب الوقفية في جنوب آسيا [من] 8-10 مايو، 1999 =

Seminar on Awqaf Experiences in South Asia from 8-10 may, 1999

_ نيودلهي : معهد الدراسات الموضوعية، 1999 . بعض المحتويات:

خلفية تاريخية لمؤسسة الأوقاف منذ عصر النبي والخلفاء الراشدين -

بعض الاقتراحات كتسهيل منح الديون لتطوير ممتلكات الأوقاف،

واسترداد ممتلكات الأوقاف المغصوبة وحظر بيعها - توثيق ونشر

المعلومات الدينية والشرعية عن الأوقاف: Paper contributed to the

Seminar provides historical setting to the institution of waqf from the

period of Prophet and the pious Caliphs and concludes with positive

suggestions such as simplification of granting loan for development of

waqf property, vacation of illegally occupied properties, prohibition

on sale of waqf property, consolidation and dissemination of religious

and legal information about waqf . ص 16* .

شكل رقم 1

علي ، أشفق

دور الأوقاف في التقدم الاجتماعي والاقتصادي للمسلمين = Socio-economic role of awqaf in advancement of Muslims / أشفق علي . ص 14 باللغة الإنجليزية.

في ندوة التجارب الوقفية في جنوب آسيا [من] 8-10 مايو، 1999 =

Seminar on Awqaf Experiences in South Asia from 8-10 may, 1999
_ نيودلهي : معهد الدراسات الموضوعية، 1999 . بعض المحتويات:

خلفية تاريخية لمؤسسة الأوقاف منذ عصر النبي والخلفاء الراشدين -
بعض الاقتراحات كتسهيل منح الديون لتطوير مملكات الأوقاف،
واسترداد ممتلكات الأوقاف المغصوبة وحظر بيعها - توثيق ونشر

المعلومات الدينية والشرعية عن الأوقاف: Paper contributed to the
Seminar provides historical setting to the institution of waqf from the
period of Prophet and the pious Caliphs and concludes with positive
suggestions such as simplification of granting loan for development of
waqf property, vacation of illegally occupied properties, prohibition
on sale of waqf property, consolidation and dissemination of religious
and legal information about waqf . * 16.

مؤلف:	علي ، أشفق
مؤلف:	ندوة التجارب الوقفية في جنوب آسيا (1999 : نيودلهي)
مؤلف:	معهد الدراسات الموضوعية (نيودلهي)
عنوان:	دور الأوقاف في التقدم الاجتماعي والاقتصادي للمسلمين (في ندوة التجارب الوقفية في جنوب آسيا [من] 8-10 مايو، 1999) [باللغة الإنجليزية]
عنوان:	ندوة التجارب الوقفية في جنوب آسيا [من] 8-10 مايو، 1999 [باللغات العربية والإنجليزية والأردية]
عنوان:	Socio-economic role of awqaf in advancement of Muslims (In Seminar on Awqaf Experiences in South Asia from 8-10 may, 1999)
عنوان:	Seminar on Awqaf Experiences in South Asia from 8-10 may, 1999
موضوع:	الوقف - تاريخ - ندوات
موضوع:	غصب الوقف - ندوات
موضوع:	تتمية الوقف - ندوات
موضوع:	بيع الوقف - ندوات

شكل رقم 2

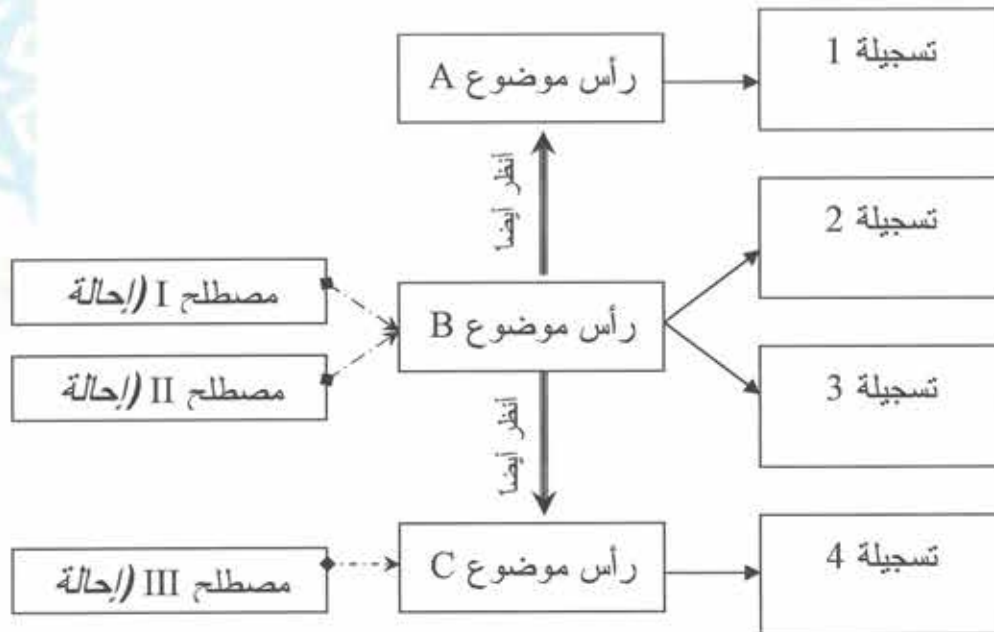
عناصر البحث

➤ رؤوس الموضوعات: عادة ما ترتبط التسجيلة بمجموعة من رؤوس الموضوعات التي تعبر عن المحتوى الفكري الموضوعي للعمل. ولا بد هنا من توفير نوعين من الإحالات مع الاعتبارات التالية:

➤ **إحالة أنظر:** وذلك للإحالة من المصطلحات غير المستخدمة للمصطلحات المستخدمة لنفس المفهوم؛ بمعنى أنه إذا افترضنا أننا قد استعملنا رأس موضوع "الحاسبات الآلية" فلا بد لنا من أن نعد لها إحالات من "حاسب آلي" و "حاسوب" و "حواسيب" إلى غير ذلك من المصطلحات المحتمل البحث من خلالها عن نفس المفهوم.

➤ **إحالة أنظر أيضا:** وذلك للإحالة من المصطلحات المستخدمة إلى المصطلحات المستخدمة الأخرى ذات العلاقة؛ أي أنه إذا كان لدينا رأس موضوع "قواعد البيانات" ورأس آخر هو "ميكروسوفت أكسس" فلا بد من الربط بين هذين الرأسين، حيث أنه سيكون من المفيد للباحث معرفة رؤوس الموضوعات ذات العلاقة بالرأس الذي يبحث عنه، وبالطبع فإنه من الممكن الربط بين مجموعة من رؤوس الموضوعات؛ بمعنى أن إذا كان لدينا رأس موضوع "أوراكل" فسيتم ربطه أيضاً بالرأسين السابقين من خلال إحالة أنظر أيضاً.

➤ عمليات الربط المشار إليها، سواء في إحالة أنظر أو أنظر أيضاً، تتم بمعزل عن التسجيلات؛ أنظر الشكل رقم 3.



شكل رقم 3

لاحظ من الشكل السابق أنه إذا تم البحث عن المصطلح II فإنه سيتم إحالة الباحث إلى رأس موضوع B (وهو المصطلح المقابل المستخدم) ومن خلال رأس الموضوع هذا سيتمكن من أمرين: الأول هو الوصول المباشر للتسجيلات المرتبطة بهذا الرأس (تسجيلة 2، 3)؛ والثاني هو معرفة الموضوعات ذات الصلة (رأس موضوع A و C) ومن خلالهما يمكنه الوصول للتسجيلات المرتبطة بأحدها أو كلاهما.

➔ المؤلف: ترتبط بعض التسجيلات بأكثر من مؤلف، وبالطبع فإن البحث عن أي من هؤلاء المؤلفين لا بد وأن يسترجع نفس التسجيلة. ولا بد هنا من توفير (إحالة أنظر) وذلك للإحالة من الأشكال غير المستخدمة إلى الأشكال المستخدمة لهذا الاسم، مثل: ديجريلهم شوم، راندي أنظر ديجليم، راندي كارولين
مآب أنظر المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية (عمان)

➔ العنوان: يشمل كافة العناوين المتوفرة بالتسجيلة؛ حيث تشتمل العديد من التسجيلات على مجموعة من العناوين، وليس عنوان واحد.

➔ البحث العام: وهو يتضمن كافة المفردات السابقة من رؤوس موضوعات ومؤلفين وعناوين؛ بالإضافة إلى عنصر (المحتويات)؛ أي انه عند البحث عن كلمة معينة فلا بد للنظام من أن يقوم بالبحث عنها في كافة حقول رؤوس الموضوعات والعناوين والمؤلفين والمحتويات.

➔ الموقع: تشتمل كل تسجيلة على رمز يعبر عن أماكن توفر العمل، ويعبر هذا الرمز عن اسم المكتبة، واسم المحافظة والدولة التي تتواجد به هذه المكتبة، وبالتالي يمكن للمستفيد أن يستعرض كافة مقتنيات مكتبة بعينها، أو كافة المقتنيات المتوفرة في محافظة محددة، أو كافة المقتنيات المتوفرة في إحدى الدول المغطاة.

➔ اللغة: تتنوع لغات المواد المغطاة بالكشافات بين العربية والإنجليزية والفرنسية والفارسية والتركية والعثمانية والأوردية؛ وعلى ذلك يمكن استدعاء كافة التسجيلات التي تنتمي إلى أي من هذه اللغات، علماً بأن بعض المواد تكون بأكثر من لغة في نفس الوقت.

➔ التاريخ: بعض التسجيلات تحمل تاريخ محدد، أي سنة بعينها، وبعضها الآخر تمتد فترته التاريخية لعدد من السنين، وعلى ذلك فلا بد من وضع ذلك في الاعتبار، بحيث يتم استرجاع التسجيلات الملائمة عند البحث بالتاريخ؛ أي أنه إذا ما قام المستفيد بالبحث عن 1995 فلا بد وأن يسترجع التسجيلة المسجل بها التاريخ على النحو التالي:

1992-1998؛ كذلك لابد من تمكين المستفيد من البحث عن فترات وليس عن سنة محددة فقط؛ مثل <1999 أو بين 2000 و 2003... الخ.

➔ نوع الوعاء: تغطي التسجيلات مجموعة متنوعة من مصادر المعلومات؛ مثل: الكتب، أعمال المؤتمرات، مقالات الدوريات، الرسائل الجامعية، مواقع الإنترنت... الخ. وفي بعض الأحيان يحتاج المستفيد لأي من هذه الأشكال دون غيرها.

أساليب البحث

➔ البحث بطريقة العرض الهجائي: وفي هذه الطريقة يتم عرض قائمة بكافة مدخلات العنصر الذي يتم البحث عنه، مع الوقوف عند أقرب نقطة للكلمة التي يتم البحث عنها، مع إمكانية استعراض كافة العناصر السابقة والتالية لكلمة أو عبارة البحث؛ وعلى سبيل المثال: إذا ما قام المستفيد بالبحث عن مؤلف باسم "جامعة" فيتم استرجاع كافة أسماء المؤلفين - سواء الصيغ المستخدمة أم غير المستخدمة (الإحالات) - مع الوقوف عند أول اسم يشتمل على كلمة جامعة، ثم يترك للمستفيد حرية الحركة من خلال شريط التمرير لاستعراض الأسماء السابقة أو اللاحقة، ومن ثم يمكنه استعراض التسجيلات المرتبطة بأي من الأسماء الواردة بالقائمة. ويراعى هنا الأمور التالية:

➤ عدم احتساب أدوات التعريف والتكبير في كافة اللغات، مثل (ال) في اللغة العربية و (The) و (a) و (an) في اللغة الإنجليزية، وهكذا.

➤ في العناوين ورؤوس الموضوعات يتم التأكد من أن علامات الترقيم واردة بنفس الكيفية في كافة الحالات؛ فلا تستخدم (-) و (ـ) في نفس الوقت، كما أنه يجب التأكد من وجود مسافة سابقة لعلامات الترقيم دائماً.

➔ البحث بطريقة الكلمات المفتاحية: يتم في هذه الطريقة البحث عن كلمة أو أكثر أو جملة بصرف النظر عن موقع هذه الكلمة أو الجملة من الحقل الذي يتم فيه البحث، وتكون النتائج هي العناصر التي ينطبق عليها البحث. ويوضع في الاعتبار النقاط التالية:

- إمكانية استعمال أدوات البحث البولياني (و، أو، ليس ، AND, OR, NOT)
- إمكانية البتر عن اليمين واليسار، مثل: *علم* لاستدعاء علم، علماء، علمية، معلم، معلمون... الخ
- إمكانية البحث عن جملة؛ أي البحث عن مجموعة من الكلمات المتتالية بنفس الشكل والترتيب.

- إمكانية البحث المتعدد؛ بمعنى البحث عن أكثر من نوع من البيانات؛ كالبحث عن كلمات في العنوان، وكلمات في المؤلف، وأخرى في رؤوس الموضوعات في نفس الوقت. على أن يكون هذا البحث المركب بالإضافة للبحث البسيط الذي يوفر للمستفيد البحث المفتاحي في نوع واحد فقط من البيانات.
- إمكانية التقييد على البحث أو نتائجه، وذلك بالموقع (مكتبة أو محافظة أو دولة) أو اللغة (عربي، إنجليزي، فرنسي، فارسي، تركي، عثماني، أوردو) أو التاريخ (تاريخ محدد، أكبر من، أصغر من، خلال فترة)
- القدرة على التعامل مع طبيعة وخصائص اللغة العربية، وحل المشكلات المتعلقة بالبحث من خلالها، مثل (ال) التعريف؛ حروف الجر؛ (ة وهـ)...الخ.

نتائج البحث

➤ الهجائي

- العنوان: يعرض قائمة هجائية بالعناوين، تشتمل على البيانات المختصرة للتسجيلية، وبالضغط على أي من هذه العناوين يتم عرض البيانات التفصيلية للتسجيلية.
- المؤلف: يعرض قائمة هجائية بالمؤلفين (تشتمل على الإحالات)، وبالضغط على أي من النتائج يتم عرض التسجيلات المرتبطة بهذا المؤلف.
- الموضوع: يعرض قائمة هجائية برؤوس الموضوعات (تشتمل على إحالات أنظر وأنظر أيضاً) ، وبالضغط على أي من النتائج يتم عرض التسجيلات المرتبطة بهذا الموضوع.
- إمكانية اختيار مجموعة من النتائج دفعة واحدة (في حالتي المؤلف والموضوع) وعرض التسجيلات المرتبطة بها.

➤ المفتاحي

- العنوان: يعرض العناوين المطابقة لشرط البحث، بحيث تكون قابلة لإعادة ترتيبها بأي عنصر، مثل التاريخ أو غيره. وتشتمل النتائج على البيانات المختصرة للتسجيلية، وبالضغط على أي من هذه العناوين يتم عرض البيانات التفصيلية للتسجيلية.
- المؤلف: يعرض أسماء المؤلفين المطابقة لشرط البحث، بحيث تكون قابلة لإعادة ترتيبها بأي عنصر، مثل التاريخ أو غيره. وبالضغط على أي من هذه النتائج يتم عرض التسجيلات المرتبطة بها.

- الموضوع: يعرض رؤوس الموضوعات المطابقة لشرط البحث، بحيث تكون قابلة لإعادة ترتيبها بأي عنصر، مثل التاريخ أو غيره. وبالضغط على أي من هذه النتائج يتم عرض التسجيلات المرتبطة بها.
- البحث العام: يعرض التسجيلات المطابقة لشرط البحث، بحيث تكون قابلة لإعادة ترتيبها بأي عنصر، مثل التاريخ أو غيره. وتشتمل النتائج على البيانات المختصرة للتسجيلة، وبالضغط على أي من هذه التسجيلات يتم عرض البيانات التفصيلية للتسجيلة.
- إمكانية اختيار مجموعة من النتائج دفعة واحدة (في حالتي المؤلف والموضوع) وعرض التسجيلات المرتبطة بها.
- إمكانية الانتقال إلى القائمة الهجائية من نتائج البحث المفتاحي.

متطلبات عامة

- توفير قوائم مساعدة كفيلة بالوصول بالمستخدم إلى الوضع الأمثل لاستخدام البرنامج والإفادة منه.
- إمكانية طباعة أية بيانات.
- توفير مجموعة من التقارير الشاملة، مثل كافة العناوين، أو المؤلفين، أو رؤوس الموضوعات، أو أشكال العمل... الخ.
- السرعة العالية في استدعاء البيانات.
- سهولة التنقل بين الشاشات.
- واجهة ويب ذات تصميم يساعد المستخدم على استعمال البرنامج بسهولة ويسر.
- تصميم البرنامج بدون حاجة لأي متطلبات خاصة عند تحميله على أي جهاز.
- تمييز الكلمات التي يتم البحث عنها في نتائج البحث (باللون أو بأي شكل آخر).

كشافات أدبيات الأوقاف في أرقام



كشافات أدبيات الأوقاف في الإصدارات العلمية



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مَدِينَةُ فَاسِ ٢٠٠٣

شعبة الدراسات الإسلامية
وحدة فقه الخطاب الشرعي

جامعة سيدي محمد بن عبد الله
كلية الآداب والعلوم الإنسانية
فاس - ظهر المهراس

دور الوقف في تنمية المجتمع المدني (نموذج الأمانة العامة للأوقاف بدولة الكويت)

بحث لنيل الدكتوراه في الدراسات الإسلامية
تخصص : الفقه والأصول

تحت إشراف :
أ.د. حميد فتاح

إعداد الطالب :
إبراهيم محمود عبد الباقي
رقم التسجيل : 94/71

السنة الجامعية :

2002 - 2003 م

الفصل الرابع

دور الأمانة العامة للأوقاف في تنمية المجتمع المدني

المبحث الأول : الدور الديني للأمانة العامة للأوقاف

المبحث الثاني : الدور العلمي والثقافي للأمانة العامة للأوقاف

المبحث الثالث : الدور الصحي والبيئي للأمانة العامة للأوقاف

المبحث الرابع : الدور الاجتماعي والاقتصادي للأمانة العامة للأوقاف

4. مشروع قاعدة البيانات الفقهية : ومن المؤمل أن يُخدم هذا المشروع نشر الإسلام عن طريق الحاسب الآلي ، عبر اسطوانات ضوئية مغلظة (CD-Rom) تحتوي على قاعدة معلومات لحوالي مائة (100) كتاب من أمهات كتب الفقه الإسلامي المختلفة ومصادره ، وستمكن هذه الوسيلة التقنية عموم المستفيدين من الحصول على المعلومة في ثوان قليلة⁽¹⁾.

المطلب الثالث : خدمة القضية الوقفية :

تسهم الأمانة العامة للأوقاف بشكل كبير في خدمة الفكرة الوقفية ونشرها ، عبر مجموعة من الوسائل ، منها :

الفرع الأول : إصدارات وقفية :

عملت الأمانة العامة للأوقاف على دعم إصدارات وقفية عدة ، ترد في النقاط التالية :

1. إنجاز مشروع الكشاف الوقفي لعدد من الدول العربية والإسلامية كالمغرب ومصر والسعودية والأردن وتركيا وإيران وباكستان والهند... الخ . ويمثل هذا الكشاف حصرا ببيوغرافيا لكل ما كتب عن الوقف ، من كتب ومقالات ورسائل علمية أو جامعية وبحوث وقوانين... الخ ، في كل دولة منها على حدة .

¹ - انظر : - التقرير السنوي الأول للأمانة العامة للأوقاف سنة 1994م ، ص 8 ، ص 25 .
- التقرير السنوي للأمانة العامة للأوقاف لسنة 1995م ، ص 32 .
- التقرير السنوي للأمانة العامة للأوقاف لسنة 1996م ، ص 16 ، ص 45 - 46 .
- التقرير السنوي للأمانة العامة للأوقاف لسنة 1997م ، ص 48 - 49 .
- التقرير الإداري والمالي للصناديق والمشاريع الوقفية لسنة 1997م ، ص 140 .
- تجربة النهوض بالدور التنموي للوقف في دولة الكويت ، داهي الفضلي ، ص 36 - 37 .
- الكويت الخير ، بيت الزكاة ، دولة الكويت ، ص 71 - 72 .

**ISLAMIC DEVELOPMENT BANK
ISLAMIC RESEARCH & TRAINING INSTITUTE**

**ENHANCING GROWTH & PERFORMANCE OF AWQAF
PROPERTIES: THE IDB EXPERIENCE**

Mahmoud A. Mahdi

Working Paper for the Seminar on Survey of Awqaf Experiences in South Asia
New Delhi 22- 24 Muharram 1420H (8 – 10 May 1999)

CONTENTS

Subject	Page No.
Introduction	1
Section (1) Direct Project Financing	1
1.1. Investment Projects	2
1.1.1. Urban Land Development Project	2
1.1.2. Awqaf Commercial Complex Project	3
1.2. Technical Assistance Projects	4
Section (2) IDB-Sponsored Seminars & Workshops	6
2.1. Nature, Themes and Geographical Coverage	8
2.2. Issues of Particular Interest	9
2.1.1. Financial Reform	10
2.1.2. Legal Reform	11
2.1.3. Managerial Reform	12
Section (3) Cooperation Agreements	15
3.1. Cooperation with KAPF	15
3.1.1. Awqaf Literature Index	15
3.1.2. Survey of Awqaf Experiences	16
3.1.3. Awqaf Data Bank	16
3.2. Other Cooperation Programs	17
Section (4) Concluding Remarks	18

TABLES

Table 1 – 1: Summary of the IDB Grants for the Awqaf Funds	5
Table 2 – 1: IDB Sponsored Seminars & Workshops	4 – 6

Enhancing Growth & Performance of Awqaf Properties: The IDB Experience

Introduction

The Islamic Development Bank (IDB) is an international financial institution established in 1975. The main purpose of the IDB is to foster economic development and social progress of its member countries and Muslim communities, individually as well as jointly through methods and means that conform to the principles of *Shari'ah*.

In pursuit of this purpose, it is only natural that the IDB becomes concerned with the role that an institution of great potential like *waqf* could play in the development of Muslim societies. This paper briefly highlights some efforts of the IDB in enhancing growth and performance of *awqaf* properties.

The paper comprises, besides this introduction, four major sections. Section (1) provides information on direct project financing extended by the IDB to the *awqaf* sector on commercial basis as well as technical assistance grants. Section (2) embarks on efforts of the IDB in organizing seminars, workshops and conferences for resolving *awqaf* issues and creating *waqf* awareness. In this section a summary of the IDB-Sponsored seminars is presented along with fleeting reference to the main issues discussed in them. Section (3) Refers to joint agreements of cooperation in the field of *awqaf* signed by the IDB and some of its member countries. In section (4) the paper ends up with concluding remarks and policy inferences.

Section III

Cooperation Agreements

It would hardly be possible to list down here every *awqaf*-related activity that IDB did in cooperation with other institutions. However, the examples to be given hereunder are quite sufficient to indicate the significance of such agreements.

3.1 Cooperation with KAPF

In its endeavor to reactivate the role of *awqaf*, IRTI has recently concluded a joint agreement with KAPF. Based on this agreement, work has already started for implementation of the following programs:

3.1.1 Awqaf Literature Index

This project aims to identify as much as possible of the diverse sources of information on *awqaf* properties for preparation of bibliographies and indexes on *awqaf* literature. The main sources to be explored for such information include:

- Ancient manuscripts and books.
- Modern publications.
- Chapters and sections published in books that address *awqaf* in addition to other subjects.
- Documents.
- Research papers and studies.
- Seminars', lectures', conferences' and workshops' materials.
- Reports and newsletters published by *awqaf* institutions.
- Any other sources.

KAPF is made responsible of preparing and carrying out the implementation plan of the project according to the phases agreed upon. The total cost of the project, which amounts to US \$ 350000, is to be equally

shared between IRTI of the IDB and KAPF. Phase (1) of the project is already in progress.

3.1.2 Survey of Awqaf Experiences in the Muslim World

The main objective of this project is to survey *awqaf* experiences in contemporary Muslim societies. Interest in this regard is to be focused on the following aspects:

- Historical evolution of *awqaf* in the country or community in question.
- Brief statistical data on size, type and geographical distribution of *awqaf* properties in that country
- Management system and organization structure adopted for running *awqaf* properties.
- Investment and financing techniques used for promotion of *awqaf* properties.
- Rules and regulations of *awqaf*.
- Role of *awqaf* in socio-economic development
- Future prospects for enhancing the developmental role of *waqf*.

Our present seminar, which aims to survey *awqaf* experiences in member countries of the South Asian Association for Regional Cooperation (SAARC) in addition to Turkey, is one of a long series of seminars to be organized for the same purpose. Four seminars have already been scheduled to be held in U.A.E, Iran, Morocco, and Jordan, while others will soon follow, with the will and grace of Allah.

3.1.3. Awqaf Data Bank

This project also is a fruit of the perpetual and deep-rooted cooperation between KAPF and IRTI of the IDB. The two institutions agreed to share the burden of financing the preparation of an encyclopedia of information on *awqaf*. Thanks to this project, several computer programs will be prepared,

أوقاف



مجلة نصف سنوية محكمة تعنى بشؤون الوقف والعمل الخيري

الامانة العامة للأوقاف

العدد ٦ - السنة الثالثة - ربيع الثاني ١٤٢٥هـ / يونيو ٢٠٠٤م

البحوث باللغة العربية

● مشمولات أجرة الناظر المعاصرة.
محمد مصطفى الرحيلي

● ديون الوقف.
ناصر بن عبدالله الميمان

● استثمار أموال الوقف.
حسين حسين شحاتة

● الأوقاف والرعاية الصحية.
أحمد عوف عبدالرحمن

● البيمارستان النوري بحلب ووقفه.
محمد مطيع الحافظ

● تجربة الوقف في إطار عالمي.
ياسر عبدالله الحوراني

● الأوقاف الإسلامية في فلسطين.
إبراهيم عبدالكريم

البحوث باللغة الانجليزية

● تجربة الأوقاف في سريلنكا.
سليم مرصوف

البحوث باللغة الفرنسية

● العلاقات بين الجزائر العثمانية والبقاع المقدسة من خلال دور مؤسسة أوقاف الحرمين.
نصر الدين السعيدوني

تصدرها الامانة العامة للأوقاف - دولة الكويت

المحتويات

❖ القسم العربي

٧ الافتتاحية

❖ البحوث

مشمولات أجرة الناظر المعاصرة.

١١ محمد مصطفى الزحيلي

ديون الوقف.

٣٩ ناصر بن عبدالله الميمان

استثمار أموال الوقف.

٧٣ حسين حسين شحاتة

الأوقاف والرعاية الصحية.

١١٩ أحمد عوف عبدالرحمن

البيمارستان النوري بحلب ووقفه.

١٦١ محمد مطيع الحافظ

تجربة الوقف في إطار عالمي.

١٧٧ ياسر عبدالله الحوراني

الأوقاف الإسلامية في فلسطين.

١٩٩ إبراهيم عبدالكريم

❖ ندوات

المنتدى الأول لقضايا الوقف الفقهية.

٢١٣ طارق عبدالله

❖ عرض كتاب

نظام الوقف في التطبيق المعاصر.

٢٢١ إبراهيم عبدالباقي

❖ القسم الإنجليزي

تجربة الأوقاف في سريلنكا.

5 سليم مرصوف

❖ القسم الفرنسي

العلاقات بين الجزائر العثمانية والبقاع المقدسة من خلال

دور مؤسسة أوقاف الحرمين.

37 نصر الدين السعيدوني

المحتويات

تجربة الوقف في إطار عالمي

د. ياسر عبدالكريم الحوراني*

يهدف البحث إلى إبراز أهم السمات والملامح في الجوانب غير القطرية للوقف الإسلامي، والوقوف على التجارب المؤسسية في هذا المجال، من خلال التعرض إلى ثلاثة مسائل: التجربة التاريخية للوقف، والتجربة المؤسسية المعاصرة للوقف، وعالية الوقف بين الواقع والمستقبل.

تمهيد

يكشف مفهوم الوقف وأهميته في الإسلام عن فلسفة عميقة ومؤثرة في المجتمع الإنساني ككل. فالوقف كأحد منجزات الفكر الإسلامي يرتبط إلى حد كبير مع الخطاب العالمي للقرآن. والمعروف أن هذا الخطاب يمتاز بخصوصية بالغة الخطورة في المجتمع المعاصر^(١)، وتظهر أهمية الدور العالمي للخطاب القرآني المعاصر في ضوء التعاليم الكلية، والتي تدور في محاور إنسانية شاملة وواسعة، كقوله تعالى: ﴿يَبْقَىٰ آدَمُ﴾^(٢)، ﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ﴾^(٣)، ﴿يَأْتِيهَا الْإِنْسَانُ﴾^(٤).

إن سعي الإسلام في حركته التاريخية إلى بناء عالم إنساني موحد يؤكد الحاجة إلى صياغة منطلقات جديدة قادرة على مواكبة تغيرات العصر. لذلك يستلزم التعامل مع وعاء القيم والنظم الإسلامية بطريقة أكثر انفتاحاً بين الدول، الأمر الذي ينتج عنه المزيد من الوصول أو التواصل بين أبناء الأمة الواحدة.

ومن هنا ينبغي الإشارة إلى أهمية البحث في قضايا الوقف ضمن النطاق العالمي، ويشمل هذا النطاق عدة مستويات؛ مثل مستوى التعامل مع البلدان المتجاورة كوحدة

(٥) باحث، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، مكتب الأردن.

(١) طه العلواني «عالمية الخطاب القرآني»، سلسلة الندوات والمحاضرات التي نظمتها جمعية الدراسات والبحوث الإسلامية والمعهد العالمي للفكر الإسلامي، الطبعة الأولى (عمان، جمعية الدراسات والبحوث الإسلامية والمعهد العالمي للفكر الإسلامي، ٢٠٠٢)، ص ١٤٩.

(٢) انظر الآيات: الأعراف: ٢٦، ٣١، ٢٥. الإسراء: ٧٠. يس: ٦٠.

(٣) انظر الآيات: النساء: ١٧٠، ١٧٤. الأعراف: ١٥٨. يونس: ٥٧. الحج: ١.

(٤) انظر الآيات: الانفطار/ ١. الانشقاق: ٦.

واحدة، أو مستوى الأقاليم الجغرافية، أو مستوى البلدان المتباعدة والتي يرتبط بعضها مع بعض وفق منافع اقتصادية واجتماعية مشتركة.

التجربة التاريخية للوقف

عند النظر إلى تعاليم الإسلام في مجال الوقف تتضح خصوصيات مشتركة للوقف متفقة مع الأهداف الكلية لنظرة الإسلام الشاملة للكون والإنسان والحياة، ولعل من أبرز خصوصيات الوقف أنه أداة تكميلية لمدخلات البر والإحسان وأهمها الزكاة، ولكن خلافاً لفلسفة الزكاة التي يرى العلماء في أفضلية توزيعها وصرف مستحقاتها ضمن القطر الواحد، أو حتى ضمن بقعة جغرافية أقل، كالحج أو نطاق المجموعة الواحدة مثلاً^(١)، فإن الوقف تمتد منافعه ومزاياه ضمن تدابير ووسائل عابرة للحدود والبلدان، أي أن الوقف مشروع إنساني تسمح مبادئه وفلسفته للعمل بطريقة أوسع خارج حدود الدولة القطرية. وواضح أن تعميم منافع الوقف خارج البلد الواحد لا توجد لها أداة بديلة في النظام المالي الإسلامي، مما يعزز من مكانة اجتهادات الفقهاء وإنجازهم لمشروع الوقف في إطار شروحات فقهية مبثوثة في مصنفاتهم، وربما كانت محاولات بعضهم في إضفاء الشرعية على وقف النقود من أهم العوامل التي تساعد في تعميم الاستفادة من الوقف في نطاق عابر يسمح بتفعيل دور العناوين والودائع الاستثمارية وتحريك السيولة النقدية في شبكة اتصالات واحدة.

إن توظيف مشروعات الوقف ضمن رؤية عالمية أشبه بالصورة البيانية للجسد الإسلامي الواحد، وقد عبر الرسول صلى الله عليه وسلم عن هذه الصورة بقوله: «ترى المؤمنين في تراحمهم وتوادهم وتعاطفهم كمثل الجسد، إذا اشتكى عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى»^(٢)، فالعلاقات بين أعضاء الجسد الواحد، تجمعها مصلحة واحدة لأنها مرتبطة ببعضها البعض، وبالرغم من أن كل عضو له خصوصية ووظيفة تكاملية مع باقي الأعضاء^(٣)، إلا أنها تعتبر أوردة وشرايين للجسد الإسلامي الواحد،

(١) يوسف القرضاوي، فقه الزكاة (الدار البيضاء، دار المعرفة، د.ت)، ص/٨١٥-٨١٩.

(٢) أحمد بن عبد اللطيف الزبيدي، مختصر صحيح البخاري، تحقيق إبراهيم بركة، الطبعة الرابعة (بيروت، دار النفائس، ١٩٩٠)، ٤٦٧/٢، رقم الحديث: ٢٠١٨.

(٣) ناهد طلاس العجة، العولمة: محاولة في فهمها وتجسيدها، ترجمة هشام حداد، الطبعة الأولى (دمشق، دار طلاس، ١٩٩٩)، ٩١.

ويمثل الوقف تلك الأوردة والشرابيين في نطاق مبادلات ومنافع اقتصادية متعددة الأطراف، تسهم بالتالي في ازدياد التطور وإعادة إنتاج الحضارة المنشودة.

وفي سياق التجربة التاريخية للوقف يوجد أدلة كافية للعمل الجماعي على مستوى الشعوب الإسلامية، كما تدل محاولات عديدة على أهمية دور الوقف في المحافظة على المصلحة العامة. فالمعروف أن الدولة الإسلامية ممثلة بسلطة وصلاحيات الخليفة كانت تقوم بتدبير شؤون الحكم ومصصلحة الرعية في نطاق واسع، يضم بلدان وأقاليم متباعدة، وتبعاً لذلك كانت مشروعات الوقف فاعلة بطريقة أكثر عمقاً في المجتمع الإسلامي، وكانت السمة البارزة للعديد من مدخلات الوقف وأنشطته ذات طبيعة متعددة المنافع، تتجاوز حدود القطر الواحد أو البيئة المحلية الواحدة. ومن هنا يمكن اعتبار انتهاء الخلافة العثمانية أحد العوامل الأساسية في انحسار الوقف على الصعيد العالمي^(١)، وذلك من جهة أن الوقف يعكس إحدى أهم ظواهر الثقافة الإسلامية وإنجازات الفكر الإسلامي على نطاق واسع.

وتاريخياً، تعتبر إسهامات الوقف في مجال الفتوحات الإسلامية من السمات الأساسية والعناصر المحركة لامتداد المجتمع الإسلامي عبر أقاليم مختلفة. وفي هذا المجال أقرّ الفقهاء وقف الأسلحة والحيوانات المخصصة للحروب^(٢) كالبنغال والخيول، كما ساهم الوقف في عمارة الرباطات في الثغور للمجاهدين^(٣)، وتأمين احتياجاتهم عن طريق وقف كل ما يلزم عليها من الأدوات المطلوبة كالسيوف والدروع وسائر أدوات الجهاد^(٤)، ومما يؤكد هذا الجانب أن الرسول صلى الله عليه وسلم قال: «وأما خالد فإنكم تظلمون خالداً، فإنه احتبس أذراعه وأعتده في سبيل الله»^(٥). وهذا الحديث من المرويات التي يستند إليها الفقهاء بشكل أساسي للتأكيد على حجية الوقف. وفي توزيع أرض السواد المفتوحة في العراق راعى عمر رضي الله عنه حق المسلمين أجيالاً بعد أجيال، فامتنع عن توزيعها كفتائم وفيء على المقاتلين^(٦). ومثل ذلك فعل في أرض مصر عندما كتب إلى

(١) صالح كامل، دور الوقف في النمو الاقتصادي، ندوة نحو دور تموي للوقف (الكويت، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ١٩٩٢)، ص ٣٩.

(٢) محمد أبو زهرة، محاضرات في الوقف الإسلامي (القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٧٢)، ص ٨٩.

(٣) نص وقفية الأمير جُلْبَان (المعروف عزالدین) في ميناء طرابلس، أوقاف، العدد التجريبي، ٢٠٠٠، ص ١٦٦.

(٤) صالح كامل، دور الوقف في النمو الاقتصادي، ص ٤٧.

(٥) أحمد بن عبد اللطيف الزبيدي، مختصر صحيح البخاري، ١/١٧٣، رقم الحديث: ٧٤٦.

(٦) أبو عبيد، الأموال، تحقيق محمد خليل هراس (بيروت، دار الفكر، ١٩٨٨)، ص ٧٤، رقم الحديث: ١٥٠.

عمرو بن العاص: «أن دُعُها حتى يغزو منها حَبْلُ الحَبْلة». قال أبو عبيد: أراه أراد: أن تكون فيئاً موقوفاً للمسلمين ما تناسلوا، يرثه قَرْنٌ بعد قرن، فتكون قوة لهم على عدوهم»^(١). وعلى نحو مماثل، كان الوقف أداة ضرورية لتأدية العبادات الأخرى، كالحج والزكاة. فقد ساهم الوقف في تأمين إمدادات المياه للحجيج على الطرقات مثل عيون الماء والآبار والقنوات، ومراكز الإيواء وغيرها، ويعتبر الوقف في هذا المجال أداة موازية لألية الزكاة وبخاصة في مجال تخفيف أعباء السفر ومؤنثته عن المارة والمسافرين وأبناء السبيل^(٢)، فهناك أوقاف لسقي دواب المارين والمسافرين، وأخرى لإرشادهم ومد يد العون إليهم، حتى وجدت أوقاف لعابري السبيل في صورة حدائق مخصصة لهم يأكلون منها طوال العام^(٣).

وأما في جانب التعلم والتعليم فكانت المدارس العظيمة تشيد بأموال الوقف، وكان الطلاب يؤمها من أقطار وأصقاع بعيدة، بينما العلماء كانوا لا يعرفون موطناً واحداً يقيمون فيه، فكان أحدهم يولد في مكان وينشأ في مكان آخر ثم يرحل ويلتقي بشيوخه ويجاور في الحرم ويقضي في التدريس مدة، كل ذلك عبر الخدمات والمزايا التي توفرها مؤسسة الوقف في أرجاء مختلفة من أرض الخلافة الواسعة. إن الإمام الغزالي هو أحد هؤلاء الأئمة العظام الذين ضربوا في مناكب الأرض تعلماً وتعليماً، فمن «طوس» مسقط رأسه، انتقل إلى «نيسابور» ليتلقى تعليمه في المدرسة النظامية على شيخه إمام الحرمين المعروف بالجويني ومنها انتقل إلى المدرسة النظامية في بغداد للتدريس فيها ثم رحل وجاور في الحرم^(٤)... والمعروف أن المدارس النظامية هي مراكز علمية وقفية منسوبة إلى الوزير «نظام الملك»، وقد أنشأها كمجمعات ثقافية ودينية يتلقى فيها الدارسون شتى أصناف المعرفة الإسلامية، وذلك في نطاق عابر للبلدان، مع ما يرافق عملية التدريس من خدمات مجانية إضافية توفرها مؤسسة الوقف. والشواهد في هذا الجانب أكثر من أن تحصى^(٥). ومثلها المكتبات العلمية الموقوفة على أهل العلم، ومن المشاهدات التي سجلها

(١) المصدر نفسه، ص ٧٤-٧٥، رقم الحديث: ١٤٩.

(٢) صالح كامل، دور الوقف في النمو الاقتصادي، ص ٤٩.

(٣) محمد عمارة، دور الوقف في النمو الاجتماعي وتلبية حاجات الأمة، نحو دور تموي للوقف (الكويت، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ١٩٩٢)، ص ١٦٢.

(٤) تاج الدين ابن تقي الدين السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، الطبعة الثانية (بيروت، دار المعرفة، د.ت)، ١٠٢/٤-١٠٤.

(٥) يمكن الاستفادة من البحث الذي قدمه عبدالملك السيد وغازي عبيد مدني: الوقف الإسلامي والدور الذي لعبه في النمو التعليمي والاجتماعي في الإسلام، المؤتمر العالمي الثاني للاقتصاد الإسلامي حول التنمية والتمويل وتوزيع الدخل والثروة في إطار إسلامي، إسلام آباد، ١٩٨٢.

الرحالة الإسلامي «ابن جبير» في رحلته أثناء عبوره «مصر» ما يؤكد حقيقة دور المكتبات الوقفية على مستوى الأقاليم المختلفة، فقال: «ومن مناقب هذا البلد ومفاخره أن الأماكن في هذه المكتبات قد خصصت لأهل العلم فيهم، فهم يعتبرون من أقطار نائية، فيلقى كل واحد منهم مأوى يأوي إليه ومالاً يصلح أحواله به جميعاً»^(١). ومن جهة أخرى دعمت مؤسسة الوقف عملية إحياء الكتب والمصنفات العلمية إلى جانب مؤسسة الزكاة بشكل متكامل، فنظام الزكاة اعتبر كتب العلم من الحوائج الأصلية للمستفيدين منها من أهل العلم وبالتالي تستثنى من واردات التحصيل ولا تدخل وعاء الزكاة^(٢)، وفي نفس الوقت تقوم مؤسسة الوقف بتمويل الكتب كجزء من الاهتمام والرعاية العامة للاحتياجات التعليمية، وقد قامت الأوقاف بتمويل كتب نفيسة، ومنها مؤلفات طبية مشهورة على مستوى عالمي وتدرس في جامعات مرموقة، مثل كتاب الكليات في الطب لابن رشد والحاوي في الطب للرازي والقانون لابن سينا^(٣). وواضح أن اهتمام الوقف بالمدارس والمكتبات والكتب والعلماء والمتعلمين ينبع من فلسفة الإسلام في تعظيم العلم وأهله، وقد وردت آيات قرآنية عديدة^(٤) تؤكد حرص الإسلام على التعلم وأن العلم جزء من حياة الإنسان، وأنه لا يمكن أن ينهض إلا به، ومن هنا أشار العلماء إلى أن كل علم يتعلق بشؤون المعاش هو من فروع الكفايات، كالطب والحساب وأصول الصناعات كالزراعة والحياسة والسياسة وحتى الحجامة والخيطة^(٥)، ولكن تجدر الإشارة إلى أن مؤسسة الوقف تعنى بشؤون التعلم في نطاقين: روحي ومادي، بوضع متوازن. فكان علماء الإسلام يشكلون ظاهرة موسوعية في المعرفة، ولم تكن علومهم نافعة بدرجة أقل من التزامهم بالمبادئ التي يلتزمون بها في علومهم ومعارفهم، فالعلوم المادية التي يحققها المجتمع تكون مسخرة لخدمة الملكات الروحية، وبالتالي فإن المجتمع الذي يعجز عن تحقيق التوازن والانسجام بين التطور المادي والتربية الإيمانية هو مجتمع متخلف^(٦) من وجهة نظر القيم السليمة ولو أنه تطور بعيداً في الوصول إلى متع الدنيا ومباهج الحياة.

- (١) ابن جبير، رحلة ابن جبير (بيروت، دار صادر ودار بيروت، دت)، ص ١٦.
- (٢) علاء الدين الكاساني، بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، الطبعة الثانية (بيروت، دار الكتاب العربي، ١٩٨٢)، ٤٧/٢-٤٨.
- (٣) صالح كامل، دور الوقف في النمو الاقتصادي، ص ٤٦-٤٧.
- (٤) انظر الآيات القرآنية: آل عمران: ١٨، طه: ١١٤، فاطر: ٢٨، المجادلة: ١١.
- (٥) أبو حامد الغزالي، إحياء علوم الدين (بيروت، دار المعرفة، دت)، ١/١٦.
- (٦) محمد سلام مذكور، التعليم في الإسلام ماضيه وحاضره، سلسلة بحوث المؤتمر العالمي الأول للتعليم الإسلامي، الطبعة الأولى (مكة المكرمة، المركز العالمي للتعليم الإسلامي، ١٩٨٣)، ص ٢٤.

إن التجربة التاريخية للوقف تسمح للتعرف بقدر أكبر على علاقات المجتمع الإسلامي كوحدة واحدة كبيرة في مواردها البشرية والمادية، وغنية في ثرواتها التي تخضع لنظام مالي يدعمه نظام الوقف بشكل تكاملي إلى جانب الأدوات المالية الأخرى، وبدون شك أن المحيط والحيز المكاني الواسع للمجتمع الإسلامي أتاح الفرصة الحقيقية لانتعاش مشروعات الوقف في كل بقعة جغرافية ينتمي إليها المسلمون في مجالات اجتماعية عديدة، وحتى في المجالات الصحية بإنشاء المستشفيات لمداواة مرضى المسلمين^(١)، مما هيا للوقف مكانة قوية في المجتمع لدى الراعي والرعية على السواء.

التجربة المؤسسية المعاصرة للوقف

تكشف التجربة المعاصرة للوقف عن محدودية العمل على المستوى العالمي. ولكن توجد محاولات قوية ونوايا طيبة منذ فترة لا تكاد تكون طويلة للنهوض بالوقف ضمن علاقات مشتركة بين البلدان العربية والإسلامية، وفي هذا الجانب لا تخلو العديد من المؤتمرات والندوات من الإشارة إلى أهمية تفعيل دور الوقف على المستوى العالمي. ففي الندوة الدراسية لتنمية الممتلكات الوقفية التي عقدها المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب في أواخر عام ١٩٨٢ تبنت التوصيات «ضرورة تأسيس منظمة إسلامية عالمية للوقف، يكون البنك الإسلامي للتنمية عضواً بها»^(٢)، وقد أوكلت لهذه المنظمة المقترحة مجموعة من المهام والواجبات الأساسية مثل إجراءات التنسيق وتبادل المعلومات والبحث عن الفرص المثلى لتمير ممتلكات الأوقاف ووضع سياسة عامة للهيئات الوقفية في البلدان المشتركة والإسهام في المجال الاجتماعي من خلال صندوق يتم تأسيسه بتمويل من فائض الأموال الوقفية غير المشروطة^(٣). وفي نفس الاتجاه أكدت ندوة الأوقاف الثانية للبنك الإسلامي للتنمية في توصياتها على «ضرورة إنشاء مجلس عالمي أو اتحاد عالمي للأوقاف والمتابعة من أجل تطوير الأوقاف على المستوى العالمي»^(٤). وكان آخر هذه التوصيات ما

(١) يوسف القرضاوي، مشكلة الفقر وكيف عالجه الإسلام (بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٩٨٥)، ص ١٣٦-١٣٧.

(٢) محمود أحمد مهدي، تجربة البنك الإسلامي للتنمية في تمير الأوقاف الإسلامية، ندوة نحو دور تنموي للوقف، ص ٨٥.

(٣) المصدر نفسه، نفس الصفحة.

(٤) المصدر نفسه، ص ٨٦.

دعا إليه مؤتمر الأوقاف الأول الذي عقد في مكة المكرمة بضرورة إيجاد هيئة عالمية للوقف^(١) من أجل مواكبة التطورات الكبيرة التي تشهدها علاقات الدول بعضها مع بعض.

فالاهتمامات المعاصرة بالتجربة العالمية للوقف تجسد حالة من الشعور القوي لدى كافة المؤسسات والوزارات الوقفية والمعنيين في مجال الوقف بضرورة البحث عن أدوات ووسائل عملية قادرة على ربط المشروع الوقفي بشبكة اتصالات واحدة بين الدول الأطراف. وبدون شك إن مواجهة التحديات الراهنة تحتاج إلى المزيد من التعاون والتجسيد في ضوء المنافع والأهداف المرجوة. ولكن من جانب آخر تقوم بعض المؤسسات الوقفية والتمويلية بمحاولات جادة على صعيد العمل الجماعي للوصول إلى تحقيق مزايا أفضل.

إن تجربة الأمانة العامة للأوقاف في الكويت تعد واحدة من أهم المحاولات المعاصرة في إحياء مشروعات الوقف على مستوى المجتمع الإسلامي ككل. وربما تكون الأمانة العامة للأوقاف هي الجهة الوحيدة التي تتمتع باستقلالية فعلية وكيان مؤسسي متكامل خلافاً للحالة التي تشهدها وزارات الأوقاف في المجتمع العربي. وقد أكد مجلس وزراء الأوقاف والشؤون الإسلامية في المؤتمر العام الذي عقد في جاكورتا عام ١٩٩٧ على أهمية دور الأمانة العامة للأوقاف على الصعيد الدولي فأوكل إليها مهام كبيرة من خلال اختيارها منسقاً لشؤون الأوقاف في العالم الإسلامي^(٢). ويقدر ما يدل ذلك على تميزها وتأثيرها فإنه يؤكد مقدرتها على القيام بالمسؤوليات الجماعية المشتركة، ومن هنا أنيط بها القيام بإعداد دراسة وافية حول إيجاد رؤية استراتيجية للنهوض بالدور التموي للوقف. وعلى نفس الصعيد تقوم الأمانة بنشاطات دولية في مجالات مختلفة، تعكس بعض هذه المجالات أنشطة إعلامية كالمشاركة في اللقاءات والندوات والمؤتمرات، ويعكس بعضها أنشطة محلية خارجية وبخاصة توقيع مذكرات تفاهم مع جهات عديدة، أهمها البنك الإسلامي للتنمية^(٣).

وفي هذا الصدد تمخضت تجربة الأمانة عن ثلاثة إسهامات جديرة بالحصر، وهي:

(١) انظر الموقع الإلكتروني: www.uqu.edu.sa.

(٢) انظر الموقع الإلكتروني للأمانة العامة للأوقاف: www.awqaf.org.

(٣) الأمانة العامة للأوقاف، التقرير السنوي لعام ١٩٩٧، ص ٢٥، ٢٩.

● مشروع تنمية الدراسات والبحوث الوقفية: يطبق هذا المشروع من خلال برنامجين: تطوير الدراسات الوقفية، ومسابقة الكويت الدولية لأبحاث الوقف. يهدف البرنامج الأول إلى تشجيع البحث في مسائل الوقف ضمن موضوعات محددة، ويتم من خلال توفير مظلة الدعم المادي والعلمي. فمن بين دراسات مقترحة عديدة توجد رسالة علمية مدعومة للبحث في الإطار العالمي للوقف، وتتعلق هذه الرسالة بالجانب القانوني والشريعي^(١) بعنوان «نحو إطار إسلامي لتأسيس منظمة عالمية غير حكومية للوقف». ويهدف البرنامج الثاني إلى إحياء ثقافة الوقف لدى الباحثين. وواضح أن هذا البرنامج يكتسب صفة دولية سواء من حيث إيجاد قاعدة علمية للوقف تساعد في وصف مساقات أكاديمية حول الوقف في الجامعات العربية أو من حيث سد ثغرة كبيرة في المكتبة العربية، علاوة على استحواذ المسابقة على اهتمامات الباحثين في أقطار شتى، حتى أن الجانب الدولي للمسابقة يطغى على جزئيات يسيرة مثل تنوع اختيار المحكمين من بلدان عربية وإسلامية عديدة^(٢).

● مشروع إصدار الكشافات البيليوغرافية للأدبيات الوقفية: فقد قامت الأمانة العامة بالتعاون مع المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب التابع للبنك الإسلامي بجدة بإنجاز العديد من الكشافات الوقفية. ويهدف المشروع إلى «تغطية كل مناطق العالم الإسلامي وفق تقسيم محدد بحيث يمكن أن يشكل حين اكتمال كل أجزائه، مرجعية أساسية حول الوقف في مختلف أرجاء هذا العالم»^(٣). وقد تناول المشروع في مرحلته الأولى: السعودية، والأردن، وفلسطين، والمغرب، وإيران، والكويت، ومصر، وتركيا، والهند، وأمريكا.

● مشروع إصدار دورية دولية للوقف: يتضح البعد الدولي في دورية «أوقاف» التي صدر منها ولإى حد الآن خمسة أعداد بشكل منتظم، وهي تعتمد النشر باللغات المعتمدة في مؤتمر وزراء الأوقاف والشؤون الإسلامية، وتسعى مجلة أوقاف «بأن تقدم نماذج عملية

(١) ومن الأهمية تعزيز مجالات البحث في الجانب المالي والاقتصادي ضمن رسائل علمية مقترحة في سياق التنسيق الاقتصادي الدولي للوقف. وهناك فرص حقيقية للبحث في دور الوقف وأثره في مجال التعاون أو التكامل بين الاقتصادات المختلفة. قياساً على الإمكانيات والمزايا المتوفرة في كل بلد على حدة كالمسبوبة والمعمالة والموارد الطبيعية وغيرها.

(٢) «التنسيق الدولي في مجال الوقف»، أوقاف، العدد ١، السنة الأولى، شعبان ١٤٢٢هـ، ص ١٥٢-١٥٦.

(٣) «التنسيق الدولي في مجال الوقف»، أوقاف، العدد التجريبي، شعبان ١٤٢١هـ، ص ١٥٢-١٥٣.

أوقاف



مجلة فصلية محكمة تعنى بشؤون الوقف والعمل الأهلي

العدد التجريبي شعبان 1421هـ / نوفمبر 2000م

موجز أحكام الوقف

د. عيسى زكي

فقه الوقف على ضوء المذاهب الإسلامية

آية الله محمد إبراهيم جناتي

معالم التكوين التاريخي لنظام الوقف [اجتماعياً واقتصادياً ومؤسسياً]

د. إبراهيم البيومي غانم

مؤسسة الوقف في التطبيق المعاصر نموذج الأوقاف في الجمهورية اللبنانية

أ. مروان عبد الزروق قباني

إسهام الوقف في بناء ودعم مؤسسات العمل الأهلي في مجال التنمية الاجتماعية

د. فؤاد العمر

تفعيل دور المؤسسات الأهلية في دول الخليج العربية

د. لبنى كنديل

ملف حول التنسيق الدولي في مجال الوقف

تصدرها الأمانة العامة للأوقاف - دولة الكويت

المحتويات

7	الافتتاحية
	فقه الوقف
13	< موجز أحكام الوقف د. عيسى زكي
29	< فقه الوقف على ضوء المذاهب الإسلامية لية الله محمد إبراهيم جناتي
	مقالات
57	< معالم التكوين التاريخي لنظام الوقف د. إبراهيم البيومي غانم
	< مؤسسة الوقف في التطبيق المعاصر: نموذج الأوقاف في الجمهورية اللبنانية أ. مروان عبد الرؤوف قباني
73	< إسهام الوقف في بناء ودعم مؤسسات العمل الأهلي في مجال التنمية الاجتماعية د. فؤاد العمر
99	< تفعيل دور المؤسسات الأهلية المدنية في دول الخليج العربية د. أماني قنديل
129	ملف
151	< التنسيق الدولي في مجال الوقف إعداد: قسم التحرير
	وثائق وقفية
161	< وقفية برج الأمير جليان
	كتب
169	< د. منذر قحف: الوقف الإسلامي تطوره، إدارته، تنميته مراجعة د. طارق عبد الله
175	متابعات إعداد: قسم التحرير
181	ملخصات

التنسيق الدولي في مجال الوقف

إعداد: قسم التحرير

تمهيد

ما بين انعقادها في جدة في 17 ربيع الآخر 1416هـ الموافق سبتمبر 1995م، إلى حد دورتها السادسة التي تمت في جاكارتا بإندونيسيا في جمادى الأولى 1417هـ الموافق أكتوبر 1997م، أثمرت اجتماعات وزراء الأوقاف والشؤون الإسلامية على العديد من التوصيات والقرارات العملية لعل أبرزها منح دولة الكويت شرف تنسيق النشاط الوقفي للدول الإسلامية. ولقد أعدت الأمانة العامة للأوقاف بدولة الكويت وثيقة مشاريع التنسيق وتم عرضها في جاكارتا بمناسبة انعقاد الدورة السادسة وحظيت بتأييد المؤتمر.

ونظراً لما لهذه المشاريع الوقفية من أهمية في تأسيس تعاون مستديم وتنسيق مخطط في ما بين الدول الإسلامية، تفتح مجلة أوقاف ملفاً قاراً يختص بتتبع التطور الحاصل في تنفيذ هذه المشاريع، نحو ترسيخ مبدأ الاستفادة من تراكم الخبرة في مجال النشاط الوقفي.

تتوزع الأنشطة الوقفية التي تدرج ضمن جهود التنسيق بين الدول الإسلامية على ستة مشاريع هي:

1. مشروع إصدار الكشافات الببليوجرافية للأدبيات الوقفية.
2. مشروع تنمية الدراسات والبحوث الوقفية.
3. مشروع إنشاء بنك معلومات الوقف الإسلامي.
4. مشروع تدريب العاملين في مجال الوقف.
5. مشروع إصدار دورية دولية للوقف.
6. التعريف بالتجارب الوقفية المعاصرة.

وحيث أن هذه المشاريع قد دخلت في مراحل متفاوتة من التنفيذ والإنجاز فسوف نحاول -بداية من هذا العدد- التطرق لكل منها بشكل دوري تعريفاً،

وظموحاً، وإنجازاً. ومن الطبيعي أن تستلزم عملية الرصد العلمي هذه، حضور منهجية لها علاقة مباشرة بنوعية المشاريع وبالخلفيات المؤسسة لها في مستوي استراتيجيتها، لهذا سوف نعمل في عرضها وتحليلها على مستويين وإن كنا لا نشك في ترابطهما. يتعلق الأول بقراءة هذه المشاريع كل على حدة من حيث حقل اختصاصه وآليات تنفيذه ونتائجه المتوقعة. أما الثاني فيرتبط برويتها في إطار رؤية كلية على خلفية استراتيجية النهوض بالوقف. وفيما يلي عرضاً لهذه المشاريع:

1. مشروع الكشافات الوقفية

يعتمد إنتاج المعرفة العلمية بشكل أساسي على التراكم الحاصل فيها والتواصل بين أجيال العلماء والباحثين. ويعد وجود المرجع المختص وسهولة الوصول إليه أحد ركائز هذا التواصل ومؤشر على وجود أرضية سليمة ومساعدة للبحث العلمي. في إطار هذا التوجه العام جاء مشروع إصدار كشافات ببليوجرافية للأدبيات الوقفية ليبي حاجتين ملحتين لموضوع الوقف. ترتبط الأولى بمهمة النهوض بنظام الوقف من مختلف جوانبه العلمية والعملية وإحياء دوره وتعريف الناس بأهميته ومكانته، والعمل على إعادة تفعيله في الواقع المعاصر. وتتعلق الثانية بدعم البحث في موضوع الأوقاف من خلال توفير مرجع علمي واف ودليل مرشد إلى المعلومات التي تخص نظام الوقف لطلاب المعرفة. من هنا كان الهدف الأساسي لهذه لمشروع التوصل إلى حصر وتكثيف مصادر المعلومات والمعارف المتعلقة بالأوقاف في مختلف البلدان العربية والإسلامية وإعدادها وإصدارها في صورة ببليوجرافيا مصنفة ومرتبطة وفقاً لرؤوس الموضوعات التي تشمل عليها. كما يترافق تنفيذ الكشافات مع حصر أسماء المراكز والجهات والمؤسسات المعنية بالدراسات الوقفية لتسهيل رجوع الباحثين إليها والإفادة منها. ومن المؤكد أن اجتماع هذه الأهداف يترتب عنه إثراء المكتبة العربية والإسلامية في مجال الكشافات الببليوجرافية بشكل عام وفي موضوع الأوقاف تحديداً. ولهذا السبب كانت إحدى طموحات القائمين على المشروع (الأمانة العامة لأوقاف الكويت) بالتعاون مع المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب التابع للبنك الإسلامي للتنمية بجدة أن تقع تغطية كل مناطق العالم الإسلامي وفق تقسيم محدد

بحيث يمكن أن يشكل حين اكتمال كل أجزائه، مرجعية أساسية حول الوقف في مختلف أرجاء هذا العالم.

وقد تم التركيز في مراحل المشروع الأولي على البلدان التالية: المملكة العربية السعودية، المملكة الأردنية الهاشمية، دولة فلسطين، المملكة المغربية، جمهورية إيران الإسلامية، دولة الكويت، جمهورية مصر العربية، الجمهورية العربية السورية، تركيا، الهند، والولايات المتحدة الأمريكية¹.

أما على المستوى المنهجي فقد اعتمدت عملية الفهرسة على القواعد المعمول بها في مثل هذه التخصصات وتم استخلاص قائمة رؤوس موضوعات حيث جرى على أساسها تصنيف المادة المجموعة من مختلف أوعية المعلومات التي شملت المخطوطات والكتب والبحوث الدراسية المنشورة بالدوريات والصحف وكذلك الرسائل الجامعية وأعمال الندوات والمؤتمرات. وحسب القائمين على المشروع فإن هذه الخطوة مثلت أهم المصاعب التي جابهت تنفيذ المشروع، خاصة وأنها المرة الأولى التي يعمد فيها إلي تصنيف موضوعي يتعلّق بكشافات بيبليوجرافية لموضوع الأوقاف. أما المواضيع المستهدفة فهي تلك التي تتصل بموضوع الوقف والأوقاف سواء كان بشكل مباشر أو غير مباشر ومن مختلف النواحي الفقهية، والاجتماعية، والاقتصادية وسواء كان وفقاً لإسلامياً أو غيره، إلي غير ذلك من أوجه المعالجة الخاصة بالموضوع.

ولقد تمت عملية الفهرسة وفقاً للقواعد المعمول بها في الدوائر العلمية المختصة وتم استخلاص قائمة (رؤوس الموضوعات) التي جرى على أساسها تصنيف المادة المجموعة من مختلف أوعية المعلومات التي شملت المخطوطات والكتب والبحوث والدراسات المنشورة بالصحف والدوريات والرسائل الجامعية، وأعمال الندوات والمؤتمرات العلمية؛ وذلك بكل اللغات المتوفرة والتي وإن لم تتقيد

¹ أدرجت الولايات المتحدة الأمريكية كأحد المناطق التي تقع خارج العالم الإسلامي لكونها تحتوي على مكاتب كبيرة تظم العديد من المراجع في موضوع الأوقاف. ومن المحتمل تكشيف بلدان غربية أخرى في مراحل متقدمة من المشروع.

بفترة زمنية محددة فإنها تنتمي في معظمها إلى النصف الثاني من القرن العشرين. وقد استنتج من هذه التغطية الوثائق الرسمية للوقف (الأصلية منها والمستسخة) وذلك لاختلاف طبيعة هذه الوثائق عن الأدبيات المستهدفة والتي تأخذ طابع التأليف والبحث والدراسة.

من الناحية الفنية اعتمدت قواعد إعداد المداخل والتوصيف الببليوغرافي على الطريقة الأنجلو-أمريكية، مع تطبيق مبدأ قلب أسماء المؤلفين غير العرب، وإبقاء أسماء العرب المحدثين على وضعها الطبيعي، أما الأسماء العربية القديمة فتم تحقيقها من كتب التراجم والأعلام ومعجم المؤلفين لتثبيت صيغة موحدة لكل اسم. أما بخصوص الأدبيات المكتوبة بغير اللغة العربية فلقد تمت ترجمة بياناتها الببليوغرافية إلى اللغة العربية بما في ذلك العنوان الأصلي للعمل مع إبقاء هذا الأخير بشكل مواز.

من ناحية أخرى، عكست رؤوس الموضوعات تشعب نظام الوقف وكثافة علاقاته بباقي مستويات العمل الاجتماعي بدءاً بالفرد والأسرة، وصولاً إلى الدولة، مروراً بأنواع مختلفة من التكوينات الاجتماعية والمهنية. ومن الطبيعي أن يختلف عدد رؤوس الموضوعات من كشاف لآخر بحكم مدى ما يتوفر في هذا البلد أو ذاك من تنوع المادة العلمية وسهولة الوصول إليها. فعلى سبيل المثال احتوى كشاف الكويت على 676 رأس موضوع، وكشاف جمهورية مصر العربية على 385، والأردن ودولة فلسطين على 139.

الكشافات المنجزة إلى حد منتصف سنة 2000.

أ. كشاف أدبيات الأوقاف في المملكة العربية السعودية:

الناشر: الأمانة العامة للأوقاف (الكويت)، البنك الإسلامي للتنمية (جدة، المملكة العربية السعودية)، الطبعة الأولى 1421هـ/2000م.

يقع هذا الكشاف في 525 صفحة من القطع الكبير ويحتوي على بيانات ببليوجرافية لـ634 مصدرًا في مسائل الأوقاف وموضوعاتها وقضاياها المختلفة، وقد قامت وزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد ممثلة بوكالة الوزارة للشؤون الأوقاف بالمملكة العربية السعودية، بعملية جمع البيانات المدرجة في هذا الكشاف والتي

استقيت من خمسة عشر مكتبة ومركز معلومات داخل المملكة، وطبعتها في طبعة كاملة صدرت سنة 1420هـ/1999م، تحت عنوان "دليل الباحث إلى مصادر الأوقاف في المملكة العربية السعودية". وقد قامت الأمانة العامة للأوقاف بإعادة فهرسة هذا الدليل وفقاً للمعايير التي اعتمدت في باقي الكشافات.

ب. كشاف أدبيات الأوقاف في جمهورية مصر العربية

الناشر: الأمانة العامة للأوقاف (الكويت)، البنك الإسلامي للتنمية (جدة، المملكة العربية السعودية)، الطبعة الأولى 1421هـ/2000م.

يقع هذا الكشاف في 331 صفحة من القطع الكبير ويحتوي على بيانات بيبليوجرافية لـ 981 مصدراً في مسائل الأوقاف وموضوعاتها وقضاياها المختلفة، تم جمعها من 32 مكتبة ومركز معلومات توجد داخل جمهورية مصر، ومن بينها مكتبات الأزهر الشريف، والمجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، ومجلس الشعب المصري، ومعهد المخطوطات العربية، إضافة إلى بعض الوزارات والهيئات الحكومية المصرية كهيئة الأوقاف ووزارة الأوقاف ووزارة التربية والتعليم.

ج. كشاف أدبيات الأوقاف في دولة الكويت

الناشر: الأمانة العامة للأوقاف (الكويت)، البنك الإسلامي للتنمية (جدة، المملكة العربية السعودية)، الطبعة الأولى 1420هـ/1999م.

يقع هذا الكشاف في 387 صفحة من القطع الكبير ويحتوي على بيانات بيبليوجرافية لـ 1541 مصدراً في مسائل الأوقاف وموضوعاتها وقضاياها المختلفة، وقد قام مركز المعلومات بالأمانة - وذلك من المكتبات الموجودة داخل دولة الكويت وأهمها المكتبة الوطنية ومكتبة المسجد الكبير، ومكتبة الهيئة الاستشارية العليا للعمل على استكمال تطبيق الأحكام الشرعية (الديوان الأميري)، ومركز المعلومات بالأمانة العامة للأوقاف وغير ذلك من المكتبات الجامعية والمكتبات العامة المنتشرة في مختلف مناطق الكويت.

د. كشاف أدبيات الأوقاف في المملكة الأردنية الهاشمية ودولة فلسطين

الناشر: الأمانة العامة للأوقاف (الكويت)، البنك الإسلامي للتنمية (جدة، المملكة العربية السعودية)، الطبعة الأولى 1420هـ/1999م.

يقع هذا الكشف في 140 صفحة من القطع الكبير ويحتوي على بيانات بيبليوجرافية لـ 433 مصدراً في الوقف وشئونه المختلفة، تم جمعها من المكتبات الموجودة داخل المملكة الأردنية، وداخل أراضي السلطة الفلسطينية، وأهمها مكتبة جامعة آل البيت، ومكتبة جامعة اليرموك، ومكتبة المسجد الأقصى بالقدس الشريف ومكتبة جامعة النجاح بنابلس. وقد كان لوزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية بالمملكة الأردنية الهاشمية الدور الأساسي لإنجاح هذا العمل من خلال إشرافها على جمع البيانات والمعلومات وتزويد الأمانة العامة للأوقاف بها.

هـ. كشاف أدبيات الأوقاف في جمهورية إيران الإسلامية

الناشر: الأمانة العامة للأوقاف (الكويت)، البنك الإسلامي للتنمية (جدة، المملكة العربية السعودية)، الطبعة الأولى 1420هـ/1999م.

يقع هذا الكشف في 209 صفحة من القطع الكبير، ويحتوي على بيانات بيبليوجرافية لـ 678 مصدراً في الوقف وشئونه المختلفة، تم جمعها من الفهارس العامة للكاتب والإصدارات المتوفرة في المكتبات بالجمهورية الإيرانية، ومعظمها منشورة في مجلة (ميراث جاويدان) وهي أول مجلة إيرانية متخصصة عن الوقف تصدر بالفارسية منذ سنة 1993.

2. مشروع تنمية الدراسات والبحوث الوقفية

يهدف هذا المشروع أساساً إلى إحياء حركة البحث العلمي في كل ما يتعلق بالوقف من خلال تكوين نخبة متخصصة من الباحثين والخبراء في مجال الوقف تتوجه إلى المساهمة العلمية والرصينة في حركة الاجتهاد في مجالات الوقف المتعددة بما يعنيه ذلك من إدراج لموضوع الوقف على خريطة اهتمامات البحث العلمي للمؤسسات والأفراد، وتوفير مصادر علمية معاصرة. وتنعكس هذه الطموحات في المجالات المختلفة التي تكون الخطة الرئيسية للمشروع والتي تركز على محاور متنوعة تهتم بإعادة قراءة تاريخ الوقف، وإحياء الاجتهاد الشرعي في مسائل الأوقاف، وعلاقة الوقف بالتنمية، والقضايا العملية التي يثيرها تأسيس الوقف بشقيه الأهلي والرسمي من إدارته واستثمار أمواله والبحث في سبل تحديث صيغته.

ويحاول هذا المشروع أن ينوع من قنوات تنفيذ من خلال تقديمه في صيغة برامج مستقلة يركز كل منها على أحد اهتمامات المشروع الرئيسية. في هذا الاتجاه، يهتم برنامج تطوير الدراسات الوقفية من ناحية أولى بتقديم الدعم المادي والعلمي لطلبة الدراسات العليا الدارسين لقضايا الوقف². كما يركز من ناحية ثانية على ترجمة الأدبيات ذات العلاقة بالوقف من كتب ودراسات ورسائل علمية من وإلى اللغات العربية والإنجليزية والفرنسية، بالإضافة إلى بعض اللغات الشرقية "الفارسية، والتركية، والأوردو"³. ومن ناحية ثالثة يعتمد نشر البحوث والدراسات ذات العلاقة بالوقف حيث تم نشر ما لا يقل عن تسعة كتب.

ويختص البرنامج الثاني بتحفيز الباحثين والدارسين للبحث في مجال الوقف من خلال عقد مسابقة دولية سنوية لأبحاث الوقف تقام تحت رعاية سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي. ولقد تم الإعلان عن نتائج الدورة الأولى حيث فازت خمسة بحوث من بين سبعين بحثاً وتم تكريم الفائزين خلال الملتقى السنوي للأمانة العامة للأوقاف (أنظر الجداول في الصفحة التالية).

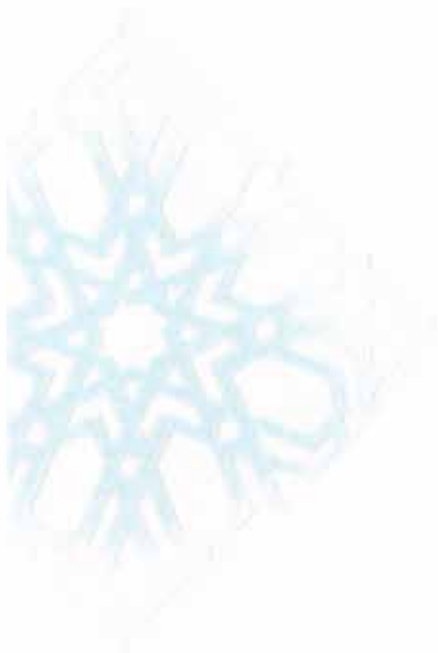
كما تم الإعلان عن مسابقة الكويت الدولية لأبحاث الوقف لعام 2000 التي تجرى في الموضوعين التاليين:

- حركة تقنين أحكام الوقف في التاريخ المعاصر لدول العالم الإسلامي.
 - الوقف والاقتصاد في دول العالم الإسلامي، العلاقة، والواقع، والدور.
- وينتظر أن يقع الإعلان عن نتائجها وتكريم الفائزين خلال شهر رمضان القادم.

² تعددت الموضوعات التي يقوم الطلبة بدراساتها ما بين الوقف وتنمية المجتمع، والجانب القانوني والشرعي، والجانب المالي والاقتصادي، والجانب الإداري. كما توزع الطلبة على جامعات عربية وإسلامية (الأزهر، جامعة الخليج بالبحرين، جامعة سيدي محمد بن عبد الله بالمغرب، الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا) وأجنبية (لندن، برمنغهام، منشستر).

³ وقد تم إلى حد الآن ترجمة 12 كتاباً أغلبها من اللغة الإنجليزية إلى العربية.

كشافات أدبيات الأوقاف في تقارير الإنجازات





الامانة العامة للأوقاف
Kuwait Awqaf Public Foundation



دولة الكويت
State of Kuwait

تقرير إنجازات المشاريع التنفيذية لتنسيق جهود الدول الإسلامية

(لفترة من ٢٠٠٢-٢٠٠٣)

مقدم إلى المجلس التنفيذي لمؤتمر
وزراء الأوقاف والشئون الإسلامية

إعداد

الامانة العامة للأوقاف

[دولة الكويت - الدولة المنسقة لملف الأوقاف]

الامانة العامة للأوقاف

معلومات
خارجة
البريد

10

يوليو ٢٠٠٣

المحتويات

الصفحة

٢	تقديم
٥	قائمة المشاريع التنفيذية لتنسيق جهود الدول الإسلامية في مجالات العمل الوقفي
٦	أولاً : مشروع إصدار الكشافات البيوجرافية للأدبيات الوقفية
٨	ثانياً : مشروع تنمية الدراسات والبحوث الوقفية
١٣	ثالثاً : مشروع إنشاء بنك المعلومات الوقفية
١٥	رابعاً : مشروع تدريب العاملين في مجال الوقف
١٦	خامساً : مشروع إصدار دورية دولية للوقف
١٧	سادساً : مشروع التعرف بالتجارب الوقفية المعاصرة
١٩	سابعاً : مشروع منتدى قضايا الوقف
٢١	ثامناً : مشروع مكنز الوقف
٢٢	الخطة التنفيذية للمشاريع (٢٠٠٣-٢٠٠٥)



بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

شهدت السنوات الأخيرة اهتماماً ملحوظاً بنظام الوقف ؛ سعياً من أجل النهوض به في عديد من بلدان العالم الإسلامي ، وذلك على المستويات الرسمية الحكومية ، والعلمية ، والثقافية .

ولعل من أبرز مظاهر هذا الاهتمام على المستوى الرسمي _ الحكومي وضع مسألة النهوض بالوقف ضمن جدول أعمال المجلس التنفيذي لمؤتمر وزراء الأوقاف والشئون الإسلامية ، وفي هذا السياق قرر المجلس التنفيذي تكليف دولة الكويت بإعداد دراسة بعنوان " رؤية استراتيجية للنهوض بدور الوقف " ، وذلك في اجتماعات دورته الثانية التي عقدت في جدة بتاريخ ١٧ ربيع الآخر ١٤١٦ هـ الموافق ١٢ سبتمبر ١٩٩٥ ، وقامت الأمانة العامة للأوقاف بإعداد الدراسة المذكورة وتم عرضها في اجتماع الدورة الثالثة للمجلس التي انعقدت في عمان - الأردن - في جمادى الأولى ١٤١٧ هـ - الموافق سبتمبر ١٩٩٦ م ، وتم تكليف دولة الكويت ممثلة بالأمانة العامة للأوقاف كدولة منسقة " للنشاط الوقفي للدول الإسلامية " بموجب قرارات المؤتمر العام لوزراء الأوقاف بالعاصمة الإندونيسية جاكارتا في أكتوبر سنة ١٩٩٧ .

أما على المستوى العلمي والثقافي فقد شهدت السنوات الأخيرة أيضاً عديداً من الفعاليات العلمية والثقافية ؛ من ندوات علمية ، ورسائل جامعية ، وبحوث ودراسات متنوعة في قضايا الوقف ومشكلاته ، وقد أسهمت هذه الجهود في إلقاء الضوء على نظام الوقف الإسلامي ، والكشف عن أصوله الشرعية ، وبيان إنجازاته التي أسهم بها في خدمة المجتمع والدولة معاً على مر التاريخ الإسلامي ، كما بدأت الأوساط العلمية والثقافية في الاهتمام بقضايا الأوقاف ومشكلاتها المعاصرة ، والبحث عن حلول ملائمة لها بما يتناسب ومتطلبات واقع ومستقبل المجتمعات العربية والإسلامية .

وثمة كثير من العوامل التي تدعو إلى مزيد من الاهتمام بالأوقاف والسعي للنهوض بدورها على مستوى العالم الإسلامي ، ولعل من أهم هذه العوامل : ضرورة تطوير المؤسسات الوقفية وتمكينها من أداء وظائفها ضمن الإطار الشرعي والقانوني المنظم لها ، ومن أجل ذلك فإن ثمة حاجة ماسة إلى مواصلة جهود النهوض بالوقف ، وإلى مزيد من التنسيق والعمل المشترك بين مختلف الدول الإسلامية في هذا المجال ، وذلك من خلال مجلس وزراء أوقاف الدول الإسلامية والمجلس التنفيذي المنبثق عنه .

وقد استطاعت الأمانة العامة للأوقاف في خلال السنوات العشر الماضية أن تقوم بأداء المهمات الملقاة على عاتقها وأن تحقق كثيراً من الإنجازات العملية والعلمية بفضل الله أولاً ، وبدعم العديدين من الأفراد والمؤسسات وعلى رأسهم البنك الإسلامي للتنمية الذي يساهم في تمويل بعض هذه المشاريع ، وهذا التقرير يوضح هذه الإنجازات التي قامت بها الأمانة ؛ باعتبارها ممثلة لدولة الكويت في إطار مهمتها كدولة منسقة للعمل الوقفي ، كما يوضح هذا التقرير الرؤية المستقبلية للمشروعات التنفيذية وما تتطلبه من احتياجات من أجل مزيد من الإنجاز ، ومزيد من تفعيل التنسيق بين الدول الأعضاء بمؤتمر وزراء أوقاف الدول الإسلامية .

﴿ والله من وراء القصد وهو يهدي إلى سواء السبيل ،،، ﴾

قائمة المشاريع التنفيذية لتنسيق جهود الدول الإسلامية في مجالات العمل الوقفي

- ◀ المشروع الأول : إصدار الكشافات الببليوجرافية للأدبيات الوقفية .
- ◀ المشروع الثاني : تنمية الدراسات والبحوث الوقفية .
- ◀ المشروع الثالث : إنشاء بنك معلومات الوقف الإسلامي .
- ◀ المشروع الرابع : تدريب العاملين في مجال الوقف .
- ◀ المشروع الخامس : إصدار دورية دولية للوقف الإسلامي .
- ◀ المشروع السادس : التعريف بالتجارب الوقفية المعاصرة .
- ◀ المشروع السابع : المنتدى الفقهي .
- ◀ المشروع الثامن : مكنز الوقف .

المرحلة الثانية:
إعداد كشاف جامع لأدبيات الوقف

تحديات التنفيذ:

- عدم توفر الفهارس التحليلية المناسبة في أماكن (مكتبات) وجود الأدبيات.
- قلة عدد المتخصصين في عملية التكشيف وصعوبة الحصول عليهم.
- عدم توفر قائمة رؤوس موضوعات متخصصة في الوقف .
- صعوبات إدارية

الإنجازات

أ- في البنية العلمية :

1. إعداد قائمة لرؤوس الموضوعات .
2. وضع دليل معياري لضمان توحيد البيانات الببليوجرافية .

ب- الكشافات التي صدرت:

تم إنجاز (١٠٠%) من مجمل الكشافات المطلوب إنجازها خلال المرحلة الأولى داخل الخطة، بالإضافة إلى إنجاز ثلاثة كشافات أخرى لم تكن مدرجة في خطة الإنجاز خلال المرحلة الأولى ، ويوضح الجدول رقم (١) النسب المئوية لما تم إنجازها من تلك الكشافات المدرجة داخل الخطة وخارجها ، مع ملاحظة أن كشاف الهند تحت الطبع:

الجدول رقم (١)
الكشافات المنجزة خلال الفترة (٢٠٠٢-٢٠٠٣)

مراحل الإنجاز			الكشافات التي تم إنجازها
الطباعة	الفهرسة والتصنيف	جمع البيانات والمعلومات	
نسبة الإنجاز	نسبة الإنجاز	نسبة الإنجاز	
١٠٠	١٠٠	١٠٠	- كشاف الجمهورية التركية
-	٨٥	١٠٠	- كشاف الهند



الأمانة العامة للأوقاف

Kuwait Awqaf Public Foundation



دولة الكويت

State of Kuwait

**EXECUTIVE PROJECTS TO COORDINATE THE
EFFORTS OF
THE ISLAMIC COUNTRIES IN THE AREA OF WAQF**

FOR THE PERIOD 2002-2003

A FOLLOW-UP REPORT

ON

**A Strategic Vision to Promote the
Developmental Role of Waqf**

الأمانة العامة للأوقاف

10
سنوات
من
المجاهدة

**Submitted to
The Executive Council of the Ministers
of Awqaf and Islamic Affairs Conference**

June 2003

CONTENTS

- INTRODUCTION
- A LIST OF THE EXECUTIVE PROJECTS FOR COORDINATING THE EFFORTS OF THE ISLAMIC COUNTRIES IN THR AREA OF THE WAQF
 - FIRST: THE PROJECT FOR ISSUING THE WAQF BIBLIOGRAPHY
 - SECOND: THE PROJECT FOR DEVELOPING THE WAQF STUDIES AND RESEARCHES
 - THIRD: THE PROJECT FOR ESTABLISHING THE WAQF DATA BANK
 - FOURTH: THE PROJECT FOR TRAINING THE WAQF PERSONNEL
 - FIFTH: THE PROJECT FOR ISSUING AN INTERNATIONAL JOURNAL FOR WAQF
 - SIXTH: THE PROJECT FOR PRESENTING THE WAQF MODERN EXPERIENCES
 - SEVENTH: WAQF SEMINRS PROJECT
 - EIGHTH: THESAURUS PROJECT
- PLAN OF EXECUTIVE PROJECTS (2003-2005)

INTRODUCTION

Waqf has captured much interest in the last few years, which reflects a tendency towards developing it in many Islamic countries at the governmental, academic and cultural levels. Nothing can better demonstrate this increasing interest at the governmental level than putting the development of the waqf on the agenda of the Executive Council of the Ministers of Awqaf and Islamic Affairs. In its second session in Jeddah in 17 Rabie Thani, corresponding to September 12, 1995, the Executive Council entrusted the State of Kuwait to initiate the study entitled "**A Strategic Vision to Promote the Developmental Role of the Waqf**". Kuwait Awqaf Public Foundation carried out the study and submitted it during the third session of the Council held in Amman, Jordan, in Jumada Al Ula, 1417 corresponding to Sept 1996. In the general conference held in Jakarta, Indonesia, in October 1997, Kuwait was declared as the "coordinating state for the Waqf activities of the Islamic countries".

At the academic and cultural levels, the last few years witnessed numerous academic and cultural activities, such as seminars, theses, and other waqf-related researches and studies. Such efforts shed a light on the waqf system in terms of its jurisprudential origins and highlighting its role in serving both the state and the society throughout the Islamic history. Ever since, the academic and cultural circles began to concern themselves with the awqaf contemporary problems in the hope of finding solutions compatible with the present and future requirements of the Arab and Islamic societies.

Nowadays, the call for showing more interest in waqf and its role at the Arab and Islamic levels is getting impetus. There is an emphasis on developing the waqf institutions within the Sharie and legal framework set therefor. Thus, there is an urgent need to go ahead with the efforts of promoting the waqf, besides the joint work and coordination among the Islamic countries in this domain through the Executive Council emanating from the Council of Ministers of Awqaf and Islamic Affairs.

Over the last three years, Kuwait Awqaf Public Foundation carried out this mission successfully as shown in the many successful academic and practical achievements thanks to God first and then to the individuals and institutions, ahead of which is IDB, which contributes to the financing of some of these projects. The present report aims to set forth such achievements of KAPF as a body representing the State of Kuwait through its role as a coordinator in the

waqf domain. The report also aims to concentrate on the futuristic nature of the executive projects and what they require to activate coordination among the member states of the council of Ministers of Awqaf and Islamic Affairs.

May Allah the Almighty guide us in the path of righteousness.

**A LIST OF THE EXECUTIVE PROJECTS FOR COORDINATING
THE EFFORTS OF THE ISLAMIC COUNTRIES
IN THE AREA OF WAQF**

- First Project : Issuing the waqf bibliographies**
- Second Project : Prompting the waqf studies and researches**
- Third Project : Establishing the waqf data bank**
- Fourth Project : Training the waqf personnel**
- Fifth Project : Issuing an international periodical for the waqf**
- Sixth project : Presenting the waqf modern experiences**
- Seventh Project: Waqf Semir**
- Eighth Project: Waqf Thesaurus**

First: The project of issuing the waqf bibliographies

Concept:

The project aims to make a survey of the various references and books on the waqf and to present such results in the form of special bibliographies according to the established rules of cataloging and classification.

Aims of the Project:

- Setting an academic authority for the researchers in the area of waqf and other related subjects.
- Listing the waqf-related centers and academies for facility's sake.
- Enriching the Arab and Islamic library in the area of the waqf bibliography.

Academic Plan of Achievement:

- Preparing a special document, i.e. a work guidebook
- Preparing a follow-up, evaluation and achievement report
- Preparing regular reports on achievements and assessment.

Targeted Results:

Following are the names of those countries whose bibliographies are in the first stage:

- Kingdom of Saudi Arabia
- India
- Islamic Republic of Iran
- Turkey
- United states of America

The second stage:

- Preparing a comprehensive bibliography for waqf literature

Difficulties likely to emerge:

- ⊗ The lack of the appropriate analytical catalogues.
- ⊗ Scarcity or unavailability of bibliographers.
- ⊗ The lack of specialized headings on waqf.
- ⊗ Administrative problems

Achievements:**A. Academic layout**

1. Preparing a list of the headings
2. Preparing a standard guidebook to ensure the uniformity of bibliographical data.

B. Bibliographies already issued:

100 % of the total bibliographies expected for the first period are already completed, in addition to finishing three other bibliographies not previously included in the plan. Table No. 1 shows the percentages of the in-plan and out-of- plan achievements.

Table (1)**Percentage of the in-plan and out-of-plan bibliographical achievements**

Bibliographies already issued	Accomplishment Stages		
	Collection of data and information	cataloguing and classification	Printing
In-Plan	100	100	100
Bibliography of Saudi Arabia	100	100	100
Bibliography of India	100	85	----



الامانة العامة للاوقاف

Kuwait Awqaf Public Foundation



دولة الكويت

State of Kuwait

**Rapport de suivie des projets de
coordination des efforts entre les pays
islamiques dans les domaines
des Awqafs**

2002-2003

Présenté au
Comité exécutif de la conférence
des ministres
des Awqafs et des affaires

**La Fondation Publique
des Awqafs Du Koweït**

**État coordinateur en matière des Awqafs
entre les pays Musulmans**

juin 2003

الامانة العامة للاوقاف

سنوات
في خدمة
الجماعة

10

Table des Matières

Présentation	3
Liste des projets exécutifs dans le cadre de la coordination des efforts entrepris par les pays musulmans dans les domaines des Awqafs	4
1. Projet d'édition d'index bibliographiques concernant la littérature du Waqf.	5
2. Projet de la promotion des études et recherches en matière des Awqafs.	7
3. Projet de création d'une banque de données relative aux Awqafs.	11
4. Projet de la formation des cadres du secteur des Awqafs.	12
5. Projet de publication d'une revue internationale du Waqf.	13
6. Projet de promotion des expériences contemporaines du Waqf	14
7. Projet du Forum des questions du fiqh du waqf.	15
8. Projet du Thesaurus du waqf..	17
9. Plan exécutif des projets de promotion de l'activité des Awqafs pour la période 2003-2005 ; Schéma récapitulatif	19

Au nom d'Allah, le Très Clément, le Très Miséricordieux.

Présentation

L'intérêt pour le système des Awqafs s'est manifestement accru ces dernières années dans plusieurs pays musulmans. Il a touché, à côté des institutions officielles, les organisations de la société civiles, ainsi que les milieux intellectuels et académiques.

Au niveau officiel, cet intérêt s'est manifesté par l'adoption de la promotion des Awqafs dans l'agenda du *Comité Exécutif du Congrès des Ministres des Awqafs et des Affaires Islamiques des pays musulmans* (CECMAAI) qui a décidé –à l'occasion des entretiens relatifs à sa seconde session déroulée à Jeddah en 17 Rabii El-Tahni 1416 (12 septembre 1995), de charger l'État du Koweït de préparer une étude concernant la promotion des Awqafs. Intitulée «**Vision stratégique pour promouvoir le rôle des Awqafs dans le développement**», et présentée par la *Fondation Publique des Awqafs du Koweït* (FPAK), cette étude a été soumise au comité d'experts réunis à l'occasion la troisième session du CECMAAI qui s'est tenu à Amman (Jordanie) en Joumada Al-Oula 1417 (septembre 1996). Cette session a vu l'approbation de cette étude, ainsi que la désignation du Koweït en tant que **membre coordinateur de l'activité des Awqafs entre les différents pays islamiques**.

Quant à l'intérêt des sphères intellectuelles et culturelles au sujet de la promotion des Awqafs, il s'est manifesté à travers une activité dense et diversifiée incluant conférences, thèses de doctorat soutenues, recherches publiées dans diverses périodiques, etc.

L'intérêt des institutions officielles au Waqf, conjugué à l'ensemble des activités intellectuelles, ont certainement joué dans le sens de mieux informer un grand public sur le système des Awqafs, et ont mis en relief le potentiel socio-économique dont jouissent les Awqafs, ce qui a ouvert un débat profond sur les possibilités réelles d'en bénéficier, et les modalités pratiques pour encourager et promouvoir les institutions actuelles des Awqafs afin qu'elles jouent un rôle à la hauteur des attentes. Ce débat a aussi mis l'accent sur le cadre institutionnel et juridique adéquat ainsi que l'importance de la coordination entre les pays musulmans dans ce domaine dans le cadre du *Congrès des Ministres des Awqafs et des Affaires Islamiques des pays musulmans* et de son *Comité Exécutif*.

Dans ce cadre général, et à la lumière des recommandations du *CECMAAI* la *FPAK* a pu réaliser au cours des dix dernières années –en sa qualité de mandataire du Koweït pays coordinateur des affaires du Waqf entre les pays musulman- l'essentiel des objectifs fixés. Dans le sens d'une meilleure coordination entre les pays membres du *CMAAI*, ce rapport expose les réalisations, et présente quelques éléments de réflexion pour la promotion future des projets.

Louange à Dieu, le Seigneur des Mondes.

**Liste des projets exécutifs dans le cadre de la coordination des efforts
entrepris par les pays musulmans dans les domaines des Awqafs**

1.	<input type="checkbox"/> La publication d'index bibliographiques concernant la littérature du Waqf.
2.	<input type="checkbox"/> La promotion des études et recherches en matière des Awqafs.
3.	<input type="checkbox"/> La création d'une banque de données relative aux Awqafs.
4.	<input type="checkbox"/> La formation des cadres du secteur des Awqafs.
5.	<input type="checkbox"/> La publication d'une revue internationale du Waqf.
6.	<input type="checkbox"/> La promotion des expériences contemporaines du Waqf.
Nouveaux projets	
7.	<input type="checkbox"/> Projet du Forum des questions du fiqh du waqf.
8.	<input type="checkbox"/> Projet du Thesaurus du waqf.

Premier projet

La publication d'index bibliographiques concernant la littérature du Waqf.

L'idée du projet

Ce projet consiste à coordonner les efforts avec des institutions académiques et scientifiques dans les différents pays du Monde, afin de repérer les ressources, les références ainsi que les bases de données relatives directement ou indirectement au sujet des Awqafs.

Les objectifs

- contribuer à fournir une banque de donnée aussi diversifiée géographiquement que scientifique portant sur le thème du Waqf et les sujets en rapports.
- Avoir une liste détaillée des centres de recherche et des institutions dont l'intérêt principal ou partiel porte sur les Awqafs.
- Une contribution à la bibliothèque arabe et islamique dans le domaine des index bibliographiques spécialisés.

Les résultats escomptés

- Dans ce qui suit nous présentons la liste des pays qui devraient être réalisés dans la première étape du projet :
 - 1- l'Arabie saoudite
 - 2- la Jordanie et l'Etat de la Palestine
 - 3- le Maroc
 - 4- la République Islamique d'Iran.
 - 5- La Turquie
 - 6- Les Etats Unis d'Amérique
 - 7- l'Inde
- Dans une deuxième étape le projet réalisera un « **Index bibliographique global** »

Les difficultés rencontrées

- L'absence d'index analytiques relatifs aux Awqafs.
- La rareté des spécialistes en matière d'Index bibliographiques.
- L'absence de classification des sujets relatifs aux Awqafs

Les réalisations

Au niveau de la coordination du projet :

- Classifier les sujets par section, titre, sous titres, etc.

Au niveau de la publication :

Durant la période 2000-2003 deux index ont été réalisées. Il s'agit de l'index bibliographique de la Turquie et de l'Inde. Le tableau montre les étapes accomplies :

Tableau no 1

Les index réalisés	Les étapes		
	Collecte des données	Catalogage	Publication
Index de la Turquie	100 %	100 %	100 %
Index de l'Inde	100 %	85%	-



التقرير السنوي

1999-98

الفصل الخامس

النشاط العلمي والعلاقات الخارجية

يمثل النشاط العلمي باختلاف أنواعه أحد أهم ركائز العمل المؤسسي للأمانة العامة للأوقاف التي أولته اهتماما كبيرا، وجعلته محورا أساسيا من محاور النشاط في المؤسسة.

وباعتبار هذا النشاط يمثل قاسما مشتركا بين شتى مجالات الحياة منهجا للتفكير المنظم والتراكم المعرفي الذي يقود الى عمق الضم، وبعد النظر وسلامة التخطيط وحسن التوقع والكفاءة في تحقيق الأهداف المرسومة، والنشاط العلمي ضابط أساسي لعملية التطوير والإبداع من خلال تجرده في تحليل الظواهر ورصد التجارب وتقويم المسيرة.

وقد خلقت الأمانة من الوقف محور ارتكاز رئيسي لنشاطها العلمي وتحديدا لإحياء دوره التنموي في النهوض بالمجتمع وتحديد صيغ بنائه المؤسسي باعتبار الوقف أحد أهم هذه الصيغ التنموية، وقد اختصت الأمانة لنشاطها العلمي بوثيقة استراتيجية مكتوبة للنهوض بالوقف من خلال خمسة محاور رئيسة هي مدار عملها في إطار المنوط بالكويت كدولة منسقة للامم الأوقاف في العالم الإسلامي بناء على تكليف من مؤتمر وزراء الأوقاف والشؤون الإسلامية في العالم الإسلامي ومجلسه التنفيذي وهذه المحاور هي:

- 1- دور الوقف في العملية التنموية.
 - 2- الاتجاهات المعاصرة في تطوير الاستثمار الوقفي.
 - 3- الدعوة والإعلام لإحياء سنة الوقف.
 - 4- ملامح البناء المؤسسي للقطاع الوقفي.
 - 5- آفاق الإجتهد الشرعي في المسائل الوقفية المعاصرة.
- وقد أتبع الأمانة العامة للأوقاف هذه الوثيقة الاستراتيجية بوثيقة أخرى تمثل الخطة التنفيذية لها أطلق عليها وثيقة المشاريع التنفيذية والتي تتكون من تسعة مشاريع:
- مشروع إصدار الكشافات الببليوجرافية للأدبيات الوقفية.
 - مشروع الدراسات والبحوث الوقفية.
 - مشروع إنشاء بنك معلومات الوقف الإسلامي.
 - تدريب العاملين في مجال الوقف.
 - مشروع إصدار دورية دولية للوقف الإسلامي.
 - مشروع التعريف بالتجربة المعاصرة للوقف الإسلامي.
 - مشروع الترويج للصيغة الوقفية لدى المؤسسات الأهلية في العالم الإسلامي.
 - مشروع التنسيق الدولي في مجال الاستثمار الوقفي.
 - مشروع تطوير التشريعات القانونية للوقف.
- وابتداء من العام ١٩٩٨ كانت هذه المشاريع التنفيذية هي مدار النشاط العلمي للأمانة وسيسجل في هذا التقرير السنوي ما حصل من تقدم في تنفيذ هذه المشاريع وذلك على النحو التالي:

١- مشروع كشافات أدبيات الأوقاف:

تتمثل دواعي تبني هذا المشروع على مستوى العالم الإسلامي من الأتي:

- ركود العمل الببليوجرافي في مجال الوقف نتيجة لضعف الاهتمام به وتراجع دوره.
- السعي لإعادة اكتشاف المواد العلمية المتعلقة بالوقف وهي موجودة في المراجع القديمة والحديثة.
- الأهمية القصوى لوجود الكشافات الببليوجرافية لتنمية البحوث والدراسات الوقفية وتطوويرها.

وتوجد في العالم العربي والإسلامي وكذلك في العالم العربي وغيره العديد من الأدبيات الوقفية التي لو جمعت في مكان واحد أو بغيره شاملة لخدمت نفعاً كبيراً للمسلمين عامة وللعاملين في الحقل الخيري والوقفي خاصة، من هذا المنطلق قامت الأمانة العامة للأوقاف بوضع هدف هام تسعى لتحقيقه وهو وضع كشافات لأدبيات وقفية متناثرة حول العالم..

حصل الموظفين السنوي - تكريم أحد العاملين بالأمانة.

كما تم إصدار كشافات ببليوجرافية عن أدبيات الأوقاف وهي:

- ١ - كشاف دولة الكويت.
- ب - كشاف المملكة الأردنية الهاشمية ودولة فلسطين.
- ج - كشاف جمهورية إيران الإسلامية.

- ففي هذا العام (١٩٩٩)، تم الانتهاء من جمع المادة العلمية لكشاف أدبيات الأوقاف في الولايات المتحدة الأمريكية، وقد تم الرجوع الى أهم قواعد المعلومات المتوفرة هناك، والكشاف قيد الإعداد للنشر.
- كما تم أيضا البدء بإعداد كشاف عن تركيا لما تمثله من تاريخ وقفي عريق على امتداد عمر الخلافة الإسلامية التي غطت خمسة قرون.
- وعلى نفس النسق بدأ الإعداد لكشافات أخرى لا تقل أهمية في كل من المغرب، الهند، سوريا، وقد تم إنجاز بعض المراحل من هذه الكشافات ولا يزال العمل فيها مستمرا.
- هذا وقد تم توقيع البرنامج التنفيذي لمشروع الكشاف في الأدبيات الوقفية مع البنك الإسلامي للتنمية بحيث تكون نفقاته المالية مناصفة بين الأمانة والبنك.

٢- مركز المعلومات الوقفية،

- من خلال الجهود العلمية الخارجية، ولما اضطلعت به الأمانة من دور هام كدولة منسقة للوقف على مستوى العالم الإسلامي، فقد تكونت لدى الأمانة قاعدة معلوماتية نمووية وخيرية ووقفية كبيرة جدا، وإذا علمنا أن الأمانة في خططها الاستراتيجية في هذا المجال تعتبر في بداية الطريق، فإن هذا الأمر يتطلب تنظيما مكتيبيا دقيقا بدرجة عالية من الاقتدار والتخصص، يتناسب والدور الذي ترسمه الأمانة لنفسها في المجال العلمي والثقافي والمعلوماتي لذلك تم تأسيس مركز المعلومات الوقفية داخل الأمانة لتقديم الخدمات المعلوماتية للباحثين والمختصين من داخل الكويت وخارجها، حيث تم عمل مايلي:
- وثيقة استراتيجية المركز.
- دراسة متكاملة تحدد أنواع الخدمات وأساليب الحصول عليها والميزانية التقديرية.
- وضع الشكل التنظيمي للمركز والخطة التشغيلية.
- البدء في تأسيس المركز بعد تحديد موقعه على مساحة كبيرة في المقر الجديد للأمانة.

٣- مشروع دعم الدراسات العليا الوقفية،

- يأتي هذا المشروع بهدف إحياء حركة البحث العلمي الأكاديمي في كل ما يتعلق بالوقف ويتناسب مع الرؤية الاستراتيجية للنهوض بنظام الوقف، ولذلك فإن الاهتمام العلمي الأكاديمي يشمل الجوانب التاريخية والشرعية والاقتصادية والاستثمارية والإدارية والمؤسسية.
- وتشجيعا لطلاب العلم في استكمال دراستهم العليا بشكل عام، وتوجيههم نحو الدراسات الوقفية بشكل خاص فإن الأمانة تقوم بتقديم الدعم الفني والمادي لعدد من طلاب الدراسات العليا، وقد قامت الأمانة خلال العام ١٩٩٨ بتقديم الدعم لثلاث طالبات كويتيات، وطالبة سودانية تدرس في ماليزيا، كما تم ابتعاث طالب كويتي الى جامعة القاهرة - كلية دار العلوم - للحصول على درجة الماجستير في تاريخ الوقف.

٤- نشر الصيغة الوقفية في المنظمات غير الحكومية، الأهلية،

- المشاركة في تقديم أبحاث علمية تدعم نشر الصيغة الوقفية من خلال اللقاءات والمنتديات للمنظمات الأهلية العالمية، ففي هذا الإطار شاركت الأمانة في المؤتمر الذي عقدته مؤسسة ISTR، الجمعية الدولية لأبحاث القطاع الثالث في جنيف بتاريخ ٨ يوليو ١٩٩٨، وقدم ممثل الأمانة ورقة عمل بعنوان «الأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت ودورها في دعم جهود البحث العلمي في القطاع الثالث»، كما شاركت الأمانة في ندوة «أحياء دور الوقف، التي نظمتها رابطة الجامعات الإسلامية بمدينة بورسعيد المصرية بتاريخ ٧-٩ مايو ١٩٩٨، وقدم ممثل الأمانة ورقة بعنوان «تجربة النهوض بالدور التنموي للوقف في دولة الكويت».

٥- مشروع دراسة التجارب الوقفية،

٥-١- دراسة التجارب الوقفية :

- تم توقيع البرنامج التنفيذي مع البنك الإسلامي للتنمية حول دراسة التجارب الوقفية وتم عقد الندوات التالية خلال سنة ١٩٩٩ .
- ندوة بدولة الإمارات تضم ممثلين عن دول مجلس التعاون الخليجي .
- ندوة بالهند وتضم الهند، باكستان، بنغلاديش، نيبال، سيريلانكا، تركيا.



الامانة العامة للاوقاف
Kuwait Awqaf Public Foundation

التقرير السنوي

2000



الامانة العامة للاوقاف



الفصل الخامس

النشاط العلمي والعلاقات الخارجية

يمثل النشاط العلمي باختلاف أنواعه أحد أهم ركائز العمل المؤسسي للأمانة العامة للأوقاف التي أولته اهتماماً كبيراً وجعلته محوراً أساسياً من محاور النشاط في المؤسسة . وباعتبار هذا النشاط يمثل قاسماً مشتركاً بين شتى مجالات الحياة منهجاً للتفكير المنظم والتراكم المعرفي الذي يقود إلى عمق الفهم ، وبعد النظر وسلامة التخطيط وحسن التوقع والكفاءة في تحقيق الأهداف المرسومة ، والنشاط العلمي ضابطاً أساسياً لعملية التطوير والإبداع من خلال تجرده في تحليل الظواهر ورصد التجارب وتقويم المسيرة . وقد خلقت الأمانة من الوقف محور ارتكاز رئيسي لنشاطها العلمي وتحديد إحياء دوره التنموي في النهوض بالمجتمع وتحديد صيغ بنائه المؤسسي باعتبار الوقف أحد أهم هذه الصيغ التنموية ، وقد اقتصت الأمانة لنشاطها العلمي بوثيقة استراتيجية مكتوبة للنهوض بالوقف من خلال خمسة محاور رئيسية هي مدار عملها في إطار المنوط بالكويت كدولة منسقة لملف الأوقاف في العالم الإسلامي بناء على تكليف من مؤتمر وزراء الأوقاف والشئون الإسلامية في العالم الإسلامي ومجلسه التنفيذي وهذه المحاور هي:



- 1- دور الوقف في العملية التنموية .
 - 2- الاتجاهات المعاصرة في تطوير الاستثمار الوقفي .
 - 3- الدعوة والإعلام لإحياء سنة الوقف .
 - 4- ملامح البناء المؤسسي للقطاع الوقفي.
 - 5- آفاق الاجتهاد الشرعي في المسائل الوقفية المعاصرة .
- وقد أتبعت الأمانة العامة للأوقاف هذه الوثيقة الاستراتيجية بوثيقة أخرى تمثل الخطة التنفيذية لها أطلق عليها وثيقة المشاريع التنفيذية والتي تتكون من تسعة مشاريع.
- مشروع إصدار الكشافات البليوجرافية للأدبيات الوقفية .
 - مشروع الدراسات والبحوث الوقفية .
 - مشروع إنشاء بنك معلومات الوقف الإسلامي .
 - تدريب العاملين في مجال الوقف.
 - مشروع إصدار دورية دولية للوقف الإسلامي .
 - مشروع التعريف بالتجربة المعاصرة للوقف الإسلامي.
 - مشروع الترويج للصيغة الوقفية لدى المؤسسات الأهلية في العالم الإسلامي
 - مشروع التنسيق الدولي في مجال الاستثمار الوقفي .
 - مشروع تطوير التشريعات القانونية للوقف.

1- مشروع كشافات أدبيات الأوقاف:

- تتمثل دواعي تبني هذا المشروع على مستوى العالم الإسلامي الآتي:
- ركود العمل الببليوجرافي في مجال الوقف نتيجة لضعف الاهتمام به وتراجع دوره .
- السعي لإعادة اكتشاف المواد العلمية المتعلقة بالوقف وهي موجودة في المراجع القديمة والحديثة .
- الأهمية القصوى لوجود الكشافات الببليوجرافية لتنمية البحوث والدراسات الوقفية وتطويرها .
- وتوجد في العالم العربي والإسلامي وكذلك في العالم الغربي وغيره العديد من الأدبيات الوقفية التي لو جمعت في مكان واحد أو ب فهرسة شاملة لتقدمت نفعاً كبيراً للمسلمين عامة وللعاملين في الحقل الخيري والوقفي خاصة ، من هذا المنطلق قامت الأمانة العامة للأوقاف بوضع هدف هام تسعى لتحقيقه وهو وضع كشافات لأدبيات وقفية متناثرة حول العالم ...

كما تم إصدار كشافات ببليوجرافية عن أدبيات الأوقاف

لعام 2000 وهي:

- أ - دولة الكويت .
- ب - المملكة العربية السعودية .
- ج - جمهورية مصر العربية .
- د - المملكة المغربية .



كما تم أيضاً البدء بإعداد كشاف عن تركيا لما تمثله من تاريخ وقفي عريق على امتداد عمر الخلافة الإسلامية التي غطت خمسة قرون .

- وعلى نفس النسق بدأ الإعداد لكشافات أخرى لا تقل أهمية في كل من المغرب ، الهند ، سوريا ، وقد تم إنجاز بعض المراحل من هذه الكشافات ولا يزال العمل فيها مستمراً .
- هذا وقد تم توقيع البرنامج التنفيذي لمشروع الكشاف في الأدبيات الوقفية مع البنك الإسلامي للتنمية بحيث تكون ثقاته مناصفة بين الأمانة والبنك .

2- مركز المعلومات الوقفية:

- من خلال الجهود العلمية الخارجية ولما اضطلعت به الأمانة من دور هام كدولة منسقة للوقف على مستوى العالم الإسلامي فقد تكونت لدى الأمانة قاعدة معلوماتية تنموية وخيرية ووقفية كبيرة جداً وإذا علمنا أن الأمانة في خطتها الاستراتيجية في هذا المجال تعتبر في بداية الطريق فإن هذا الأمر يتطلب تنظيماً مكتبياً دقيقاً بدرجة عالية من الاقتدار والتخصص يتناسب والدور الذي ترسمه الأمانة لتقديم الخدمات المعلوماتية للباحثين والمختصين من داخل الكويت وخارجها . حيث تم عمل ما يلي:
- وثيقة استراتيجية المركز .
- دراسة متكاملة تحدد أنواع الخدمات وأساليب الحصول عليها والميزانية التقديرية .
- وضع الشكل التنظيمي للمركز والخطة التشغيلية .
- البدء في تأسيس المركز بعد تحديد موقعه على مساحة كبيرة في المقر الجديد للأمانة .



الامانة العامة للأوقاف
Kuwait Awqaf Public Foundation

التقرير السنوي 2001



التأصيل العلمي والعلاقات الخارجية

قال الله تعالى ﴿ قُلْ أَمْكُلْ بَسْطَ يَدَيْكَ بِالَّذِينَ يَمْلِكُونَ وَالَّذِينَ لَا يَمْلِكُونَ ﴾ الزمر (9)

يعتبر التأصيل العلمي والبحث الموضوعي من أهم الركائز التي تقوم عليها أنشطة الأمانة العامة للأوقاف في مجال تطوير العمل الوقفي، والسعي للنهوض به من مختلف جوانبه التنموية والاجتماعية، وفي إطار الدور المنوط بدولة الكويت كمنسق للجهود الرامية للنهوض بالأوقاف في العالم الإسلامي، بموجب قرار مؤتمر وزراء الأوقاف والشئون الإسلامية في العاصمة الأندونيسية جاكارتا في أكتوبر 1997م، واستناداً إلى الوثيقة المقدمة من الأمانة بذلك المناسبة والتي حملت عنوان «رؤية استراتيجية للنهوض بالدور التنموي للوقف». فقد بدأت منذ ذلك الحين المسيرة العلمية لإدارة الدراسات والعلاقات الخارجية، وانبثقت عنها سلسلة من الأعمال والبرامج والمشروعات، وتحققت جملة من الانجازات العلمية من أهمها ما يأتي :

أولاً مشروع أدبيات الأوقاف :

- يستهدف المشروع جمع وتصنيف وفهرسة أدبيات الأوقاف المتوفرة في أهم المكتبات في عدد من الدول العربية والإسلامية .

- وقد تم طباعة وإصدار سبعة كشافات وهي : كشاف المملكة العربية السعودية، وكشاف دولة الكويت، وكشاف المملكة الأردنية الهاشمية ودولة فلسطين، وكشاف جمهورية إيران الإسلامية، وكشاف جمهورية مصر العربية، وجاري العمل على طباعة وإصدار كل من كشاف الولايات المتحدة الأمريكية، وكشاف الجمهورية التركية، وكشاف الهند .

- وتبذل الأمانة العامة للأوقاف قصارى جهدها من خلال إداراتها المختصة من أجل إخراج هذه الكشافات وفق أكبر قدر ممكن من الدقة والانضباط العلمي والمنهجي، وقد وفرت لها فريقاً علمياً متخصصاً، ومستشارين أحدهما شرعي والآخر أكاديمي للإشراف على العمل وضمان جودته .



ثانياً مشروع مسابقة الكويت الدولية السنوية لأبحاث الوقف :

تقام المسابقة تحت رعاية سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح - حفظه الله - وتستهدف تشجيع الباحثين على الخوض في مسائل الأوقاف ومشكلاتها المختلفة، وذلك للإسهام في إيجاد حلول ملائمة لها .

وقد تم تنظيم ثلاث مسابقات خلال الفترة من 1999م - 2001م بمعدل مسابقة كل سنة، يتنافس فيها عدد كبير من الباحثين والمختصين الذين ينتمون إلى أكثر من عشرين دولة عربية وإسلامية . وكان موضوع المسابقة الأخيرة (2001) هو عن دور الوقف في مجال التعليم والثقافة العامة، وذلك بمناسبة اختيار دولة الكويت عاصمة للثقافة العربية في تلك السنة (2001).

وفازت ثلاثة أبحاث هذه السنة أولها بعنوان «دور الوقف في مجال التعليم والثقافة في المجتمع الفلسطيني» للدكتور حسين الدراويش، و د. محمد علي الصليبي، وثانيهما بعنوان «الوقف ودوره في دعم التعليم والثقافة في المملكة العربية السعودية» للأستاذ خالد الخويطر، وثالثها بعنوان «دور الوقف في مجال التعليم والثقافة: دولة ماليزيا المسلمة نموذجاً» للدكتور سامي الصلاحيات .

وتسعى الأمانة لإصدار البحوث الفائزة المتميزة في المسابقة، وقد أصدرت حتى الآن ثلاثاً منها وهي :

- أ - إسهام الوقف في العمل الأهلي والتنمية الاجتماعية للدكتور فؤاد العمر .
- ب - الاتجاهات المعاصرة في تطوير الاستثمار الوقفي للدكتور أحمد السعد والأستاذ محمد العمر .
- ت - الوقف والعمل الأهلي في المجتمع الإسلامي المعاصر (حالة الأردن) للدكتور ياسر الحوراني .

كشافات أدبيات الأوقاف في وسائل الإعلام



الأخبار
الأحداث في صور
شؤون سياسية
اقتصاد وأعمال
حواء وآدم
ثقافة وفن
علوم وتكنولوجيا
مجاهيل ومشاهير
مفاهيم ومصطلحات
ملفات وصفحات خاصة
كاريكاتير
دين ودعوة
القرآن والتفسير
الحديث الشريف
السيرة النبوية
الفقه وأصوله
العائدون إلى الله
دعوة ودعاة
الحضارة الإسلامية
الإسلام وقضايا العصر
الفتاوى
فتاوى مباشرة
اسألوا أهل الذكر
بنك الفتاوى
استشارات
استشارات إيمانية
استشارات صحية
نادي المبدعين
معاً نربي أبنائنا
مشاكل وحلول للشباب
استشارات دعوية
استشارات الزكاة

أهم الأخبار

الكويت: خطوة جديدة لإحياء الوقف الإسلامي



الكويت - الحدث
في خطوة جديدة تهدف إلى إحياء دور الوقف الإسلامي وتعريف الناس بأهميته ومكانته صدر عن الأمانة العامة للأوقاف بدولة الكويت ثلاث حلقات جديدة من سلسلة (الكشاف عن أدبيات الأوقاف) التي تأتي كأحد المشروعات التنفيذية التي تقوم بها دولة الكويت باعتبارها الدولة المنسقة لجهود الدول الإسلامية في مجال العمل الوقفي طبقاً لقرار المجلس التنفيذي لمؤتمر وزراء الأوقاف والشئون الإسلامية - بمنظمة المؤتمر الإسلامي الذي انعقد في العاصمة الإندونيسية جاكارتا - في جمادى الآخرة - 1418هـ - أكتوبر 1997م .
وتسعى الأمانة العامة للأوقاف بالكويت من وراء هذا المشروع إلى تحقيق عدد من

الأهداف العلمية التي من شأنها الإسهام في النهوض بالدراسات والبحوث في مجال الوقف الإسلامي من مختلف جوانبه الشرعية والتاريخية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية ، وتتلخص هذه الأهداف طبقاً لما ورد بمقدمة الكشاف التي كتبها الأستاذ عبد المحسن العثمان - الأمين العام - في (حصر وتكثيف مصادر المعلومات والمعارف المتعلقة بالأوقاف في مختلف الدول العربية والإسلامية ، وإصدارها في كشافات بيبليوجرافية مصنفة ومرتبطة وفقاً لرؤوس الموضوعات التي تشتمل عليها، وبذلك يتوفر لطلاب المعرفة مرجع واف ، ودليل مرشد إلى طريق المعلومات التي تخص نظام الوقف وأماكن وجودها في المكتبات وخزائن المعرفة وأوعية المعلومات) .

ومن المفترض أن يغطي هذا المشروع الببليوجرافي الضخم كافة بلدان العالم الإسلامي (العربية وغير العربية) ، وفقاً لخطة زمنية وضعتها الأمانة العامة للأوقاف لهذا الغرض بالاتفاق والتعاون مع المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب التابع للبنك الإسلامي للتنمية بجدوة وحول الأهمية العلمية الكبيرة لهذا العمل قال الدكتور إبراهيم البيومي غانم المشرف على الكشاف إنها تتضح إذا لاحظنا أن حركة البحث العلمي الاجتماعي في مختلف البلدان العربية والإسلامية قد انصرفت انصرافاً شبه تام عن كل ما يتعلق بنظام الوقف الإسلامي ، طيلة معظم عقود النصف الثاني من القرن العشرين ، أما قبل ذلك ، وخلال النصف الأول من ذلك القرن فقد كان الجدل الفكري والثقافي والعلمي محتدماً على أكثر من صعيد بين المؤيدين لنظام الوقف الداعين لتطويره وتحسين أدائه في ضوء المتغيرات الاجتماعية والاقتصادية الحديثة، وبين المعارضين لهذا النظام الداعين للقضاء عليه ومحوه من الوجود بحجة عدم ملاءمته لمتطلبات الحياة العصرية، ووقفه عقبة في طريق عمليات التحديث والتنمية .

وأضاف الدكتور البيومي أنه بحلول منتصف القرن الماضي، انحسر هذا الجدل بعد أن

تدخلت السلطة في معظم البلدان العربية والإسلامية وحسمته على طريقته الخاصة ؛ حيث قننت أحكامه وأدمجتها في البنية القانونية العامة للدولة ، وألحقت ممتلكاته ومؤسساته بالجهاز البيروقراطي الحكومي . وقد توافقت تلك الإجراءات مع سياسات التعبدية الشاملة وفي إطار خطط التنمية الاجتماعية والاقتصادية التي تبنتها معظم حكومات العالم العربي والإسلامي خلال عقود الخمسينيات والستينيات والسبعينيات ، وعلى مدى تلك الحقبة تراجع الاهتمام العلمي والثقافي بنظام الوقف ، بل وشحت المعرفة المتاحة حوله ، وانحصرت في جانبين فقط هما :

1 - جانب المعرفة الإدارية التقليدية ، وقد توفرت لدى الأجهزة البيروقراطية الحكومية التي أسندت إليها إدارة الأوقاف وتصريف شؤونها .
2 - جانب المعرفة القانونية ، وقد توفرت لدى المؤسسات والهيئات القضائية المختصة بنظر قضايا الأوقاف والفصل فيها .

ولكن مع صعود موجة الاهتمام العلمي والعمل بالعمل الأهلي وبمؤسسات المجتمع المدني، وبخاصة تلك التي تقوم بأنشطة خدمية تطوعية ، ومع التحولات التي أدت إلى تراجع دور الدولة ، وإحجامها عن تقديم كثير من الخدمات الاجتماعية في معظم بلدان العالم ، وفي بلدان العالم العربي والإسلامي بصفة خاصة ، مع كل هذا ظهرت مبادرات جزئية ورائدة تدعو إلى رد الاعتبار لنظام الوقف الإسلامي ، وإعادة النظر فيه بهدف تجديده وإحياء دوره ، واستثمار ماله من رصيد اقتصادي يقدر بعشرات وربما بمئات الملايين في كل بلد عربي أو إسلامي، وتدعو كذلك إلى كيفية الاستفادة من هذا النظام في مواجهة المشكلات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية المعاصرة .

ويقول إنه في هذا السياق جاءت المبادرة الأولى من دولة الكويت حيث صدر مرسوم أميرى بإنشاء الأمانة العامة للأوقاف في سنة 1993 لتقوم برسالة أساسية تتلخص في السعي لإحياء سنة الوقف وتفعيل دوره في تنمية المجتمع من خلال الجمع بين العمل الحكومي والشعبي وفق الثوابت الشرعية .

وخلال سنوات قليلة استطاعت الأمانة أن تحقق نقلة نوعية في مجال العمل الوقفي داخل الكويت بصفة خاصة ، كما استطاعت أن تجذب الأنظار إلى تجربتها المتميزة ، وأن تجعلها نموذجاً يحتذى في بعض الأحيان ، ومثيراً للجدل في أحيان أخرى ، وبذلك يمكن القول إنها قد ألقت بحجر هائل في المياه الراكدة فحركتها ، وسرعان ما أخذت هذه الحركة في الاتساع ، وأخذت دوائرها تتعدد وتنتشر ■

مزيد من التفاصيل عن الكشاف



- موسى: كل مسارات السلام معطلة ولا بد من تدخل دولي
- عالم إسرائيلي: مفاعل ديمونة غير آمن ويجب إغلاقه
- الدين يلعب دوراً كبيراً في حياة الروس
- رحلات الحج والعمرة بالإنترنت
- خطاب: نشترى سلاحنا من الجنود الروس
- جبهة الإنقاذ تطالب بالعودة إلى السياسة
- إيران لا تمنع في تطبيع العلاقات مع أمريكا
- الماسونيون وأعداء السنة في معرض الكتاب بالقاهرة

الحدث عودة

اتصل بنا | سجل الزائرين | خارطة الموقع

يعرض بأفضل صورة باستخدام . حقوق النشر محفوظة © 1999-2004 تم تطويره جزئياً بواسطة:
MS Internet Explorer 5 إسلام أون لاين أفكار لتكنولوجيا المعلومات بدعم اللغة العربية. شروط الخدمة

الحج والعمرة

خدمات

شريك الحياة

حوارات حية

ساحة الحوار

حدث في العام الهجري

بطاقات إلكترونية

المفكرة الشخصية

سجل التعاريف

ميلادي / هجري

فيهارس ومعلومات

مجلة المسلم المعاصر

المكتبة الإلكترونية

دليل المواقع

وثائق وبيانات

مراكز إسلامية

بنوك إسلامية

مفتاح الهاتف

قنوات فضائية

نشرة الموقع الإعلامية



أدخل بريدك الإلكتروني

الثلاثاء 2 ذو القعدة 1420هـ / 8 فبراير 2000م

أهم الأخبار

مزيد من التفاصيل عن الكشاف

الكويت - الحدث

يقول الدكتور إبراهيم البيومي غانم المشرف على مشروع "الكشاف عن أدبيات الأوقاف" أن الجهود التي بذلتها الأمانة العامة للأوقاف بالكويت انطلقت من رؤية واضحة ومحددة ذات أهداف إستراتيجية متعددة مؤداها " إن إنتاج معرفة علمية جديدة وتمييزة في مجال الدراسات والبحوث الخاصة بالوقف هو عمل ضرورة لنجاح أية جهود تهدف لتجديد نظام الوقف وتسعى لإعادة تفعيله في الواقع الاجتماعي المعاصر ، وقد تبلورت هذه الرؤية في (إستراتيجية النهوض بالدور التنموي للوقف) التي أعدتها الأمانة العامة للأوقاف في سنة 1996 وصاغت في ضوئها عديداً من المشروعات العلمية والدراسية ، والتطبيقية تصب في مجال النهوض بالوقف الإسلامي وتجديده . "

[المنهجية العامة للكشافات]

أما عن المنهجية العامة للكشافات فيقول: إنه بمطالعة الكشافات الثلاثة التي صدرت يتضح أنها قد أعدت وفقاً لمنهجية منظمة ودقيقة ، توفرت لها الشروط العلمية اللازمة لمثل هذا العمل الببليوجرافي . فقد تمت عملية الفهرسة وفقاً للقواعد الأنجلو - أمريكية ، وتم استخلاص قائمة (رؤوس الموضوعات) التي جرى على أساسها تصنيف المادة المجموعة من مختلف أوعية المعلومات التي شملت المخطوطات والكتب والبحوث والدراسات المنشورة بالصحف والدوريات والرسائل الجامعية ، وأعمال الندوات والمؤتمرات العلمية .

ولبيان مدى الإفادة الكبيرة التي تقدمها هذه الكشافات للباحثين وطلاب المعرفة في هذا المجال يكفي أن نشير إلى أن رؤوس الموضوعات - التي تعكس مدى تنوع المادة العلمية المتوفرة بخصوص الأوقاف - قد بلغت 676 رأس موضوع في كشاف الكويت وهو أكبر الكشافات الثلاثة التي صدرت . ومن الدلالات الهامة التي تشير إليها هذه الإحصائية أن نظام الوقف الإسلامي لا يمكن اختزاله في كلمة أو كلمتين باعتباره صيغة من صيغ الصدقات أو نمط من أنماط العمل الخيري ، وإنما هو نظام شديد التشعب وكثيف العلاقات بمختلف أجزاء النسق الاجتماعي العام ، بدءاً بالفرد والأسرة ، وصولاً إلى الدولة ، مروراً بأنواع مختلفة من التكوينات الاجتماعية والمهنية . وفيما يلي نبذة موجزة عن تلك الكشافات :

1 - الكشاف عن أدبيات الأوقاف في دولة الكويت :

يقع هذا الكشاف في 387 صفحة من القطع الكبير ويحتوي على بيانات ببليوجرافية لـ 1451 مصدراً في مسائل الأوقاف وموضوعاتها وقضاياها المختلفة ، وقد قام مركز المعلومات بالأمانة - وذلك من المكتبات الموجودة داخل دولة الكويت وأهمها المكتبة الوطنية ، ومكتبة المسجد الكبير ، ومكتبة الهيئة الاستشارية العليا للعمل على استكمال تطبيق الأحكام الشرعية (الديوان الأميري) ، ومركز المعلومات بالأمانة العامة للأوقاف وغير ذلك من المكتبات الجامعية والمكتبات العامة المنتشرة في مختلف مناطق الكويت .

2 - الكشاف عن أدبيات الأوقاف في المملكة الأردنية الهاشمية

ودولة فلسطين :

يقع هذا الكشاف في 140 صفحة من القطع الكبير ويحتوي على بيانات ببليوجرافية لـ

الأخبار
الأحداث في صور
شؤون سياسية
اقتصاد وأعمال
حواء وآدم
ثقافة وفن
علوم وتكنولوجيا
مجاهيل ومشاهير
مفاهيم ومصطلحات
ملفات وصفحات خاصة
كاريكاتير
دين ودعوة
القرآن والتفسير
الحديث الشريف
السيرة النبوية
الفقه وأصوله
العائدون إلى الله
دعوة ودعاة
الحضارة الإسلامية
الإسلام وقضايا العصر
الفتاوى
فتاوى مباشرة
أسألو أهل الذكر
بنك الفتاوى
استشارات
استشارات إيمانية
استشارات صحية
نادي المدعين
معا نربي أبناءنا
مشاكل وحلول للشباب
استشارات دعوية
استشارات الزكاة

433 مصدراً في الوقف وشئونه المختلفة ، تم جمعها من المكتبات الموجودة داخل المملكة الأردنية ، وداخل أراضي السلطة الفلسطينية ، وأهمها مكتبة جامعة آل البيت ، ومكتبة جامعة اليرموك ، ومكتبة المسجد الأقصى بالقدس الشريف ومكتبة جامعة النجاح بنابلس .
3 - الكشف عن أدبيات الأوقاف في جمهورية إيران الإسلامية :
يقع هذا الكشف في 209 صفحة من القطع الكبير ، ويحتوي على بيانات بيلوجرافية لـ 678 مصدراً في الوقف وشئونه المختلفة ، تم جمعها من الفهارس العامة للكتب والإصدارات المتوفرة في المكتبات بالجمهورية الإيرانية ، ومعظمها منشورة في مجلة (ميراث جاويدان) وهي أول مجلة إيرانية متخصصة عن الوقف تصدر بالفارسية منذ سنة 1993 ■



- موسى: كل مسارات السلام معطلة ولا بدّ من تدخّل دولي
- عالم إسرائيلي: مفاعل ديمونة غير آمن ويجب إغلاقه
- الدين يلعب دوراً كبيراً في حياة الروس
- رحلات الحج والعمرة بالإنترنت
- خطاب: نشتر من سلاحنا من الجنود الروس
- جبهة الإنقاذ تطالب بالعودة إلى السياسة
- إيران لا تمنع في تطبيع العلاقات مع أمريكا
- الماسونيون وأعداء السنة في معرض الكتاب بالقاهرة

الحدث عودة

الحج والعمرة
خدمات
شريك الحياة
حوارات حية
ساحة الحوار
حدث في العام الهجري
بطاقات إلكترونية
المفكرة الشخصية
سجل العناوين
ميلادي / هجري
فهارس ومعلومات
مجلة المسلم المعاصر
المكتبة الإلكترونية
دليل المواقع
وثائق وبيانات
مراكز إسلامية
بنوك إسلامية
مفتاح الهاتف
قنوات فضائية
نشرة الموقع الإعلامية
أدخل بريدك الإلكتروني

اتصل بنا | سجل الزائرين | خارطة الموقع

يعرض بأفضل صورة باستخدام
حقوق النشر محفوظة © 1999-2004
إسلام أون لاين
شروط الخدمة
أفكار لتكنولوجيا المعلومات
يدعم اللغة العربية.
MS Internet Explorer 5

اصدرته الامانة العامة للوقف

الكشف عن ادبيات الاوقاف يحقق نقطة نوعية في البحوث الاسلامية

ومن خلال متابعتنا للجهود التي بذلتها الامانة - ولا تزال - يمكن القول انها قد انطلقت من رؤية واضحة ومحددة ذات اهداف استراتيجية متعددة مؤداها «ان انتاج معرفة علمية جديدة ومتميزة في مجال الدراسات والبحوث الخاصة بالوقف هو عمل ضرورة لنجاح اي جهود تهدف لتجديد نظام الوقف وتسعى لاعادة تفعيله في الواقع الاجتماعي المعاصر، وقد تبلورت هذه الرؤية في «استراتيجية النهوض بالدور التنموي للوقف» التي اعدتها الامانة العامة للأوقاف في سنة ١٩٩٦، وصاغت في ضوئها عددا من المشروعات العلمية والدراسية، والتطبيقية تصب في مجال النهوض بالوقف الاسلامي وتجديده.

وكان لابد من القاء هذه النظرة - المسهبة بعض الشيء - حول الخلفيات التي اصدرت الامانة في اطارها الدفعة الاولى من سلسلة كشافات ادبيات الاوقاف باعتبارها احدى اللبثات العلمية الاساسية لاعادة بناء صرح المعرفة المنهجية المنظمة المتعلقة بنظام الوقف وشؤونه المختلفة.

والمطالعة الكشافات الثلاثة التي صدرت يتضح انها قد اعدت وفقا لمنهجية منظمة ودقيقة، توفرت لها

الشروط العلمية اللازمة لمثل هذا العمل الببليوجرافي، فقد تمت عملية الفهرسة وفقا للقواعد المتبعة - اميركية، وتم استخلاص قائمة «رؤوس الموضوعات» التي جرى على اساسها تصنيف المادة المجموعة من مختلف اوعية المعلومات التي شملت المخطوطات والكتب والبحوث والدراسات المنشورة بالصحف والدوريات والرسائل الجامعية، واعمال البحوث والمؤتمرات العلمية.

ولبيان مدى الافادة الكبيرة التي تقدمها هذه الكشافات للباحثين وطلاب المعرفة في هذا

كتب سامح هلال:

صدر عن الامانة العامة للأوقاف بدولة الكويت ثلاث حلقات من سلسلة «الكشف عن ادبيات الاوقاف» وتأتي هذه السلسلة كاحد المشروعات التنفيذية التي تقوم بها دولة الكويت باعتبارها الدولة المنسقة لجهود الدول الاسلامية في مجال العمل الوقفي، وفقا لقرار المجلس التنفيذي لمؤتمر وزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية بمنظمة المؤتمر الاسلامي الذي انعقد في العاصمة الاندونيسية جاكرتا في جمادى الاخرة ١٤١٨هـ اكتوبر ١٩٩٧م.

ومن المفترض ان يغطي هذا المشروع الببليوجرافي الضخم جميع بلدان العالم الاسلامي «العربية وغير العربية»، وفقا لخطة زمنية وضعتها الامانة العامة للأوقاف لهذا الغرض بالاتفاق والتعاون مع المعهد الاسلامي للبحوث والتدريب التابع للبنك الاسلامي للتنمية بحدرة، حيث تسعى الامانة العامة للأوقاف بهذا المشروع الى تحقيق عدد من الاهداف العلمية التي من شأنها الاسهام في النهوض بالدراسات والبحوث في مجال الوقف الاسلامي من مختلف جوانبه

الشرعية والتاريخية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية. وتتلخص هذه الاهداف عموما في ما ورد بمقدمة الكشافة التي كتبها عبدالرحمن العثمان الامين العام في «حصر وتكثيف مصادر المعلومات والمعارف المتعلقة بالاوقاف في مختلف الدول العربية والاسلامية، واصدارها في كشافات ببليوجرافية مصنفة ومرتبطة وفقا لرؤوس الموضوعات التي تشتمل عليها، وبذلك يتوافر لطلاب المعرفة مرجع واف، ودليل مرشد الى طريق المعلومات التي تخص نظام الوقف وامساكن وجودها في



عبدالرحمن العثمان

المجال يكفي ان يشير الى رؤوس الموضوعات - التي

المكتبات وخرائن المعرفة ووعية المعلومات».

وتتضح الأهمية العلمية الكبيرة لهذا العمل إذا لاحظنا أن حركة البحث العلمي الاجتماعي في مختلف البلدان العربية والإسلامية قد انصرفت انصرافاً شبيهاً تاماً عن كل ما يتعلق بنظام الوقف الإسلامي، وذلك طوال معظم عقود النصف الثاني من القرن العشرين. أما قبل ذلك، وخلال النصف الأول من ذلك القرن فقد كان الجدل الفكري والثقافي والعلمي محتدماً على أكثر من صعيد بين المؤيدين لنظام الوقف الداعين لتطويره وتحسين أدائه في ضوء المتغيرات الاجتماعية والاقتصادية الحديثة، وبين المعارضين لهذا النظام الداعين للقضاء عليه ومحوه من الوجود بحجة عدم ملاءمته لمتطلبات الحياة العصرية، ووقوفه عقبة في طريق عمليات التحديث والتنمية. وفي هذا السياق جاءت المبادرة الأولى من دولة الكويت حيث صدر مرسوم أميرى بإنشاء الأمانة العامة للأوقاف في سنة ١٩٩٣ لتقوم برسالة أساسية تتلخص في السعي لإحياء سنة الوقف وتفعيل دوره في تنمية المجتمع من خلال الجمع بين العمل الحكومي والشعبي وفق الثوابت الشرعية. واستطاعت الأمانة خلال سنوات قليلة أن تحقق نقلة نوعية في مجال العمل الوقفي داخل الكويت بصفة خاصة، كما استطاعت أن تجذب الأنظار إلى تجربتها المتميزة، وأن تجعلها نموذجاً يحتذى في بعض الأحيان، ومثيراً للجدل في أحيان أخرى، وبذلك يمكن القول أنها قد ألقت بحجر مائل في المياه الراكدة فحركتها، وسرعان ما أخذت هذه الحركة في الاتساع، وأخذت دواثرها تتعدد وتنتشر.

تعكس مدى تنوع المادة العلمية المتوفرة بخصوص الأوقاف - قد بلغت ٦٧٦ رأس موضوع في كشاف الكويت وهو أكبر الكشافات الثلاثة التي صدرت، ومن الدلالات المهمة التي تشير إليها هذه الإحصائية أن نظام الوقف الإسلامي لا يمكن اختزاله في كلمة أو كلمتين باعتباره صيغة من صيغ الصدقات أو نعطاً من انعط العمل الخيري، وإنما هو نظام شديد التشعب وكثيف العلاقات بمختلف أجزاء النسق الاجتماعي العام، بدءاً بالفرد والأسرة، وصولاً إلى الدولة، مروراً بأنواع مختلفة من التكوينات الاجتماعية والمهنية. ويقع الكشاف عن أدبيات الأوقاف في دولة الكويت في ٣٨٧ صفحة من القطع الكبير ويحتوي على بيانات بيليوغرافية لـ ١٤٥١ منسباً في مسائل الأوقاف وموضوعاتها وقضاياها المختلفة، وقد قام مركز المعلومات بالأمانة - وذلك من المكتبات الموجودة داخل دولة الكويت وأهمها المكتبة الوطنية، ومكتبة المسجد الكبير، ومكتبة الهيئة الاستشارية العليا للعمل على استكمال تطبيق الأحكام الشرعية «الديوان الأميري» ومركز المعلومات بالأمانة العامة للأوقاف وغير ذلك من المكتبات الجامعية والمكتبات العامة المنتشرة في مختلف مناطق الكويت. وقد حرصت الأمانة العامة للأوقاف على أن توفر لهذا المشروع أكبر قدر من شروط السلامة والدقة والاتصاف المنهجي وأسدت مهمة إنجازَه لفريق علمي متخصص بإشراف المستشار الأكاديمي للأمانة د. إبراهيم البيومي، والمستشار الشرعي د. زكي أبو شقرة.

كشافات أدبيات الأوقاف كلمات مضيئة



بسم الله الرحمن الرحيم

MINISTRY OF AWQAF AND ISLAMIC AFFAIRS

Minister's Office



وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية

مكتب الوزير

الرقم: و.أ.م.و / ٢٠٠٢/٤٤٨

التاريخ: ١١ سبتمبر ٢٠٠٢

المهترم

الأخ الفاضل الدكتور / فؤاد عبد الله العمر
الأمين العام للأمانة العامة للأوقاف

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد،،،

بوافر الشكر والتقدير تلقيت إهدائك من " إصدار كشاف أدبيات
الأوقاف في جمهورية تركيا ".

ولا يسعني في هذا المقام إلا أن أهدي لكم جزيل الشكر وعظيم الامتنان مع
تمنياتي لكم بمزيد من العمل لخدمة أمتنا العربية والإسلامية وأدعو المولى عز
وجل أن يكلل جهودكم بالتوفيق والنجاح وأن يوفقكم لما يحبه ويرضاه.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ،،،

وزير العدل

ووزير الأوقاف والشئون الإسلامية

أحمد يعقوب باقر العبد الله

الأمانة العامة للأوقاف
وارد رقم: ٢٤٧
تاريخ: ١٥/٩/٢٠٠٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



المجلس الأعلى للدراسات والبحوث الإسلامية
تطبيقاً لحكمها وتنفيذاً لأحكامها



مكتب الرئيس

الموافق : 15 / 9 / 2002 م

التاريخ : 8 رجب 1423 هـ

س ١٦ / ٩٣ / ٢٠٠٢

الأخت الفاضلة / إيمان محمد الحميدان حفظها الله

مديرة مركز نظم المعلومات / الأمانة العامة للأوقاف

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ،

تلقينا بمزيد من الشكر والتقدير نسخة من " كشاف أدبيات الأوقاف في جمهورية تركيا " والذي تفضلتم بإهدائه إلينا، وهو عمل ببيوجرافي جيد يساهم في تعريف واحاطة الباحثين والمستفيدين بأدبيات الموضوع ومكان وجودها في مختلف دول العالم الإسلامي، خاصة في الوقت الذي تعاطم فيه دور العمل الوقفي في التنمية وتزايد إهتمام الباحثين بدقائق جوانبه الموضوعية والعلمية.

ويسعدنا بهذه المناسبة أن نهديك نسخة من " الكشاف التحليلي الجامع لمجلة البحوث الإسلامية " والذي أعده مركز المعلومات والتوثيق باللجنة. نشكركم على تعاونكم العلمي والثقافي معنا ونرجو لكم المزيد من التوفيق والسداد. وتفضلوا بقبول وافر الشكر والاحترام ، ، ،

د. خالد المنكور

رئيس اللجنة الاستشارية العليا

الأمانة العامة للأوقاف
وارد رقم : ٢٤٦٤
تاريخ : ١٦ / ٩ / ٢٠٠٢



المرفقات: نسخة من الكشاف التحليلي الجامع لمجلة البحوث الإسلامية

بسم الله الرحمن الرحيم

المحترمة الأخت الفاضلة الأستاذة/ باسمة الفيكاوي

مركز المعلومات بالأمانة العامة للأوقاف

السلام عليكم ورحمة الله وبركته وبعد

فنود أن نعبر لكم ولجميع الاخوة والأخوات في الأمانة العامة للأوقاف عن خالص الشكر وعميق التقدير والامتنان لما بذلتموه من جهد مخلص ورائد و غير مسبوق في إعداد "كشاف أدبيات الأوقاف" ذلك العمل العلمي الذي يمثل إضافة حقيقية للمكتبة العربية في موضوعه.

لقد تسلمت مجموعة الكشافات المرسلّة من قبلكم؛ وإذ أشكركم بالغ الشكر على إرسالها فإنه أجد لزاما علي أن اعبر لكم عن استفادة طالبات جامعة زايد سواء في فرع الجامعة بدبي أو فرعها الآخر بابي ظبي من هذا المرجع العلمي المتميز الذي اعتمدنا عليه بصورة أساسية في تدريس العديد من المساقات مثل: الحضارة الإسلامية و تاريخ المؤسسات الإسلامية.

فلكم خالص شكرنا و تقديرينا

دكتور: نصر محمد عارف

٢٠١١

منسق برنامج الدراسات الإسلامية
جامعة زايد

بسم الله الرحمن الرحيم

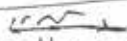
الدكتور الفاضل إبراهيم البيومي غانم المحترم
مستشار الأمانة العامة للأوقاف
الأمانة العامة للأوقاف/ الكويت

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

سرني كثيراً أن أتسلم رسالتكم الطيبة المؤرخة في جمادى الأولى
١٤٢١، ٢٣/٨/٢٠٠٠، وأرجو قبول شكري الجزيل على إرسالكم "كشاف أدبيات
الأوقاف في جمهورية مصر العربية" و"كشاف الأوقاف في المملكة العربية
السعودية".

إن إصدار كشاف للأوقاف في خمسة من البلاد العربية عمل رائد
وجليل، وفيه خدمة كبيرة للباحثين وللمعنيين بالأوقاف، وهو إنجاز جدير
بكل تقدير. وفق الله الجميع لخدمة الأمة العربية.

مع أطيب التمنيات وخالص التقدير.


عبد العزيز الدوري

٢٠٠٠ / ٨ / ٢٥



الموافق: ٣٠/٤/٢٠٠١ م

التاريخ: ٧/٢/٢٢٤٥ هـ

الأخت الفاضلة / باسمة أحمد إبراهيم الفيكاوي المحترمة
مدير مكتب الدراسات والعلاقات الخارجية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد
يطيب لي ولأسرة الأمانة العامة للأوقاف أن نهدىكم وأسرة
مكتب الدراسات أخلص التحيات وأطيب التمنيات راجين لكم دوام
التوفيق والسداد .

لقد سعدنا كل السعادة بعد انتهاء اجتماعات الدورة السابعة
للمجلس التنفيذي لمؤتمر وزراء الأوقاف والشئون الإسلامية في العالم
الإسلامي المنعقدة في المملكة المغربية على ما لقيته ورقة العمل التي
تقدمت بها دولة الكويت ممثلة في الأمانة العامة للأوقاف والتي تم
إعدادها من قبل مكتبكم الموقر من إشادة وترحيب .

ويطيب لنا بهذه المناسبة أن نعرب لكم ولجميع الاخوة الذين
شاركوكم في إعداد هذا العمل عن خالص شكرنا وعظيم امتناننا على
جهودكم المخلصة وتعاونكم المثمر في إنجازها على هذا النحو المتميز ،
وإننا في الأمانة العامة للأوقاف إذ نقدر لكم ولجميع العاملين بمكتب
الدراسات والعلاقات الخارجية على جهودكم المخلصة وعملكم
المتواصل ، لندعوا الله السميع العليم أن يكمل جميع أعمالكم بالنجاح
والسداد الأجر ، إنه وحده ولي ذلك والقادر عليه .

تمنياتنا لكم ولهذا العمل المبارك دوام التوفيق والازدهار ،
ودعواتنا بأن يسدد الله على دروب الخير خطاكم ، وأن يتقبل منكم جميعاً
أعمالكم الصالحة وأن يجعلها في ميزان أعمالكم .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ،،،

الأمين العام

د. فؤاد عبد الله العمر



الأمانة العامة للأوقاف
Kuwait Awqaf Public Foundation

Kuwait Awqaf Public Foundation



الأمانة العامة للأوقاف

الدسمة - قطعة ١ - ص.ب : ٤٨٢ الصفاة ١٣٠٠٥ الكويت - تلفون : ٨٠٤٧٧٧ - فاكس : ٢٥٣٢٦٧٠

Dasma - Block 6 - P.O. Box: 482 Safat 13005 Kuwait - Tel.: 804777 - Fax: 2532670

www.awqaf.org E-mail: amana@awqaf.org

كشافات أدبيات الأوقاف نماذج من محتويات الكشافات الصادرة



كشاف أدبيات الأوقاف في جمهورية الهند

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد النبي الكريم ، وعلى آله وأصحابه أجمعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين ، أما بعد:

فإن "النظام الوقف" دوراً كبيراً في بناء صرح الحضارة الإسلامية عبر مختلف مراحل تطورها التاريخي، وعلى اتساع رقعة العالم الإسلامي من المحيط إلى المحيط .

والسجل التاريخي للأوقاف خير شاهد على أهمية هذا الدور الذي قام به نظام الوقف ، بما له من تراث فقهي وفكري بالغ الثراء ، وبما أسهم به — كذلك — من إنشاء عديد من مؤسسات النفع العام والرعاية الاجتماعية والخدمات الدينية والتعليمية والصحية والثقافية ؛ التي كانت — جميعها — عاملاً أساسياً من عوامل الرقي الاجتماعي والازدهار الحضاري.

وفى إطار الحاجة الماسة لإحياء سنة الوقف في الواقع المعاصر، ودعماً للجهود الحكومية والأهلية المبذولة من أجل تحقيق هذه الغاية، وإدراكاً لتلك الأهمية فقد أولت دولة الكويت لنظام الوقف عناية خاصة، وتجلت ذلك بشكل واضح منذ تأسست الأمانة العامة للأوقاف بموجب المرسوم الأميري رقم ٢٥٧ لسنة ١٩٩٣؛ الصادر بتاريخ ٢٩ جمادى الأولى ١٤١٤هـ الموافق ١٣ نوفمبر ١٩٩٣م.

وقد تلاقت جهود الأمانة العامة للأوقاف مع الجهود التي يقوم بها "البنك الإسلامي للتنمية" في هذا المجال، وتم توثيق التعاون بين الطرفين بموجب مذكرة تفاهم وقعت بينهما بتاريخ ١٤١٨/٥/٥هـ الموافق ١٩٩٧/٩/٦م، وأحالت مادتها الثالثة إلى اتفاق يتم بينهما لتنفيذ بعض المشروعات الوقفية ومنها "مشروع إصدار كشافات بليوجرافية للأدبيات الوقفية" . وقد أبرم الاتفاق بشأنه بين الأمانة وبين المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب ممثلاً للبنك الإسلامي للتنمية بجدة، ومما نص عليه هذا الاتفاق: أن يكون تنفيذ المشروع على مراحل، وأن تكون الأمانة العامة للأوقاف هي المسؤولة عن القيام بالأعمال التنفيذية له، وأن تكون تكلفة كل مرحلة من مراحل التنفيذ مناصفة بينها وبين البنك.

إن "الأمانة" تبذل أقصى ما في وسعها من أجل الإسهام في النهوض بنظام الوقف من مختلف جوانبه العلمية والعملية، وذلك بالتعاون مع المؤسسات والهيئات المعنية بهذا المجال، وفي مقدمتها البنك الإسلامي للتنمية، وفقاً لرؤية استراتيجية شاملة؛ من أهدافها السعي لتجديد هذا النظام العريق، والعمل على إعادة تفعيله في الواقع المعاصر للمجتمعات العربية والإسلامية.

وقد تم تتويج جهود "دولة الكويت" في هذا المجال بأن حظيت بشرف القيام بدور الدولة المنسقة لملف الأوقاف على مستوى العالم الإسلامي، بموجب قرار مؤتمر وزراء الأوقاف والشئون الإسلامية في اجتماعه بالعاصمة الإندونيسية جاكارتا في جمادى الثانية ١٤١٨هـ - أكتوبر ١٩٩٧م وضمن هذا السياق قامت الأمانة العامة للأوقاف بإعداد قائمة بالمشاريع التنفيذية لتنسيق جهود الدول الإسلامية في إطار "الرؤية الاستراتيجية للنهوض بالوقف" ، وتقدمت بها إلى مؤتمر مجلس وزراء الأوقاف والشئون الإسلامية، وقد اعتمدها في اجتماعه المشار إليه .

وجاء "مشروع إصدار كشافات بيلوجرافية للأدبيات الوقفية" كأحد تلك المشاريع التنفيذية التي تقوم بها الأمانة.

ويهدف هذا المشروع - ضمن ما يهدف - إلى حصر وتكثيف مصادر المعلومات والمعارف المتعلقة بالأوقاف في مختلف الدول العربية والإسلامية، وإعدادها وإصدارها في صورة كشافات بيلوجرافية مصنفة ومرتبطة وفقاً لرؤوس الموضوعات التي تشتمل عليها، وبذلك يتوفر لطلاب المعرفة مرجع واف، ودليل مرشد إلى طريق المعلومات التي تخص نظام الوقف، وأماكن وجودها في المكتبات وخزائن المعرفة، وأوعية المعلومات.

ومنذ شرعت "الأمانة" في تنفيذ هذه المهمة حرصت على أن توفر للمشروع أكبر قدر من شروط السلامة والدقة والانضباط وفق الأسس العلمية التي تكفل في نهاية المطاف إنجاز "الكشافات" على أفضل وجه ممكن .

ولم يكن طريق العمل التنفيذي سهلاً ولا حتى مهدياً، بل واجهته تحديات جمة، وبفضل الله، ثم بفضل الجهود المضنية التي بذلها فريق العمل بالأمانة العامة للأوقاف - تم التغلب على معظم تلك التحديات، وإيجاد الحلول المناسبة لها.

وبما أن هذه السلسلة من الكشافات تخرج إلى النور في إصدارها الأول فإنها قد تكون محملة بآثار تلك التحديات؛ ولكننا نود أن نؤكد على أن كلاً من الأمانة العامة للأوقاف - بدولة الكويت - والمعهد الإسلامي للبحوث والتدريب ممثلاً للبنك الإسلامي للتنمية - بجدة - يعتزان بكل الجهود الكبيرة التي بذلها بدأب وصبر وسخاء جميع الذين أسهموا في هذا المشروع، الذي يعد بحق أول عمل علمي رائد في مجاله.

و غاية ما نرجوه من الله سبحانه وتعالى أن نكون قد وفقنا في إنجاز هذا العمل ليكون إسهاماً في سبيل تأسيس قاعدة معلوماتية رصينة ومفيدة للدارسين والباحثين وطلاب العلم في كافة الموضوعات المتعلقة بالوقف وشئونه المختلفة.

ونأمل كذلك أن يكون هذا العمل محل عناية كل غيور على ثقافة أمته الإسلامية، وكل مؤمن بالعلم و المعرفة، فيزودنا بما يراه من الملاحظات والانتقادات النافعة التي تتطلع إلى الكمال، وتسهل الوصول إليه.

وجزى الله أحسن الجزاء جميع اللذين أسهموا بجهودهم ووقتهم وعلمهم في إنجاز هذا العمل، ونسأل الله تعالى أن يجعل جميع أعمالنا خالصة لوجهه الكريم ، وأن يوفقنا إلى ما فيه الخير والصلاح لأمتنا وللناس أجمعين.

الأمانة العامة للأوقاف
الأمين العام

د. فؤاد عبد الله العمر

البنك الإسلامي للتنمية
رئيس البنك

د. أحمد محمد علي

مُهَيِّدٌ

يعد التنظيم أحد أهم العناصر الواجب توافرها في الأعمال البليوجرافية بكافة أشكالها، وبالطبع فإن طريقة التنظيم تختلف من عمل بليوجرافي إلى آخر بحسب طبيعة العمل وباختلاف نوعية مستخدميه؛ لذلك فإن توضيح المنهج المتبع في إعداد هذا الكشاف وطريقة تنظيمه لابد وأن تكون واضحة أمام مستخدميه حتى يمكن تحقيق أكبر فائدة ممكنة، وحتى نوفر على المستخدم عناء البحث غير المجدي إذا لم يتعرف على طبيعة العمل والأسلوب المتبع في تنظيمه.

وللمزيد من التيسير على مستخدمي هذا الكشاف أيضاً، ولإزالة أي لبس أو غموض نتيجة استخدام الرموز والتقنيات الخاصة بترتيب عناصر البيانات البليوجرافية فيه، فقد ألحقنا هذه المقدمة الفنية بالتالي:

١. نماذج توضيحية لكل نوع من أنواع أوعية المعلومات الخاصة بالوقف التي تمت تغطيتها بالكشاف، كالكتب والمخطوطات ومقالات الدوريات... الخ، مما ييسر على المستخدم معرفة تتابع عناصر البيانات ومعانيها في التسجيلة البليوجرافية الخاصة بكل نوع من هذه الأنواع، علماً بأنه ليس من الضروري أن تتوفر في كل تسجيلة نفس البيانات كما هو وارد في النموذج.
٢. قائمة تفصيلية بالرموز المستخدمة بالكشاف وقرين كل رمز معناه، ولمزيد من التيسير على القارئ فقد أدرجنا هذه القائمة مختصرة بذييل صفحات متن الكشاف.
٣. قائمة بالأرقام المستخدمة بالمتن للدلالة على المكتبات التي يتوفر فيها العمل، وقرين كل رقم المكتبة التي يدل عليها هذا الرقم.

منهم إعداد الكشاف

أولاً: جمع البيانات ومدى التغطية

قام بجمع وترجمة مادة هذا الكشاف معهد الدراسات الموضوعية بنيودلهي، الهند، تحت إشراف الأمانة العامة للأوقاف، وقد تمت عملية الجمع هذه حتى بداية عام ٢٠٠١م.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن بعض المواد قد تم استبعادها للتشكك في مدى صحتها أو لعدم استيفائها الحد الأدنى من العناصر المطلوبة، وخاصة عندما تفتقد هذه المواد لأماكن تواجدها، كما كان لفريق الإعداد بعض التصرف في ترجمة بعض البيانات والتعبير عنها بكلمات عربية أقرب للمعنى المقصود، فهناك عديد من البيانات أعيدت صياغتها في ضوء البيانات الموجودة بالكشافات السابقة، وذلك في حال تطابق الطباعات، أما في حالة عدم التطابق، فتمت إعادة الصياغة والتعديلات أحياناً بصورة أقل وبحذر شديد، أما معظم المادة فقد تم اعتمادها بالشكل الذي وردنا من جامع المادة، باعتبار أن مدى صحة هذه البيانات هي مسؤوليته. وتجدر الإشارة هنا أيضاً إلى أن الأخطاء المطبعية للجامع كانت كثيرة، وقد أمكن تداركها في معظم الأحوال بالنسبة للغة العربية واللغة الإنجليزية لسهولة اكتشافها، أما المواد باللغة الأوردية فلم يكن هناك فرصة لاكتشاف الأخطاء المطبعية بها لعدم معرفتنا بها.

(١) التغطية الموضوعية

المستهدف : كل ما يتصل بموضوع الوقف والأوقاف سواء كان من الناحية الفقهية أو الاقتصادية أو الاجتماعية، وسواء كان وفقاً لإسلامياً أو غيره، إلى غير ذلك من أوجه المعالجة الخاصة بالموضوع.

ما تحقق : الأدبيات التي تمت تغطيتها تشمل الموضوعات المستهدفة.

(٢) التغطية المكانية

المستهدف : تغطية الأدبيات الوقفية المتوافرة في مكتبات جمهورية الهند، ويمكن استخدامها والرجوع إليها، سواء كان مكان إنتاج هذه الأدبيات أو الأعمال داخل جمهورية الهند أو خارجها.

ما تحقق : الأدبيات التي تم تغطيتها تتنوع أماكن إنتاجها بين المحلية والإقليمية، وتتوافر في ٢٣ مكتبة ومركز معلومات، تتنوع بين المكتبات المتخصصة والمكتبات الجامعية والمكتبات العامة والقومية المنتشرة في ولايات الهند المختلفة.

(٣) التغطية الزمنية

المستهدف : تغطية جميع الأدبيات قدر المستطاع دون التقيد بأي مدى زمني أو تاريخي لإنتاجها أو نشرها.

ما تحقق : تم جمع الأدبيات المدرجة ضمن هذا الكشف حتى بداية عام ٢٠٠١م، علماً بأن الأدبيات المحصورة لا تنتمي لفترة محددة في مجملها.

(٤) التغطية الشكلية

المستهدف : جميع أشكال أوعية المعلومات المتاحة التي تغطي الموضوع وما يتعلق به دون التركيز على أي منها. ولا يستثنى من التغطية سوى "الوثائق الرسمية للوقف (الأصلية والمستنسخة) كالحجج أو الصكوك وما في حكمها" وذلك لاختلاف طبيعة هذه الوثائق عن الأدبيات المستهدفة والتي تأخذ طابع التأليف أو البحث والدراسة.

ما تحقق : بعد حصر جميع البيانات المتاحة وجدنا أنها قد تنوعت بين الكتاب ومقالة الدورية والمخطوط والرسالة الجامعية وأعمال الندوات والمؤتمرات ... الخ، والأبحاث والدراسات غير المنشورة، ولم تقتصر التغطية هنا على متون الأعمال فحسب، بل شملت حواشيها وهوامشها وذيولها ... الخ، كما قمنا بتغطية الطباعات المختلفة من العمل كلما توفرت بياناتها، وذلك حتى نيسر على المستفيد طلبه إذا ما كان بحثه يستلزم الوصول إلى طبعة بعينها دون سواها.

(٥) التغطية اللغوية

المستهدف : جميع اللغات المكتوب بها موضوع الوقف.

ما تحقق : البيانات التي تم جمعها تغطي كلاً من اللغة العربية والإنجليزية والأوردية.

ثانياً : الوصف البليوجرافي

القواعد المتبعة في إعداد المداخل والوصف البليوجرافي هي قواعد الفهرسة الأنجلو - أميركية، مع تطبيق مبدأ قلب أسماء المؤلفين غير العرب طالما كان هو الأشهر، وإبقاء أسماء العرب المحدثين على وضعها الطبيعي، أما الأسماء التراثية فتم تحقيقها من كتب التراجم كالأعلام ومعجم المؤلفين لتثبيت صيغة موحدة لكل اسم، وعادة ما يكون المداخل بالجزء الأشهر من الاسم، وتجدر الإشارة هنا إلى أن بعض الأسماء التي وردت ضمن المادة لم تتوفر في المراجع المعتمدة، مما اضطرنا لاستخدام صيغة الاسم كما وردت من الجامع بدلاً من استبعاد المادة، رغبة منا في الإفادة قدر الإمكان. كما أننا قد اجتهدنا قدر المستطاع لضبط الأسماء الهندية، رغم التباين الكبير في البيانات الواردة إلينا بين أشكال الاسم الواحد لنفس الشخص، وقد عملنا فيها بمبدأ قلب الأسماء كباقي الأسماء الأجنبية، حتى وإن كان الاسم عربياً.

بالنسبة للأدبيات بغير اللغة العربية تمت ترجمة بياناتها البليوجرافية إلى اللغة العربية بما في ذلك العنوان، مع المحافظة على العنوان الأصلي للعمل حيث يوضع كعنوان مواز ضمن البيانات البليوجرافية حتى وإن تطابق العنوانين، مثل بعض الحالات في العناوين باللغة الأوردية. ويمكن استرجاع العمل سواء بعنوانه الأصلي، أو بالعنوان المترجم إلى العربية في كشافات العنوان، وقد تم تمييز العناوين المترجمة إلى العربية في الكشافات بذكر اللغة الأصلية للعمل بين معقوفات.

ثالثاً : تنظيم الكشاف

يتكون الكشاف من جزئين أساسيين هما : المتن والكشافات الملحقة.

[١] المتن

وفيه تم ترتيب التسجيلات البليوجرافية والتي بلغت (٣٥٢٧ تسجيلية) تحت شبكة من رؤوس الموضوعات التي استمدت من الأعمال ذاتها، وذلك لعدم توفر مكنز متخصص في الوقف والعلوم المتصلة به في الوقت الحالي، الأمر الذي كان سيساعدنا على ترتيب المتن في ضوء التصنيف الذي يقننه المكنز من جانب، كما كان سيساعدنا على اختيار الواصفات المناسبة والدقيقة للتعبير عما لدينا من موضوعات في هذا الفرع المتخصص من فروع المعرفة من جانب آخر. وفي ظل غياب مثل هذا المكنز لم يكن أمامنا سوى الاجتهاد في إيجاد رؤوس الموضوعات المناسبة، ومحاولة صياغتها بالشكل العلمي السليم والدقيق والمعبر عن الموضوعات التي تغطيها، مع الاستعانة ببعض الباحثين والمستشارين المتخصصين في هذا المجال لتقنين هذه الرؤوس.

وتجدر الإشارة إلى أن هذه المنهجية التي اتبعناها قد واجهتنا بكثير من الصعوبات في صياغة المصطلحات الموضوعية ومن ذلك على سبيل المثال:

بالنسبة لمصطلح (وقف) ومصطلح (أوقاف) وجدنا أنه من الشائع استعمالهما ك مترادفين، ولكن بالتدقيق والممارسة والاطلاع على التفاصيل الفرعية للموضوع، وجدنا أن لكل من المصطلحين معناه الخاص الذي يميزه بقدر ما عن الآخر، من ناحية المضمون ومن ناحية الاستعمال؛ وذلك على النحو التالي:

- كل ما يتعلق بالعلم النظري عبرنا عنه بمصطلح "الوقف"
- كل ما يتعلق بالوقفات ذاتها عبرنا عنها بمصطلح "الأوقاف"
- وكل ما يتعلق بوقفات أشخاص بعينهم سواء كان للشخص وقفية واحدة أو أكثر فقد عبرنا عنها بمصطلح أوقاف فلان.

مثل: أوقاف خالد بن الوليد

أوقاف السلطان الأشرف شعبان

وقد استعملنا شبكة من الإحالات في متن الكشاف هي: إحالة "انظر" لتوجيه المستفيد من رأس موضوع غير مستخدم إلى رأس موضوع مستخدم، وإحالة "انظر أيضاً" لتوجيه المستفيد من رأس موضوع مستخدم إلى رأس، أو رؤوس موضوعات أخرى مستخدمة أيضاً ولها علاقة برأس الموضوع الأول، وذلك حتى يتمكن المستفيد من الوصول إلى بغيته أياً كان المصطلح أو التعبير الذي يبحث عنه.

وقمنا بترتيب رؤوس الموضوعات هجائياً، ومن ثم تم ترتيب التسجيلات البليوجرافية تحت كل رأس موضوع هجائياً بمدخل التسجيلية، فإذا ما تطابق المدخل - وعادة ما يكون لمؤلف العمل - فقد تم ترتيب أعماله هجائياً بالعنوان، وإذا ما تطابق العنوان فقد وضعنا الطبعة الأحدث قبل الطبعة الأقدم.

وقد سجلنا أمام كل تسجيلية ببليوجرافية رقمها المسلسل ليكون أداة الربط بين المتن والكشافات المختلفة.

كما تجدر الإشارة إلى أن بعض التسجيلات التي تغطي أجزاء من أعمال "مواضع من تصانيف" أو مقالات الدوريات قد قام الجامع بتزويدنا بها دون ذكر موقع هذا الجزء من العمل الكلي، كذكر المجلد والعدد والصفحات... الخ، ورغم أن سياسة الكشافات المبنية على قواعد الفهرسة تؤكد على ذكر امتداد العمل الجزئي ضمن العمل الكلي، إلا أننا أثرنا إدراج هذه الأعمال وعدم استبعادها، حتى وإن كانت دون تحديد للامتداد، وذلك رغبة في تغطية أكبر قدر ممكن من العناوين لصالح الباحثين والمهتمين.

[٣] الكشافات الملحقة

تم تزويد العمل بثلاثة كشافات على النحو التالي :

أ - كشاف المؤلف، وهو كشاف يشتمل على جميع مداخل أصحاب المسؤولية الفكرية، سواء كانوا مؤلفين أو مترجمين أو محققين ... إلخ، وسواء كانوا أشخاصاً أو هيئات.

ب - كشاف العنوان، ويشتمل على جميع عناوين الأدبيات التي تمت تغطيتها مرتبة ترتيباً هجائياً، وقد ذكرنا العناوين العربية أولاً ثم ألحقناها بالعناوين الأوردية ثم الإنجليزية.

ج - كشاف العنوان حسب شكل العمل، ويشتمل على نفس مفردات كشاف العنوان، إلا أنها لم ترتب ترتيباً هجائياً فقط، بل تم ترتيب كل مجموعة من العناوين هجائياً تحت اسم شكل العمل الذي تنتمي إليه هذه المجموعة، وهي : المخطوطات - الكتب - الرسائل الجامعية - مقالات الدوريات - أعمال الندوات والمؤتمرات والحلقات - مواضع من تصانيف. كما أن العناوين المذكورة تحت مجموعة "مواضع من تصانيف" قد تم تقسيمها أيضاً حسب شكلها إلى: مواضع من كتب، ومواضع من رسائل جامعية، ومواضع من ندوات ومؤتمرات ... الخ.

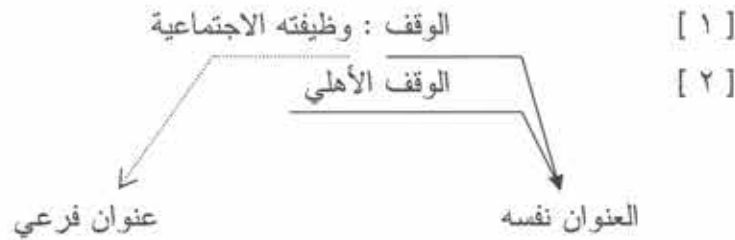
رابعاً : طريقة الترتيب المتبعة

الأسلوب المتبع في الترتيب بصفة عامة هو الترتيب الهجائي بطريقة "كلمة كلمة"، وفي هذه الطريقة يكون الترتيب بين الكلمات الأولى في المداخل مع مراعاة ترتيب الحروف داخل هذه الكلمة، فإذا ما انفقت الكلمة الأولى انتقلنا إلى الكلمة الثانية، وهكذا ...

وفي هذه الطريقة التزمنا بمبدأ "الخالى أولاً" Nothing before something " وعلى ذلك فإن "الاتجاه" تسبق "الاتجاهات"، مع مراعاة القواعد التالية:

- الهمزة المفردة "ء" تسبق حرف الألف "أ"
- الهمزة المكتوبة على ألف تحتسب ألفاً والمكتوبة على واوٍ تحتسب واوا، والمكتوبة على ياء تحتسب ياءً.
- الألف الممدودة "آ" تحتسب وكأنها ألف متبوعة بألف أخرى " آ آ "
- لا تحتسب "ال" التعريف في الترتيب الهجائي إذا ما جاءت في بداية أي كلمة مهما كان موقع هذه الكلمة، أما "ال" التي تكون من أصل الكلمة مثل "إلغاء" فتحسب في الترتيب الهجائي.
- لا تحتسب كلمة "ابن" أو كلمة "أبو" في ترتيب الأسماء، وعلى ذلك فإن "العبادي، صادق" يسبق "العبادي، أبو المظفر" و "توفيق" يسبق "ابن تيمية"، ولكنها تحتسب في العناوين فقط.

- الأسماء المركبة ترتب كلمة كلمة، ولا تحتسب أداة التعريف (ال) إلا إذا كانت من أصل الكلمة، وعلى ذلك يأتي "عبدالأحد" ثم "عبدالله" ثم "عبد الرحمن"، كما أن الأسماء المركبة التي تتحد في مقطعها الأول مع اسم بسيط، فإن الاسم البسيط يسبق الاسم المركب، وعلى ذلك فإن "صلاح" يسبق "صلاح الدين".
- تحتسب حروف الجر والعطف وأدوات الاستفهام والنداء في الترتيب الهجائي أياً كان موقعها من الجملة، كما أنها تحتسب ككلمة مفردة، أي أن "واو العطف" - مثلاً - تسبق أي كلمة تبدأ بحرف الواو، وعلى ذلك فإن "الوقف والوصية" تسبق "وقف وسائل".
- التاء المربوطة "ة" تحتسب هاء "هـ"
- ترتب الأرقام في بداية الترتيب الهجائي قبل حرف الهمزة، بما في ذلك الأرقام الرومانية، وترتب فيما بينها تصاعدياً بالأرقام . وعلى ذلك فإن "قانون الوقف رقم ٨" يسبق "قانون الوقف رقم ٤٣".
- علامات الترقيم كالفاصلة (،) والشارحة (:) ... إلخ تبقى رسماً ولا تحتسب حكماً.
- ليس هناك أي اعتبار للشدة، فالكلمة ترتب حسب رسمها وليس نطقها.
- عندما تأتي كلمة "كتاب" أو "باب" أو "فصل" في بداية العنوان فإنها لا تحتسب في الترتيب الهجائي إلا إذا كانت جزءاً أساسياً من العنوان وحذفها يغير المعنى، ولتمييز هذه الكلمات الزائدة والتي تأتي في أول العنوان ولا تحتسب في الترتيب فإنها توضع بين أقواس هكذا (كتاب) أو (باب) أو (فصل) وعلى ذلك فإن "باب) صح وقف مملوك" تأتي في حرف الصاد، أما "باب ذكر فيه الوقف" فتأتي في حرف الباء.
- بالنسبة لكشاف العنوان، هناك بعض الاعتبارات الخاصة وهي:
 - < ترتيب العناوين المختلفة التي تبدأ بنفس الكلمات بالعنوان نفسه أو العنوان الرئيسي "Proper title" بحيث يأتي العنوان الرئيسي الأقصر قبل الأطول بصرف النظر عن العناوين الأخرى كالعنوان الفرعي أو البديل الذي يتبع العنوان الأقصر، والمثال التالي يوضح ذلك :



- < ألفاظ التعظيم والصلاة على النبي والترضي ... إلخ تبقى رسماً ولا تحتسب حكماً.
- بالنسبة لترتيب رؤوس الموضوعات فإن القاعدة الأساسية هي الترتيب الهجائي، ولكن توجد بعض القواعد الخاصة وهي كالتالي:
 - < يأتي رأس الموضوع البسيط أولاً، يليه الرأس المتفق معه والمتبوع بتقسيم، يليهما الرأس المركب، ثم الرأس المركب المتفق معه والمتبوع بتقسيم، مثال:

- [١] الوقف ← رأس موضوع بسيط
- [٢] الوقف - العالم الإسلامي ← رأس موضوع بسيط متبوع بتقسيم
- [٣] الوقف الخيري ← رأس موضوع مركب
- [٤] الوقف الخيري - ندوات ← رأس موضوع مركب متبوع بتقسيم

كما أن رأس الموضوع الملحوق بشرح يأتي في نهاية نفس رأس الموضوع غير الملحوق بشرح مع تفرعاته، مثال:

- [١] الوقف - ندوات ← رأس موضوع غير ملحوق بشرح، متبوع بتقسيم
- [٢] الوقف (فقه شافعي) ← رأس موضوع ملحوق بشرح

تم ترتيب التقسيمات التاريخية زمنياً من الأقدم إلى الأحدث بصرف النظر عن الترتيب الهجائي، مثال:

- [١] الوقف - مصر - تاريخ - عصر المماليك
- [٢] الوقف - مصر - تاريخ - العصر العثماني
- [٣] الوقف - مصر - تاريخ - العصر الحديث

هذا وقد بذلنا قصارى جهدنا حتى يخرج هذا العمل على أكمل وجه، وبأفضل صورة ممكنة، ونسأل الله تعالى أن يجعله عملاً صالحاً وعلماً نافعاً، "إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب".

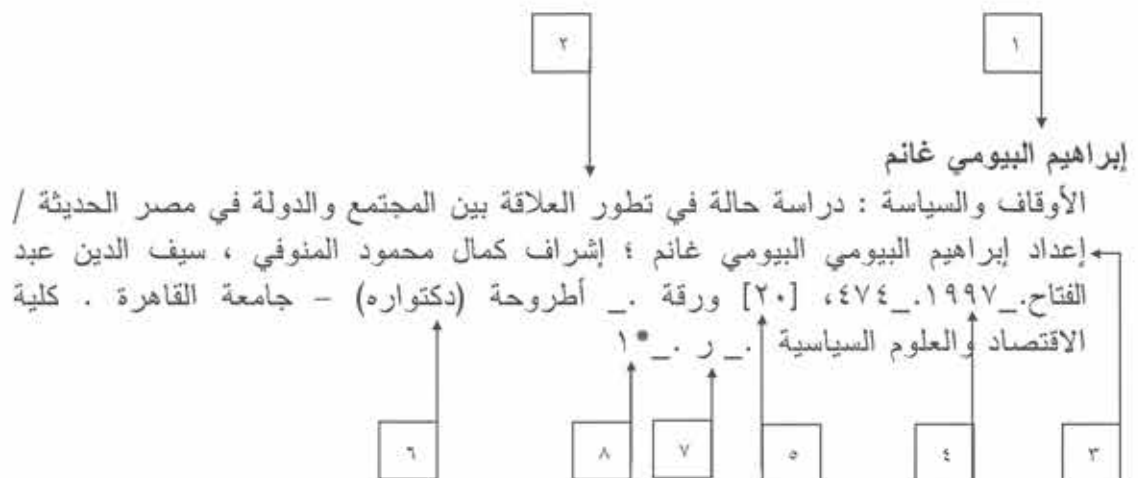
فريق العمل

النماذج التوضيحية

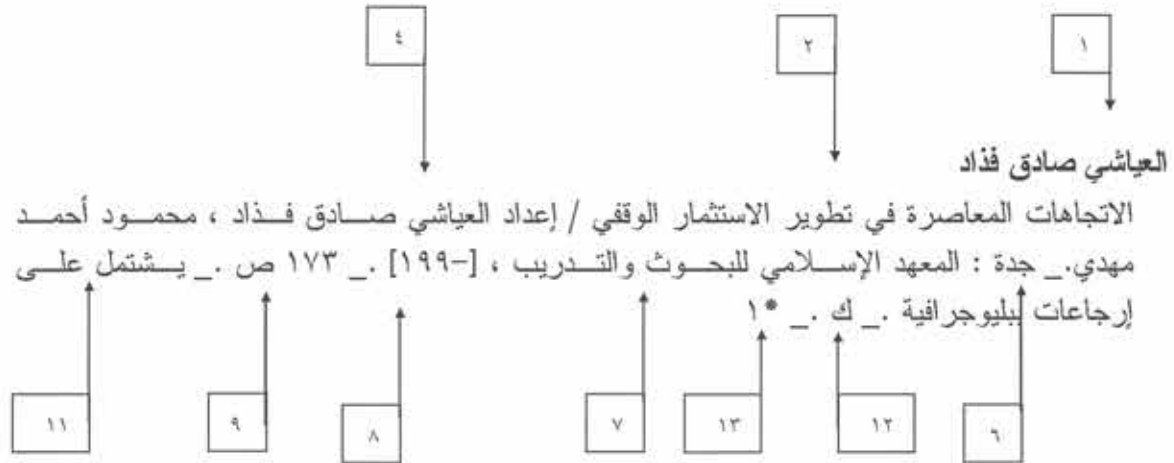
أولاً : نموذج تسجيلية بيانات بيليوغرافية لمخطوط (يشمل الرسائل الجامعية غير المنشورة والبحوث والدراسات غير المنشورة أيضاً)



- | | |
|----------------------|-------------------------|
| [٥] الوصف المادي | [١] المؤلف (مدخل رئيسي) |
| [٦] الملاحظات | [٢] العنوان |
| [٧] شكل العمل | [٣] بيان المسؤولية |
| [٨] أماكن توفر العمل | [٤] التاريخ |



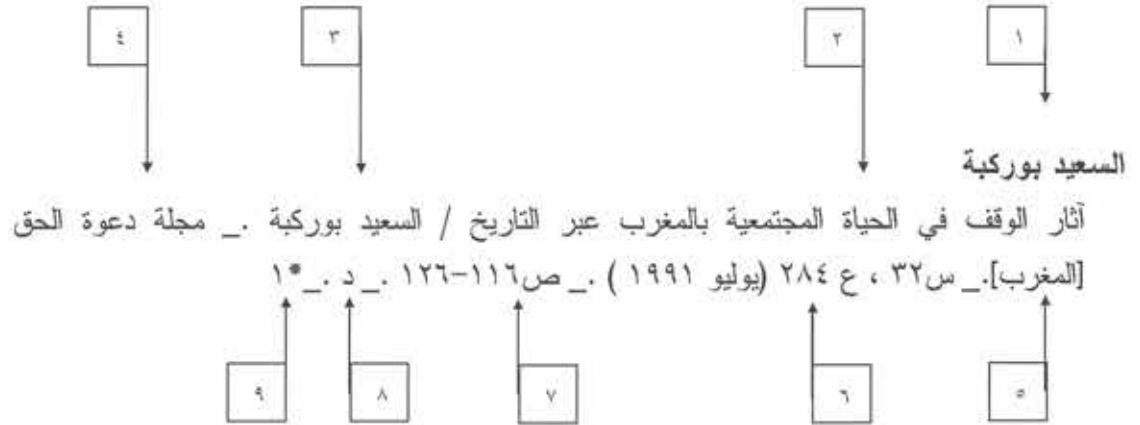
ثانياً : نموذج تسجيلة بيانات بيبليوجرافية لكتاب (يشمل الكتيبات والأبحاث والرسائل الجامعية المنشورة)



- | | |
|--------------------------------------|-----------------------|
| [١] المؤلف (مدخل رئيسي) | [٨] تاريخ النشر |
| [٢] العنوان العربي للكتاب | [٩] الوصف المادي |
| [٣] العنوان الموازي للكتاب بلغة أخرى | [١٠] السلسلة |
| [٤] بيان المسؤولية | [١١] الملاحظات |
| [٥] الطبعة | [١٢] شكل العمل |
| [٦] مكان النشر | [١٣] أماكن توفر العمل |
| [٧] الناشر | |



ثالثاً : نموذج تسجيله بيانات ببلوجرافية لمقالة دورية



[١] المؤلف (مدخل رئيسي)

[٢] عنوان المقال

[٣] بيان المسؤولية

[٤] عنوان الدورية

[٥] مكان نشر الدورية

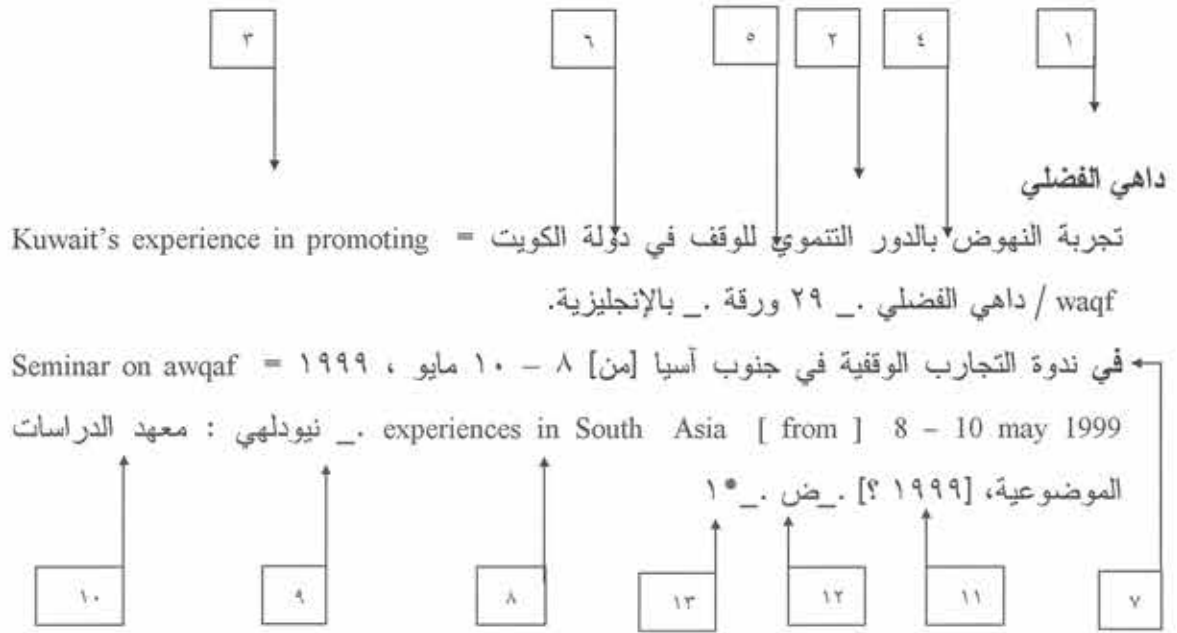
[٦] التحديد الرقمي والزمني (العدد أو المجلد والتاريخ ... الخ)

[٧] الصفحات التي يشغلها المقال

[٨] شكل العمل

[٩] أماكن توفر العمل

رابعاً : نموذج تسجيله بيانات ببليوجرافية لمواضع من تصانيف (سواء كانت جزءاً من كتاب منشور أو رسالة أو ندوة أو بحث إلى غير ذلك)



- [١] المؤلف (مدخل رئيسي)
- [٢] عنوان الموضوع (فصل أو جزء أو باب .. الخ) باللغة العربية
- [٣] العنوان الموازي للموضوع بلغة أخرى
- [٤] بيان المسؤولية
- [٥] الصفحات التي يشغلها الموضوع من العمل الكامل
- [٦] الملاحظات
- [٧] عنوان العمل الكامل
- [٨] العنوان الموازي للعمل بلغة أخرى
- [٩] مكان النشر
- [١٠] الناشر
- [١١] تاريخ النشر
- [١٢] شكل العمل
- [١٣] مكان توفر العمل

قائمة عامة بالرموز المستخدمة في الكشاف

ج	=	جزء
ح	=	بحوث ودراسات غير منشورة أو محدودة النشر
خ	=	مخطوط
د	=	مقالة في دورية
د.م	=	دون مكان
د.ن	=	دون ناشر
ر	=	رسالة جامعية (سواء منشورة أو غير منشورة)
س	=	سنة
ص	=	صفحة
ض	=	مواضع من تصانيف
ط	=	طبعة
ع	=	رقم العدد (الخاص بدورية)
ق	=	قسم
ك	=	كتاب أو كتيب منشور
مج	=	مجلد
ن	=	نحو أو حوالي
هـ	=	هجري
وآخ	=	وآخرون
؟	=	تلتحق ببيان غير مؤكد أو مجهول
...	=	علامة الإسقاط أو الحذف
*	=	مواقع المكتبات ومراكز المعلومات المتوفرة بها العمل
[]	=	للدلالة على أن المعلومات الموجودة بينها مأخوذة من مصدر خارجي أو أنها من صياغة المفهرس

قائمة رموز المكتبات ومراكز المعلومات

فيما يلي قائمة بالرموز المستخدمة للإشارة إلى المكتبات ومراكز المعلومات التي تمت تغطيتها في إعداد هذا الكشاف:

الرمز	اسم المكتبة
١	= معهد الدراسات الموضوعية (اليجرا، أترابراديش)
٢	= مكتبة جامعة دلهي (دلهي)
٣	= مكتبة الجامعة العثمانية (حيدر آباد)
٤	= مكتبة الجمعية الآسيوية (كلكتا)
٥	= مكتبة جمعية الإعلام (نيودلهي)
٦	= مكتبة خودة بخش الشرقية العامة (بتنا، بيهار)
٧	= مكتبة الدكتور ذاكر حسين (نيودلهي)
٨	= مكتبة شبلي نعماني، دار العلوم لندوة العلماء (لكناو، أترابراديش)
٩	= مكتبة كلية الحقوق (دلهي)
١٠	= مكتبة كلية دلهي للاقتصاد (دلهي)
١١	= مكتبة محكمة الهند العليا (نيودلهي)
١٢	= مكتبة مجلس الأوقاف المركزي (نيودلهي)
١٣	= مكتبة مجلس مهاراشترا للأوقاف
١٤	= المكتبة المحمودية (نيودلهي)
١٥	= المكتبة المركزية (نيودلهي)
١٦	= مكتبة معهد الدراسات الموضوعية (نيودلهي)
١٧	= مكتبة معهد القانون الهندي (نيودلهي)

قائمة رؤوس موضوعات الكشاف

الصفحة	رأس الموضوع
٥٩	الأثار التنموية للوقف انظر آثار الوقف التنموية
٥٩	آثار الوقف انظر أيضاً أهداف الوقف، أهمية الوقف، الوقف والتنمية، الوقف والمجتمع
٥٩	آثار الوقف (فقه حنبلي)
٥٩	آثار الوقف التنموية انظر أيضاً الوقف والتنمية
٦٠	أترابراديش. هيئة الأوقاف السنوية المركزية انظر أيضاً إدارة الوقف، المؤسسات الوقفية
٦٤	إجارة الوقف انظر أيضاً قوانين وتشريعات إجارة الوقف
٦٤	إجارة الوقف - قوانين وتشريعات انظر قوانين وتشريعات إجارة الوقف
٦٤	إجارة الوقف - الهند
٦٥	إجارة الوقف - الهند - أترابراديش
٦٦	إجارة الوقف - الهند - أندرابراديش
٦٧	إجارة الوقف - الهند - البنغال الغربية
٦٨	إجارة الوقف - الهند - دلهي
٧٠	إجارة الوقف - الهند - كرناتاكا
٧٠	إجارة الوقف (فقه حنبلي)
٧١	إجارة الوقف (فقه حنفي)
٧١	إجارة الوقف (فقه شافعي)
٧٢	إجارة الوقف (فقه مالكي)
٧٢	أجرة موظفي الوقف - الهند - أترابراديش - مشاكل وحلول انظر أيضاً أجرة ناظر الوقف، إدارة الوقف، الاستحقاق في الوقف، قوانين وتشريعات موظفي الوقف، مصارف الوقف، موظفو الوقف
٧٢	أجرة موظفي الوقف - الهند - كرناتاكا - مشاكل وحلول
٧٣	أجرة موظفي الوقف - الهند - مشاكل وحلول
٧٤	أجرة ناظر الوقف (فقه حنفي) انظر أيضاً أجرة موظفي الوقف، الاستحقاق في الوقف، قوانين وتشريعات النظارة على الوقف، مصارف الوقف، ناظر الوقف، النظارة على الوقف

متن الكشاف

(مرتب موضوعياً)

خان الدلائل (ديار بكر، تركيا) - ندوات

[٤٩٩]

كوبرولو ، إدريس

تنظيم خان الدلائل كفندق في ديار بكر / إدريس كوبرولو . ص ٧١-٨٣ . باللغة التركية.
في الأسبوع الخامس للوقف : ٧-١٣ ديسمبر ١٩٨٧ = V. Vakif Haftasi, 7-13 Aralik 1987M. . أنقرة:
المديرية العامة للأوقاف ، ١٩٨٧ . ض . ٣*

الخانات الموقوفة - تركيا - إستانبول

انظر أيضاً الأوقاف - تركيا ، وقف الخانات

[٥٠٠]

إشيق أوزلو ، فاضل

وقف الخانات القديمة في إستانبول = İstanbul'un Eski Vakif Hanlari / فاضل إشيق أوزلو . مجلة الأوقاف
[أنقرة] = Vakiflar Dergisi . مج ١٠ (١٩٧٣) . ص ٤٢١-٤٢٤ . بعض المحتويات : أسماء الخانات
الموجودة والمعطلة في مدينة إستانبول . باللغة التركية . د . ٥٣* ، ٦٧ .

الخدمة الاجتماعية والوقف انظر الوقف والخدمة الاجتماعية

خراب الوقف - تركيا - تقاريرانظر أيضاً الاستبدال في الوقف ، بيع الوقف ، التصرف في الوقف ، رعاية الوقف ، عمارة
الوقف ، الوقف المعطل

تقرير عن الأوقاف المتعلقة وانحطاطها وانقراضها = وقفلرين يكلماسي ونهايتي ايله الكلي رايور . [٥٠١]
[د . ت] . ٥ ورقة . مخطوط ، برقم ٤ . باللغة العثمانية . خ . ١٢٦* .

خراب الوقف (فقه شافعي)

[٥٠٢]

الزركشي ، محمد بن بهادر بن عبد الله (أبو عبد الله) "٧٤٥-٧٩٤هـ"

[شروط الواقف ؛ الوقف إذا أتلف ؛ التزام في الصرف] / للزركشي بدر الدين محمد بن بهادر الشافعي ؛
تحقيق تيسير فائق ؛ راجعه عبد الستار أبو غدة . ج ١ : ص ١١٠ ، ١٢٠ ، ٢٨٨ .
في المنشور في القواعد . الكويت : وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية ، ١٩٨٢ . ض . ٣* .

خراب الوقف (فقه مالكي)

[٥٠٣]

الشيخ عيش ، محمد بن أحمد بن محمد عيش (أبو عبد الله) "١٢١٧-١٢٩٩هـ"

[الوقف] / ابو عبد الله محمد عيش . ج ٢ : ص ١٩٧-٢٢٣ .
في فتح العلي المالك في الفتوى على مذهب الإمام مالك . [القاهرة] : المكتبة التجارية الكبرى ، [٢١٩٥] .
بهامشه : تبصرة الحكام في أصول الأفضية ومناهج الأحكام / لبرهان الدين إبراهيم بن علي بن أبي القاسم بن
محمد بن فرحون المالكي المدني . بعض المحتويات : ذكر ما لأهل المذهب من خلاف في العقار الموقوف
إذا خب . ض . ٤٩* .

دار الحديث (تركيا) انظر وقف دار الحديث (تركيا)

دار محروسة (إستانبول) انظر أوقاف محمود باشا - تركيا - إستانبول

كشاف المؤلف

(ش)

- ٢٦١٣ شاخت، جوزيف "١٩٠٢-١٩٦٩"
- ٢٩١٩ الشاشي، محمد بن أحمد بن الحسين بن عمر ...
- ٢٩٣٥ الشاطبي، إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي
- ١٦٣٣ شاه جهان بوري، رياست علي خان
- ١٥٤٥ شاهد حسين
- شبلي النعماني انظر النعماني، شبلي
- ١٩٦٤ شبير الدين (خواجه)
- ١٩٢ ابن الشحنة الصغير، محمد بن محمد التقي الحلبي ...
- ٢٩٢٠ الشرقاوي، عبد الله بن حجازي بن إبراهيم ...
- ٢٩٢١ الشرواني، عوض بن أحمد الشيرازي ...
- شريف حيدر (سيد) انظر حيدر، شريف (سيد)
- ١٩٨ الشعبي، عبد الرحمن بن قاسم الشعبي ...
- ٢٥٧٢ شعيب الأرنؤوط
- شفيع، محمد
- ١٦٣٠ ،١٠٠٥ ،١٦٠٢ ،١٦٠٣ ،١٦٢٩
- ١٩٩٠ شفيق أحمد
- ١٩٩١ شكور خان
- شمس تبريز خان انظر تبريز خان، شمس
- ٢٣٨ شمس، شمس الهدى
- شهاب الدين (سيد)
- ٤٣٩ ،٤٦٦ ،٥٦٨ ،٧٩٣ ،٨٠٢ ،١٤٢١ ،١٥١٢ ،١٥٤٧
- ،١٥٥٩ ،١٨٢٠ ،١٩٩٢ ،١٩٩٣ ،٢٣٠٤ ،٢٧٢٥ ،٢٧٣٣ ،٣٢٠٧
- ٢٨٠٦ شوهري، عبد الله حسن
- ٢٨١٧ الشوكاني، أحمد بن محمد بن علي بن عبد الله ...
- ٢٨١٨ ،٢٥٨٧ الشوكاني، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله ...
- ٣٣٢ شوكت علي، صوفي
- ٢٨٨٠ الشيباني، محمد بن الحسن بن فرقد ...
- ٢٩٣٧ ،٢٩٣٦ الشيخ خليل، خليل بن إسحاق بن موسى ...
- الشيخ، غلام الدين قرشي انظر ميراثي، غلام الدين ...

كشاف العنوان باللغة العربية

٥٥٤ رئيس الوزراء يأمر بإجراء التفتيش في فضيحة مقبرة بتياله [باللغة الأوردية]

(ز)

٢٨٤٦ زاد المستتقع في الفقه على مذهب الإمام أبي عبد الله أحمد بن حنبل
 ١٢٧٢ الزكاة (في فتاوى أهل الحديث) [باللغة الأوردية]
 ٣٣٣٩ زيادة مبالغ المنح الدراسية للمجلس المركزي للأوقاف [باللغة الأوردية]

(س)

٢٩٠٥ سبل السلام: شرح بلوغ المرام من جمع أدلة الأحكام
 ١٤٨٣ سخط شديد على محاولة هدم سور المقبرة [باللغة الأوردية]
 ٢٥٨٨ السراج الوهاج من كشف مطالب صحيح مسلم بن الحجاج
 ٢٨٥٠ السلسبيل في معرفة الدليل: حاشية على زاد المستتقع
 ٢٨١٧ السموط الذهبية الحاوية للدرر البهية
 ٢٥٨٢ سنن أبي داود
 ٢٥٦٧ سنن الترمذي
 ٢٥٨٤ سنن النسائي
 ٢٦٠٣ سنن النسائي [باللغة الأوردية]
 ٢٦٠٤ سنن النسائي بشرح الحافظ جلال السيوطي وحاشية الإمام السندي
 ٤٠٩ سوء الإدارة في هيئة الأوقاف بدلهي وتخريب ممتلكات الوقف تحت رعاية حزب بهارتيا جانتا [باللغة الأوردية]
 ١٥٧٥ سوء تفاهم في الحكومة على مسجد في مدينة بيدر [باللغة الأوردية]
 ١٩٢٨ سيطرة حكومة ولاية مهاراشترا على الأوقاف الإسلامية [باللغة الأوردية]
 ٥١٩ سيطرة المزارعين على أراضي هيئة الأوقاف في البنجاب [باللغة الأوردية]
 ١١٧٠ سيطرة هيئة الأوقاف على جميع ممتلكات الوقف [باللغة الأوردية]
 ٨ سيقام مكتب لهيئة الأوقاف السنوية المركزية لأترابراديش في ميروت [باللغة الأوردية]

(ش)

٨٧٤ الشراء غير المشروع لأراضي الوقف [باللغة الأوردية]
 ٢٨٣٥ (كتاب) شرائع الإسلام في بيان مسائل الحلال والحرام

كشاف العنوان باللغة الأوردية

۲۳۰۹ ریاستی وقف بورڈ میں منتخب ممبران کی تعداد زیادہ ہونی جاہلیہ

(ز)

۱۲۷۲ [الزكاة] (في فتاوى اهل حديث)

۱۹۹۱ زمرہ بورڈ کی مسجد کا مسئلہ

۲۱۶۹ زمینداری خاتمہ قانون میں مسلم برسئل لا کیہ مطابق ترمیم

(س)

۳۳۵۵ سنٹرل وقف کونسل کیہ تعلیمی وظائف

۳۳۴۵ سنٹرل وقف کونسل کیہ ذریعہ طلباء اور اسکولوں کو امداد

۳۳۴۶ سنٹرل وقف کونسل کیہ ذریعہ مسلم طلباء اور اسکولوں کو امداد

۲۰۳۲ سنہری مسجد پر توجہ دیجئیہ

۴۹۰ سنی بورڈ کمیٹی، انتہا فل (بمبئی) جیریٹی کمشنر کا فیصلہ

۱۷ سنی سنٹرل وقف بورڈ کمیٹی

سنی سنٹرل وقف بورڈ میں بدعنوانیوں کی شکایت، رشوت خور کلرکون کیہ ببلک کو ہراسان

۲۹۷ کرنیہ کیہ خلاف کاروائی کی مانع

۷۶۶ سنی کانفرنس کا اعلان

۸۹ سنی وقف بورڈ، دیوا ترست میں مداخلت نہیہ کریہ

۵ سنی وقف بورڈ کی تشکیل کیہ مطالبہ پر کورنر کو عرضداشت

۷۴ سنی وقف بورڈ کی درخواست عدالت نہیہ مسترد کردی

۹ سہارن بور کا وقف

۲۷۹۹ سہارنپور میں دو روزہ مسلم وقف کانفرنس

۳۳۵۱ سینٹرل وقف بورڈ کی طرف سبہ طلباء کو تعلیمی وظائف

۳۳۴۹ سینٹرل وقف بورڈ نئی دہلی کیہ تعلیمی وظائف

۲۵۲۹ سینٹرل وقف کونسل: سالانہ رپورت برائے سال ۱۹۸۴-۱۹۸۵

۳۳۴۷ سینٹرل وقف کونسل اور یوبی سنی وقف بورڈ کیہ تعلیمی وظائف

۳۳۷۷ سینٹرل وقف کونسل، طلباء کو وظائف کا اعلان

۲۵۲۰ سینٹرل وقف کونسل کی تشکیل

كشاف العنوان باللغة الإنجليزية

Awqaf : Now is time to think	١
Awqaf legislation in South Asia : A comparative study (In Seminar on Awqaf Experiences in South Asia from 8-10 may, 1999)	١٧٦٤

(B)

Background of the Mussalman Waqf Validating Act, 1913: Shibli Numani's contribution	١٧٨٦
Bane of waqf	٢٥٢٤
Basic Issues in Waqf Administration	٢٣٢
Basu orders panel to probe waqf deals	٢٦٨٥
The Bengal Waqf Act XIII, 1934	١٩٠٥
Bengal Waqf Act (13 of 1934) as amended by the Bengal Waqf (amenment) Act (14 of 1973), validity of the Act	١١٢
The Bihar Waqf Act 1947, modified upto 15th July 1954	١٩١٢
Brief Report on the Punjab Waqf Board for 1987-1988	٨٠٦
Burney Committee Report on Delhi Waqf	٢٧١٨

(C)

Calcutta High Court on Waqf Mutwallis	١١٤
Capitalistic system of insurance and Islamic system of public security	٦٠٩
Cases in the Muhammadan Law of India and Pakistan	٩٨٨
Cash Waqfs of Bursa, 1555-1823	٣٢٦٢
CBI probe into Waqf Board irregularities sought	٦٩٨
Census of mosques/graveyards in Punjab and Haryana	١٥١٥
Central Waqf Council: composition	٢٥٢٢
Central Waqf Council: Scholarships	٣٣٢٧
The Central Waqf Council will help students	٣٣٤٤

كشاف العنوان حسب شكل العمل

مواضع من تصانيف

أولاً: مواضع من رسائل جامعية

اللغة العربية

- ١٧٩ [الوقف] (في قانون الأحوال الشخصية للمسلمين: دور الدولة في شبه القارة) [باللغة الإنجليزية].....
- ٧٨١ [الوقف] (في مسلمو مايبلا في كيرالا: دراسة للاتجاهات الإسلامية) [باللغة الإنجليزية]

اللغة الإنجليزية

- Mappila Muslims of Kerala : A Study in Islamic Trends ٧٨١
- Muslim Personal Law : Role of the State in the Subcontinent ١٧٩

ثانياً: مواضع من كتب

اللغة العربية

- ٢٩٣٨ [كتاب] (كتاب) [في (كتاب) الكافي في فقه أهل المدينة المالكي]
- [الأحباس والصدقات والهبات والعمري والمنح والاقدام والمرافق] (في تبصرة الحكام في أصول
الأفضية ومناهج الأحكام)
- ٢٩٤٠
- ٢٩٥٩ أحكام أوقاف غير المسلمين من الذميين والمستأمنين (في أحكام الذميين والمستأمنين في دار الإسلام)
- ١٦٠٢ أحكام المساجد (في فتاوى دار العلوم ديوبند) [باللغة الأوردية]
- ٣١٩٣، ٣١٩٢ أحكام المساجد (في الفتاوى المحمودية) [باللغة الأوردية]
- ١٦٢٩ أحكام المسجد (في إمداد الفتاوى) [باللغة الأوردية]
- ٥٥٠ استبدال الوقف (في الفتاوى المحمودية) [باللغة الأوردية]
- ٢٥٧٧ الإسهاد في الوقف والصدقة (في أعلام السنن: شرح البخاري)
- الأقوال الواضحة الجلية في مسألة نقض القسمة ومسئلة الدرجة الجعية (في مجموعة
رسائل ابن عابدين)
- ١٦٥٧، ١٦٥٦
- ٢٩٨١ إلى أي مرحلة وصلت حملة الوقف على الأولاد (في مقالات شبلي) [باللغة الأوردية]
- ١٢٥٠ الأوقاف الإسلامية (في مقالات شبلي) [باللغة الأوردية]
- ٢٥٨ الأوقاف وإدارتها (في المسجد في الإسلام) [باللغة الإنجليزية]
- ٢٩٣٣ باب ذكر فيه الوقف وما يتعلق به (في الخرشى على مختصر سيدي خليل)

قائمة الدوريات المكشفة

Afkar –e-Milli [New Delhi]
 Akhbar-e-Nav [Delhi]
 Al Jamiat, Daily [New Delhi]
 The All India Reporter [Nagpur]
 The Asian Age, Daily [Calcutta]
 The Asian Age, Daily [New Delhi]
 Aurangabad Times, Daily [Aurangabad]
 Awam, Daily [New Delhi]
 The Awqaf, quarterly [Ambala]
 Azad Hind, Daily [Calcutta]
 Blitz, Weekly [Mumbai]
 The Daily Salaar [Bangalore]
 Dawat, Daily [Delhi]
 Dawat-Bi Weekly [New Delhi]
 Deccan Chronicle, Daily [Hyderabad]
 Deccan Helard, Daily [Hyderabad]
 Economic and Political, Weekly [Bombay]
 England and the Muslim World [England]
 Fikr-O-Nazar [Islamabad]
 Hamdard Islamicus [Karachi]
 The Hindu, Daily [New Delhi]
 The Hindustan Times, Daily, Sunday World Supplement [New Delhi]
 The Indian Express, Daily [New Delhi]
 The Inquilab, Daily [Mumbai]
 Islam and the Modern Age [New Delhi]
 Islamic and Comparative Law, Quarterly [New Delhi]
 Islamic Culture [Hyderabad]
 Journal of Objective Studies [New Delhi]
 Journal of the Economic and Social History of the Orient [Leiden]
 Mujahidul Islam [New Delhi]
 Munsif, Daily [Hyderabad]
 Muslim India [New Delhi]
 Muslim India Educational and Cultural Trust [New Delhi]
 Muslim World [Hartford]
 Nida-e-Millat, Weekly [Lucknow]
 The Pioneer, Daily [New Delhi]
 Qaumi Awaz, Daily [New Delhi]
 Radiance Views, Weekly [Delhi]
 Rahnuma-e-Deccan, Daily [Hyderabad]
 Rashtriya Sahara, Daily [New Delhi]
 The Salaar, Daily [Bangalore]
 Sangam, Daily [Patna]
 Saza-e-Deccan, Daily [Hyderabad]
 Siasat, Daily [Hyderabad]
 Siyasat Jadid, Daily [Kanpur]



الأمانة العامة للأوقاف



البنك الإسلامي للتنمية

كشاف أدبيات الأوقاف في دولة الكويت

دولة الكويت
الأمانة العامة للأوقاف



الأمانة العامة للأوقاف



البنك الإسلامي للتنمية

كشاف أدبيات الأوقاف

في جمهورية إيران الإسلامية

دولة الكويت
الأمانة العامة للأوقاف



الأمانة العامة للأوقاف



وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية



البنك الإسلامي للتنمية

كشاف أدبيات الأوقاف

في المملكة الأردنية الهاشمية ودولة فلسطين

دولة الكويت
الأمانة العامة للأوقاف



الأمانة العامة للأوقاف



البنك الإسلامي للتنمية

كشاف أدبيات الأوقاف في المملكة العربية السعودية

دولة الكويت
الأمانة العامة للأوقاف



الأمانة العامة للأوقاف



البنك الإسلامي للتنمية

كشاف أدبيات الأوقاف في جمهورية مصر العربية

دولة الكويت
الأمانة العامة للأوقاف



الامانة العامة للأوقاف
Kuwait Awqaf Public Foundation



البنك الإسلامي للتنمية

كشاف أدبيات الأوقاف في المملكة المغربية

دولة الكويت
الامانة العامة للأوقاف



الأمانة العامة للأوقاف
Kuwait Awqaf Public Foundation



البنك الإسلامي للتعمية

كشاف أدبيات الأوقاف في جمهورية تركيا

دولة الكويت
الأمانة العامة للأوقاف

مكتبة
علوم
الوقف



ص.ب: 482 الصفاة 13005 هاتف: 1804777

www.awqaf.org.kw

E-mail: info@awqaf.org.kw